عاملین کاملین اور عام خواتین وحضرات کے لیے ایک رہنما کتاب

مفعو ضظغ

			(10.58)				
**		اعداد	ی معہ	بجدقم		拉拉	
1	,	0	,	5	ب	1	ا بحد
4	7	۵	~	٣	٢	1	
ان	1	U	5	5	Ь	2	15%
۵٠	14	p=+	14	1+	9	٨	6
ش	1	ق	0	ف	2	U	3
p-++	r++	1++	9+	۸٠	4.	4+	
ی	B	ض	j	خ	ث	ت	كلمن
1+++	9++	A++	4++	4++	۵++	140	



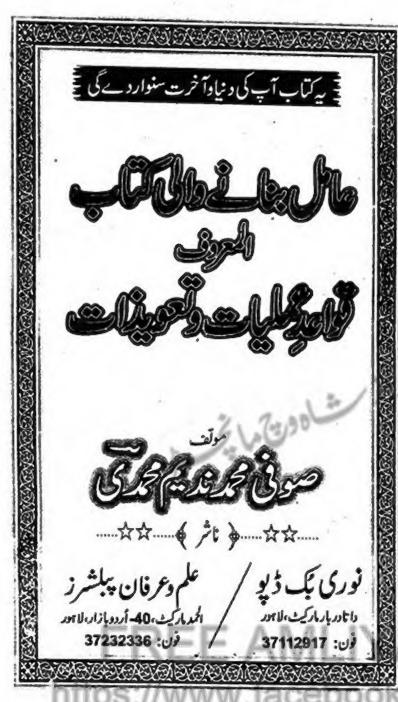
https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

# اس کتاب میں

اشياءنقوش ا جله شي ستارون ابروج كمتعلق معلومات عمليات وتعويذات ميس دعوت يربيز جلالي وجهالي ايام عمليات نظام اعمال جلالي وجمالي ماه قمري حروف مجبى اقسام ابجد حروف أوراسات البي حروف بتجي اورعناصر كاباجمي تعلق موكلات اتعويذات عضری حالیں اوران کے اثرات نقوش كاانتخاب حصاركاطر يقدااذكاراساساليالي فاتحة خواني اليصال ثواب كاطريقته

كے علاوہ اور بہت كچيمعلومات موجود جيں جن كى عامل كامل اور عام خوا تين وحضرات كوضرورت يردتى ہے۔

(ایک بهترین اور شامکار کتاب



# ور المعالية

زآن کریم می ارتبادیم کے:

CONTRACTOR (CONTRACTOR)

اللهُ مَّ صِلْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى المِعَمَّدِ المُعَمَّدِ المُعَمَّدِ الْهُ مُحَمَّدٍ الْمُعَلَّمُ اللهُ مَّ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

#### انتسابال

مالک برجهان، ذات الشریک
کنام
لطیب رتب فنور مامل کر
قلب بین اس کا نور مامل کر
کرطلب اس سے رحتیں اس کی
اور کیف و مرود مامل کر

### انتساب ثانی!!

FREE AMLIYAAT E

حضرت محرمصطفے صلی اللہ علیہ والہ وسلم

دولت برنگ و نو سرحاصل کر

زندگ کا شعور حاصل کر

تیرا مقسود کر ہے عافیت

النفات حضور علیقے عاصل کر

النفات حضور علیقے عاصل کر

( جملة حقوق مجل مولف والميه داولا ومحفوظ مين ) كتاب كانام ..... عال منافي والى تتاب مولف مونی محمدتدیم محمدتی احازت خصوصى دعا ..... صوفى شيخ ظفرعلى نقشبندى نظر ٹانی .... صوفی ارخم محمدی معاون اول ..... صوفى ريال محمى معاون ثاني ..... صوفي زعيم محمدي موقف سرابط كيك MOBILE: 0300-3493001≨

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

### عامل کے لئے ضروری معلومات

أيك عال كومندرجد إلى بالون كاعلم بونا فالزيز إا

- جروف ابجدے المجى طرح واقنيت كے علاوه زبانى يا دمولوزياده بهتر ب-
- ا۔ حوف کے اعداد کوام جی طرح ذہن تھیں کرلے تاکمکی نام یا مہارت وفیرہ کے اعداد اخذ کرنے میں پریشانی ندمو۔
- ۔ ستاروں کے پاہی تعلقات، بروج کا ثرات، سامات شب وروز، ستاروں و لمالیمین کی پاہی دوتی و دفئی ہے بولی آشنا ہو۔
- ساعات توست، ستارول کے شرف وہوط ہے آگاہ ہو، تقویم کود کھے کر ستارول کے اوقات اوران کی موجودگی ورفآر کا تعین کر سکے خصوصاً ستارول کی رجعت واستقامت شرف وہد والملیات میں بہت زیادہ دلمل رکھتے ہیں۔
- ے۔ اعدادے موکلات اور مہارت یا اسم کے اعدادے موکل، جن ، علوی وسفی اخذ کرنے میں مارہ وہا کہ اعمال واوے میں موزیت تیار کرسکے۔
- ٧۔ حروف ابجد کے مواقعی مناصر ہے واقف ہوتا کہ طالب ومطلوب کے ناموں ہی ودی و وشنی و کچھ سے۔
- ے۔ طالب ومطلوب کے عمول سے اخذ کردہ حالات کے مطابق اسم الی یا آیات قرآنی سے مطابق اسم الی یا آیات قرآنی سے طوی وسلی ودیگرا محال تیار کرسکتا ہوا دران کی عزیمت مرتب کرسکتا ہو۔

عامل کے قرائعن مال پرلازم ہے کدہ مندرجد فیل اصول وفرائعن بھل کرے!!

(۱) فرض نمازوں کے علاوہ لل نمازوں کا اہتمام ہو۔ اس کے علاوہ مینیئے کے درمیانی روزے ۱۲، ۱۲، ۱۵، ۱۵، ۱۲، ۱۵، ۱۲ تاریخ کے ضرور رکھے۔ اس سے روحانیت میں ترتی ہوتی ہاورانس

میں یا کیز کی پیدا ہوتی ہے۔

TO THE TOTAL الله تعالی نے آپ کوجو کمالات عطافر مائے تھے ، اُن کے سب آپ انجتاے بلدی پر وائز ہو گئے۔ آب کے خسن اخلاق اور جمال کر دارنے الد جرے کوروش کے دیا۔ آب كى تمام عادات د نصاك نيك ماكيزه اور حسين تحيل. آب براور آب کی آل بردردد و سلام بو! مادی مادی مادی مادی مادی ماد

الله تعابی جل شانه سجانه کو ختی لم او ماوی مجد کر کام کی ایتدا و کرے اور مند دجہ ذیل اصول وا محال کا بخو لی دھیان رکھے:

(۱)۔ برعمل کے لئے یا تا مدو مسل کر کے اس کی نیت سے وضوکرے تا کہ طہارت مامل ہواور یا کیڑ گی جسمائی اچھی طرح ہو۔

(٢) يغيرونسوك تم كالبحي تعويذ بالتش ككستا بركز جائز تيل بيار المحي طرح بحد لي

(٣) ای طرح ساک اگر بے دشو موقواس کونتی قرآنی خواہ وہ کا قذ پر تکھا مو یا طفتری یا کسی وحات پر دینا جائز جیس اس لئے لازم ہے کہ تعویذ یا تعلق لینے اور دینے والے دونوں می یا وشو ہوں بعسورت دیکر دونوں می تنہار موں نگے۔

(۳) - یا در ہے وہ نتوش یا تعویز ات جن پر اسائے الجی ، آیات قر آنی کھی ہوں، وہ جلائے نیس جاتے اس لئے ان کواعداد سے بدل لے۔

(۵)۔ ایا م عمل ش جمل کی مناسبت سے پر بینز جلالی یا بھالی کر ہے۔ جن اعمال شی کوئی پر بینز نہ بتایا عمیا ہو، ان شی مجی پر بینز ضرور کر لے اس مے مل عمل تا تھر پیدا ہوتی ہے اور وقت مجی کم فریق ہوتا ہے۔ (۲)۔ دوران عمل خواہ ہر چیز جلالی یا عمالی یا مشترک ہوئسن، بیاز، بلدی، تمہا کو، شراب فرض کہ ہر بودار چیز

- المرزر

(4) عمل كادقات بكنى كاربندر بيدجس وتت اول روز شروع كرستا وتت آخراس كى بابندى كرسد

(٨) عمل ك كئے نهايت احتياط سے مقام پندكر ، جس جگركوئى ما هلت كرنے والا ند مو، بهتر ہے كه ايما كوشاموجس على ميرونى آوازى ئى آتى مول اورجس على مدا هلت كامكانات ند مول .

(۹)۔مقام تدرے تاریک،مصفااور ہواگی آ ہدورفت کے لئے کھلا ہوتا کہ دوران محل خوشبویات کی کڑت یا دھو کیں کی تیزی سے جوافٹال پیدا ہوں عالی ان سے خوفز دہ نہ ہو جائے اور محل یا تھی رہ جائے۔ (۱۰) محل کرنے سے قبل اپنا حسار ضرور کرے ۔ بعض تعویذ جو کہ مزیمت کے ساتھ ہوں ان کے لئے بھی

حصار بنالے تا کہ جسمانی اور دی فقصان سے محفوظ و مامون رہے۔

(r) کم خوراک کوائی مادت بنائے۔ تصوصاً شب کے دقت پر ڈیادہ خوراک سے اجتناب کرے۔

(٣) کم گوئی کی عادت والے تا کہ بد گوئی، فیبت، شہوبے دوح کے دھے ہیں جورد مانی قوت کومتا و کرتے ہیں۔

(m) جسماني إكيزى اور باد فوريخى عادت والعناكد مدوقت عمارت ماصل رب

(۵) کارے جس بے بریز کرے إدافی ش ذياده وقت مرف او۔

(۲) کوت جماع نے پر میزر کے اور اس قبل کوجسمائی لذت کے بجائے علم خداد تدی بھی کر بلور فرینے انسانی انجام دے۔ اس کے نتیج ٹیل جوالولاد پیدا ہوگی وہ محمی روحانی کیفیت سے متصف ہوگی اور دین وونیا بھی باصید نجات ولفر بے گی۔

(2) خیالات ہول دو ماغ کو پاک رکھے۔ فرمت کے اوقات علی پاکٹرہ افعال جن سے خلق خدا کو قائد تھی پاکٹرہ افعال جن سے خلق خدا کو فائدہ کی تجے سرانجام دے۔

(۸) تہدی عادت ڈالے۔اس سے اعمال میں قوت مکلوتی خلائق سے الس ادر سب سے بدھ کر خداکی رضا حاصل ہوتی ہے۔

(۹) درودشریف کواپنامعمول بنا لے اور دوزاند مظررہ تعداد میں پڑھے تعداد المی مقرر کرے
کہ جس کی مداومت آسائی سے کرسکنا ہوا در کوشش کرے کہ پیٹل حتی المقدور موقوف ندہو۔ اس لئے
کہ کشرت درودشریف کی عادت رجعت قمل سے بھاتی ہے۔ مولین اعمال کے لئے باعب جیرت بنتی
ہے۔ زبان کی تا چیر میں اضافہ دل میں اور انیت اور دوج میں یا کیزگی پیدا ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ
سرکار مدین دراحت قلب و سید حضرت محمد مقتل کے کی زیارت کا سب بھی بنتی ہے۔

(۱۰) سائل کا کام سرانجام دینے سے قبل احکام شریعت ضرور دیکھ لے اور اگر اللہ تعالی نے کشف کی مما دیت مطاوی ہے اور جب ہرطرت کشف کی ممال دیت ہولئرت سے طبیعت کو بیا طمیعیان ہوجائے کہ سائل کا کام جائز ہے اور شریعت جس اس کی مما نعت نہیں ہے تو (۱۱)۔ بعدة عمل موكان عمل كى نياز دلائے ، نقل شكرائے كاداكر كاور درود ياك حضوراكرم نور مجسم حضرت محد منطقة ركم ازكم الم المرتبه ضرور بميجدا بين سلط كريز رگ يا جن سا اجازت عمل حاصل بان كے لئے ايسال ثواب كرے بصورت و نگران كى جانب سے كوكى چيز فريب وستحق كو بديكر سے المح حسب استطاعت۔

(۲۲)۔ جب کام بعض یا تعویز ہے ہوجائے تو اس کو قبرستان میں کسی ایسی میکہ وفن کرے جہاں قدم نہ بڑتے ہوں اور و میے حرمتی ہے محفوظ رہے۔

(۲۳۳) ۔ اگر گھر، مکان یا کسی ادر جگہ پر کمی تم سے تبعویذیا گلاش پائے تو ان کو کھول کے نددیکھے، بلکہ فوز ا اپنے او پر تین مرجہ معود تین پڑھ کر دم کرے اور لے جا کر جاری پائی میں ڈال دے۔ اور گھر آ کر حسل کرے، دوسرالیاس تبدیل کرے جب کسی کام میں مشغول ہو۔

(۴۳)۔ آقا دعمل میں خلوص نیت سے کام لے اور جولوا زمات نتوش یا تعویذ کے ہوں ان کے لئے سامان ساک سے مطوات ماکٹر ساکل عالی کوٹود چیدد سے جاتے ہیں کرٹر یدلیں ، اسی صورت میں عال دیانتداری کوسا سے دیکے اور کھل سامان سامان ٹرید ہے۔

(۲۵)۔ تعویفہ یا تعن کا ہدیہ لیما جائز ہے بشر طبکہ سائل اس کی استطاعت رکھتا ہو وگرنہ فی سیمل اللہ کر کے دے۔ اس سے بھی تا چیر جلد ظاہر ہوتی ہے۔ اور طبعیت میں روحا نیت بلندی پاتی ہے۔ (۲۷)۔ حتی المقدور تمام امور شرگی سرائجام دیتا زہے تا کہ سنت کے قواب کے ڈریعے امور ات آسان ہوتے رہیں۔

چند ضروری بدایات مال معرات ان بدایات کومی د بن هین کرلیس کراا

آ۔ سائل کام کے ملسلے بیل شریعت کے نقاضے دنظر کے اورا سے امورے گریز کرے کہ جس بیس کی کا شرق حق مارا جار ہا ہو، لین اگر مطبئن ہوکہ فالم خت، طاقتور اور بے رقم ہے اور واقعی سائل کی مزت و آبرو کے لئے خطرہ اور مال ودولت کود ہائے بیٹا ہے تو اسی صورت بیل صرف اس صدیحک اعمال سرانجام کرے کہ جس سے مطلوب کے دل بیل رقم خداتری کے جذبات بیدار

(۱۱)۔ بعد وکسی مل یا زکو ہے کان کی کوئی مناسب طاق اعداد میں مدادمت جاری رکھے۔اس سے عمل قابو میں رہتا ہے اور موکلین سے انسیت برقر اردہتی ہے۔ بصورت دیگر مسلسل جالیس روز ناخہ کیا جائے تو عمل ہاتھ سے جاتار ہتا ہے اور تاثیر فتم ہوجاتی ہے۔

(۱۳) مل کی مناسبت ہے قبل از وقت تمام اشیا و یعنی بخو رات ، کو کئے، پھول ، فاتحہ کا سامال وغیرہ مبیا کر لے تا کہ مصارے باہر ندآ تا پڑے۔

(۱۴)۔ اعمال بحسر عمو باستاروں کی مخصوص ساعات میں سرانجام دیے جاتے ہیں اس لئے مطلوبہ تحسیر کی پہلے غرب مثن کرے۔ اور وقت مقررہ پرانین صحت کے ساتھ یا تو نقل کرے یا کھے لے۔ (۱۵) میل کی مناسبت سے مند میں شیر نی ، کڑوی شئے لیعن نیم کی سواک کا پیدیا موم و فیرور تھے۔

(۱۷)۔ یا رکیس کہ جول پڑھے اس کا پہلا حق آتی ہوتو جلد کمل ہوگا۔ (۱۷)۔ بخالف اسم کی صورت بی سراسم کو سواج کے مطابق کرے تا کہ مطابقت کے پیدا ہونے سے اعمال بیں تا غیر پیدا ہوادروہ جلد کمل ہوکر نتیجہ نکا ہرکریں۔

(۱۸) ملیات کے شروع میں ول میں بے پناہ شوق اور کامل یقین پیدا کرے کہ نتیجہ حسب مرضی اندا واللہ ضرور مگا ہر ہوگا۔اس سے نفسیاتی وروحانی ہالیدگی پیدا ہوتی ہے اور یقین کی پچھی ہی اصل کامیانی کی تجی ہے۔

(۱۹) پھل یافتش کی کامیانی کے لئے ضروری ہے کہ اسم مطلوب اسم خودادر موکلات کوعلیحدہ کر کے ان کی موزیت تیار کرے اوران کے ڈرید ہے ہم دے کر موکلین کو تا لع فرمان کرے اس سے تا جیم جلد ٹا ہر ہوتی ہے۔ (۲۰) پہلیکش یا تعویذ کو کھل کرے تو اس پر سوئم کلمہ اا مرتبہ پڑھے اور ڈ عاما تکنے کے بعد پھرا سے سائل کو دے یا خوداستعمال کرے۔

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/



موں یا ای تکیف جو کدانیانی برداشت سے زائد لوند مو کو تکدنیا دتی ذات وصد فالشر یک لذ کو تخت (۲) \_ ساس، بهدو دور، بما بمى، ماشق، معشق، ميان، بيدى كدرميان تعويذ كرف على فور كرك كاس كالمائد وك في بنتج وند لك كالم خصوصا جب مورثين تعويذ ك لئا المي الواجعي طرح دمیان رکے کہ ورت بنیادی طور پرمنف لطیف ہے، جذبات کے ہاتھوں جلد پر بیان موجاتی ہے، وفی فعے کے قت بہت سے ناروائم کے قدم افعالی ہے۔ (٣)- بيدى كوشو برقابوش كرنے والي تعويذ ات نهايت احتياط سے دينے جائيس اوراس امرك امچی طرح محقیق کرلتی جاہے کہ واقعی شوہر طالم ہے اور پوی کوئی بوری طرح فیس و با۔ اسک صورت يش انقش إتعويذ بس اصلاح مال كم الكمي شاط كردينا وإب، (م) ماشق ومعثوق عضمن مي بطور خاص احتياط برتى جائب كرآج كل كي فضاوالي بحك جهال كسي المجي صورت كود يكما ماشق موسك (۵) \_افسران اور ما تحت كدرميان مجى حق و ما حق كى تيزروار كدكرا عمال بنان وايسك كوكد بعض الحت اصولی اختلافات کو جمی و اتی انا کا سئند بنا لیتے ہیں اور صاحب سے جاد لے یا سول کے لئے - グンメとんとんばかいしし الارض بدك عال تمام امور براهمي طرح فوركرے تاكيمن دياوى لا في كے باتعوں تا فيرات المال ندخه أتع مول اورد نياد آخرت مي شرمند كي ندمو-الله تارك وتعالى مجعے اور آپ لوگوں كوان امور يمل كرنے كى توثيق مطاوفر مائے. آجن فم آجن إرب العالين -

# اشيائے نفوش

#### 公

نقوش ہنانے کے لئے اشیاء دیل میں ان چیز وں کوتفیل سے پیش کرتے ہیں کرج میں کرجن کے بین کرج میں کرجن کے بین کرجن کے بین کرجن کے بین کرجن کے بین اشیاء میں مندرجد فیل چیزیں شامل ہیں۔

(١) علم (٢) ساق (٣) كاغذيا كبرًا (م) الواح (٥) بخررات

قلم تیادکرنے کے لئے بہترین طریقہ بیہ کداول عمر تبددرود شریف ابراہی پڑھیں اس کے بعد سات مرجہ سورہ الحمد شریف، تین مرجہ سورہ افلاص پڑھ کر آھیں سعدا عمال کے لئے اس کے بعد سات مرجہ یون اس کا رخ اللہ سے دخ یعن اور اللہ اللہ میں ساکر اعمال فضب یا تحس کے لئے ہے تو اس کا رخ اللہ ست رکھیں۔

قلم ممل کرے زبان سے بیالفاظ اواکری بیاف شعفائ افلیس سخانجینی انفا والشاس فلم سفانجینی انفا والشاس فلم بیت بیاری بیا می بیت انفازی بی انفازی بی انفازی بیت انفازی انشان می بیت می بیت می بیا می با می ب

ا- زبان بھری ہ خواب بھری کے لئے سا حت مطاد دیں۔ ۲- تخ بھری در شورش و نساد کے لئے سا عت سریخ بیں ۳۔ دشمنی وجدائی کے لئے سا حت دمل بیں ۳۔ جبت وود تق کے لئے سا عت قریض ۵۔ اضافہ رزق کے لئے سا عت زبرہ بیں ۲۔ ترقی مال وصول علم کے لئے سا عت دمتری بیں

ا نقق وتعویدات میں موا دو حم کی سابیاں استعال میں آتی ہیں۔ ایک مرخ چک سابیاں استعال میں آتی ہیں۔ ایک مرخ چک سابیاں استعال میں آتی ہیں۔ ایک مرخ چکدار دو دری مجری ساویا محمدی نیل مرخ رنگ دمغران سے مامل کرتے ہیں اس معالی اسک سے خیال رکھنا چاہئے کہ دعفران اصلی ہو۔ زمفران کومرت گلاب میں یا پھر کوڑے میں مناسب مقدار میں حمل کر لیتے ہیں اور اس سے کلسے کا کام لیتے ہیں۔ اس سیای سے جمل امورات فیر میں مدد کی جاتی ہے۔ دوسری مجری سیاویا مجری نیل جمل امورات شریس استعال ہوتی ہے۔

سے کاغذیا کیڑا کی مال کی ضرورت، ستارے کی خاصیت کے اعتبارے کاغذیا کیڑے کا ایکا ہاتا ہے۔ برق رزق وعزت و ایکا ہاتا ہے۔ برق رزق وعزت و ایکا ہاتا ہے۔ برق رزق وعزت و ایکا ہاتا ہے۔ برق ان کے لئے اوقات شرف میں سرانجام دیے جاتے ہیں ان کے لئے مواریقی خالص کیڑا۔ سنبرا، یا اعلی حمر کا ابغیر کی نشان کے گاغذاستعمال کرتے ہیں۔ اعمال خضب کے لئے مجرائیلا سرخ یا متعلقہ کوکب کے مگ اعتبار کئے جاتے ہیں۔ ،

یہال میر کتی خرور یا در کھنا چاہئے کہ نقوش یا تعویذ جس کیڑے بھی لئے جاتے ہیں وہ
کوکب کے رنگ کے مطابق ہوں۔ای طرح طالب ومطلوب کے درمیان حب یا بغض کے لئے
طرفین کے پہنے ہوئی پارچہ جات نہا ہت مناسب ہوتے ہیں،اور تیزی سے بنااثر ناہر کرتے ہیں۔
''اواح کے دھاتوں کے جو نقوش کندہ کئے جاتے ہیں وہ کملیاتی وٹیا ہیں لوح کے نام سے
لکارے جاتے ہیں۔ ہرستارے کی متعلقہ ساعت میں جب کہ وہ شرف بھی یا اپنی سعد ہوزیشن ہیں

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

بلک اشارے سے اُٹھ کر تنظیم کرے۔ سلام کرے ادرائے عمل کی جانب متوجہ رہے۔ اس سے روحانیان بہت خوش ہوتے ہیں، اور عال سے فطری طور پر مانوس ہوجاتے ہیں۔

بخورات کوروش کرنے کا طریقہ متعلقہ خوشبوکو سفون کرکے تعوزا آگ جی ڈالنے رہیں تا کد دعواں لکتارہے۔اس طریقہ سے عمل جس بے پناہ قوت پیدا ہوتی ہے۔ ڈیل میں ایک جدول کے ڈریعے ستاروں اوران کی متعلقہ خوشبویات واضح کی تی ہیں۔

خلقة فوثيو أ	نام کوکب	نبرغار
لوبان، كافور، مندل، مود		1
معظى اوبان ، كوكل چينيل جر مندل مرخ ، چملكا إدام	مطايد	r
زمغران مندل منيد، كافور ، حجر ، ملك ، فظرف	67.3	٢.
مود مندل مرخ ، زعفران ، گار ، گل د حاک ، بلدی ، مشک	عس	4
سندرس،قسط،راكي، دارييني بثلغل مرخ	3	٥
حب العدار مندل مرخ ، تا كرموتها ، عود ، مير ، جدوار خطاكي	مشترى	4
معيدسا كله، رال ، سياه دانه، قائل سياه ، قرنقل	נש	4

طریقتہ تیاری پہلا طریقہ یہ ہے کہ تمام متعلقہ اشیاء کوٹ کرسٹوف کرلیں۔ ای طرح ساتوں کو ایک کرسٹوف کرلیں۔ ای طرح ساتوں کو اکب کی فوشیوییات اُن کی متعلقہ ساعت بھی پیالیں جو کہ ہر روز ایک بن بھتی ہیں۔ اکثر عالی ہوئی بتی کی بنالیتے ہیں اور اعمال کے وقت ان کے ایک مرے پہا گست فوف بھی گونیکا اضافہ کر کے ایک موٹی بتی بہا جاور فوشیو پھیلتی رہتی ہے۔ مدوم اطریقتہ ہیں جس سے دھواں افتیار ہتا ہے اور فوشیو پھیلتی رہتی ہے۔ دوم اطریقتہ ہیں ہی کہ خوشیویات کو دوحصوں بھی تعتبے کرلیں۔ اعمال خیر کے لئے سعد ستاروں کی فوشیویات کو اکٹھا کر کے وقت ضرورت استعال

ہوتو لوح تیار کرنا انسب ہے۔ ہرستارے کی دھات علیحدہ ہوتی ہے۔ جس کی تنعیل مندرجہ ذیل جدول سے معلوم کی جاسکتی ہے!!

دحات	estyt	فبرغار
پاری	7	1
پالیم المینم، پاره	مطارد	r
تأنيه فيكلدار	17.3	-
tr	100	~
7:50	3	٥
ش قلعی	مشترى	7
عد	ניש	4

عام طور پرسونا، جائدی، سکے وغیرہ پرتو عائل خود بھی نفوش کندہ کرسکا ہے۔ لیکن ہاتی دھا تیں بخت ہوتی ہیں، یا بعض اوقات عمل کی ضرورت کے مطابق ایک سے زا کد دھاتوں کو لما کرلوح تیار کی جاتی ہے۔ جس کے لئے مناسب اوزاروں کا ہونا نہایت ضروری ہے۔ چنا نچے الی صورت مس کسی متلی و پر بینزگار نمازی سے جو بیکام کرتا ہوستارے کی متعلقہ ساعت میں کندہ کروائے اور استعال میں لائے۔

2\_ بخورات رخوشہویات بخورات یا خوشہویات کا عملیات سے نہایت کم اِتعلق ہے۔ جس ستارے کی ساعت میں قمل کریں، اس کی متعلقہ خوشہویات اپنے پاس ضرور تیار رکھیں اور دوران عمل استعمال کرتے رہیں تا کدو صانیان عمل جلدا زجلد متوجہ ہوں۔ اس ضمن میں تو بعض بخورات اس قدر ملا تقور ہوتی ہیں کہ جیسے میں جلائی جاتی ہیں روحانیان کی آ مدشروع ہوجاتی ہے اور یا قاعدہ عالی کو دکھائی دیے تی جل کی جاتی میں احتیاط لاازم ہے کدوران عمل جب سے عمل کمل نہو ہولی ہے۔

كري يكن يرى دائي من ببلاطريقة زياده بهرتائج كامال بوتاب

چنداجم راز (۱) اممال حب می طالب ومطلوب دونوں کے ستاروں کی متعلقہ بخورات روش کرلیں تاکہ میں جزی پیدا ہو۔

عملیات مشق دمجت میں مشک ، مندل ، حوداور ستارے کی متعلقہ چیز لی جاتی ہے۔ بھوت پریت کے عملیات میں کوگل ، حدیثات ، سرسوں ، پنیل کی چھال کا بخور تیاد کرتے ہیں۔ (۲) کوشش کریں کہ متعلقہ ستاروں کی متعلقہ تمام بخور تیاد کرلیں لیکن اگر سائل کی قوت خرید ہے باہر ، دواق بھر ہرستارے کی کہلی ایک یادداشیاء لے لیں جیسے قرر کے لئے او بان ، کا فور ، وحد الحل القاس ۔

(٣) آکڑ مال ستاروں کے بخورات کا تو خیال کرتے ہیں لیکن متعلقہ دن کی بخورات کا تو خیال کرتے ہیں لیکن متعلقہ دن ک بخورات کونظرا عماز کردیتے ہیں۔ اگر متعلقہ دن کی بخورات کو بھی شائل کر فیاجائے تو عملیات شرح کو ٹر ٹابت ہوتے ہیں اور مراوجلد برآتی ہے۔ دن کے امتہارے تقیم اس طرح کی تی ہے۔

دن متعلقه بخورات اتوار، پیرمنگل تسط بده متال ارز ق جعرات مود جعم ابان الابیش معری بغته مقلل شاه، بودا خیک فسطل

چند ضروری اہم امورات مال حفرات کے لئے چند خروری امورات تری کرد ہاہوں ان کا احتمام بھی مل میں تا فیر کا ہا حث ہے۔

ن المست الممل كى موزوتيت كا متبار ب نصت اعتياد كرنى چاہئے - مثلاً جذب القلوب، طلب الحاجات، وفيرو كے لئے دوزالو بيٹمنا چاہئے -

حسول مراد وخوشی ، دفع رنج وغم ، جارزانوں یعنی آلتی پالتی مارکر بیشنا جاہے۔اعمال فضپ ، خرابی وشن یعنی متمبوری اعداء کے لئے طرزنشست مستور بیشمنا جاہئے ۔جیسا کے حورتمی ثماز هیں ایک جانب دونوں یا کال کال کرشیشتی ہیں۔

لہاس وجگہ انہاں وجگہ انہاں ہارہ ہو، جملیات کے تفاضے کے مطابق سلا ہو یا شل احرام ہو، امور خیرات کے لئے لہاس سفید، سبز ہو، خوشہو سے معطر ہوا ورصاف ہو، ہجر ہے کہ کی مجل وار درخت یا جماڑی کے پس بیٹنے یا کرے میں کوئی خوشبودار کھول، ہودا گلدان میں یا سملے میں لگار کے ہمہ اور اللہ کی قادر مطلق مغت پہروسرد کھتے ہوئے کام شرور کی جو ایسان کی اور اللہ کی قادر مطلق مغت پہروسرد کھتے ہوئے کام شرور کے میں کرے یا ہے امور جن کا تعلق سائل کی ترتی و نیادی مرات سے حصول سے ہو، تخت یا او چی جگہ جینے کی کرے۔ ایسے امور جن کا تعلق سائل کی ترتی و نیادی مرات سے حصول سے ہو، تخت یا او چی جگہ جینے کہ کرکھے۔

ضروری بات اعمال خروتر تی کے لئے سریر بند ند ہو، بلکدلہاس کی مناسبت سے لو پی یا اسلام کے تاکہ میں بات کے دل میں اس کے دل میں بقین اور موکلین کے دل میں اس کے مدار کھے تاکہ دار میں بھی اس کے جدات بیدار ہوں۔ اعمال فضب میں خالی زعن ، فلکت بوریہ پر بیٹھ کر تھے۔ ہمراہ کوئی در خت کروا حق بھی ایک جدات کی کے بیٹھ کر تھے۔ سریر بند ہو، چرے پر وحشت و کے واحث و کے بیٹھ کر تھے۔ سریر بند ہو، چرے پر وحشت و میں کے ایک تار ادار اور خت کی کرے نیچ بیٹھ کر تھے۔ سریر بند ہو، چرے پر وحشت و میں کے ایک تار ادارا اور ا

#### كريقه مكار:

ایک مال مندرجہ بالاتمام امور کو بغور طاحظہ کرے۔ تمام شرا نظام کل کمل کرے۔ دل کودولت بیتین سے بالا بال رکھے۔ نیت درست رکھے۔ دل میں بے پناہ اشتیاق رکھا در تمام اشیا سے ضرورت ممل آگھا کرے عمل کی مناسبت سے بخو رات لباس ، اشیائے فتح وغیرہ مہیا کر کے ساتھ میں



ر جال الغیب کی مت کا بھی خیال رکھے اور مطلوبہ طریق نشست اعتیاد کرے تصاری منرورت ہوتا حصار کرے۔متعلقہ کل سے رنگ دیکھیں اور ویبالہاس، جائے نمازیا عمامہ یا رومال ہر پر رکھیں۔ بخورات روش کریں۔نذرکی اشیاء مانے رکھیں کواکب کو ملام کریں۔اس کے بعد عمل کو سرانجام دیں۔ جب عمل پر راہوجائے تو زبان سے دُعاذِیل اواکریں۔

يَا حَفِي اللَّطُفِ آدُرِكُنِي بِلُطُفِكَ الْحَفِي

اس کے بعد نیاز کی اشیاء پر ختم ویں اور سائل کو دیں اور اے حسب عمل معدقہ ، خیرات، پہنچے استعمال کا دن بتا کیں۔

یتین ہے جو فقض استعانت اللی پر بحروسرد کھتے ہوئے مندرجہ بالا امور کو نہایت محت سے مرانجام دے گا۔اور جب ایسا ہو جائے تو خداد تر سے مرانجام دے گا۔اور جب ایسا ہو جائے تو خداد تر تعالٰی سے ایک فائل کی مبدا تو خداد تک کے تعالٰی کی مبدا تو لئے گئی کے دیم سے مینو خدوامون رکھ۔ (آیمن)

\*\*\*

إب بواور كامياب وكامران بوكر فلق خدا كفيش بهنجائ

شرا كط چلد كشى اور نوش دما كس بي الس اماره كومغلوب كرناه خدا كونتي مدد كارتسليم كرنا اور اسكى رضاي من مناس منتصد اس كى رضاي مناس منتصد السركى رضاي مناس منتصد كري رضاي مناس و نوش و مناسب مناس و نوش و مناسب مناس

(۱)۔ جب چلکٹی کا ارادہ ہوتو کسی ایے فض کو اپنا استاد منائے جوکداس اسم یا کمل کا عالی ہویا مجر اپنے جرومر شدی گرائی میں کرے کیونکہ ہیر دم شدا ہے مریدی روحانی وقت پر دازہ دوحانی کیفیت ہے کہا حقہ دا تقد دا قف ہوتے ہیں اور خود کیونکہ دوحانیت سے مجر پورہوتے ہیں اس لئے بعض اوقات وہ علی کی ابتدائی روجانیت اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں ادر مرید کو براہ راست اسمل مقاصدی جانب رسائی کروادیتے ہیں۔ اس محمن میں بید بات مجی یا در کھے جانے کے قابل ہے کہ لوگ کرابوں میں کھے ہوئے اہمال کے لئے چلائی میں بیٹر جاتے ہیں اور بغیر شرائد کا خیال کے مشخول ہوتے ہیں۔ مگر نتیجہ سوائے ناکا کی کے مراشد کا لی افتیا رکرے اور مرافر ح سے وہ بتا کے اس کے خوش آتا۔ اس لئے ضروری ہے کہ مرشد کا لی کو افتیا رکرے اور جب کہ جس طرح سے وہ بتا گائی کے مراشد کی لی ہر کر شہوگا بلک کی شرح کی طرح فتور میں جتا ہوگر پریشان جب کہ مرشد پریتین شہوگا مل کا لی ہرکز شہوگا بلک کی شکی طرح فتور میں جتا ہوگر پریشان اور مرکر دواں آوادہ مجرے گا۔

(۲)۔ عیلی چوکد لئس کئی ہے، اور نئس کوائیر کر کے ی کامیا بی حاصل کی جاس کے کا کے کم فوری کو اپنا شعار بنائے۔ اور نغراند صرف حلال ہو بکد دیب یعنی جائز ذرائع سے حاصل کی گئی ہواس سے برکت پیدا ہوتی ہے۔

(٣)۔ نُذا جِلے کے پر بیز کے مطابق استعال کرے اور صرف اتن کھائے کہ جس قدر زندہ رہنے کے لیے ضروری ہے۔ بین بوکہ خوب پیٹ جم کے کھائے اور پھر ممل کے وقت ستی غلبہ پائے یہ نیند کے جمو کئے آئیں ۔ تلفظ فلا بوجائے۔

# خِلَّهُ شَي

\*

وضاحت
ادر مثائ کرام نے چلکٹی کی فاص اہمیت ا جاگری ہے۔ اور مخلف دلائل ہے اس امر کو ثابت کیا اور مثائ کرام نے چلکٹی کی فاص اہمیت ا جاگری ہے۔ اور مخلف دلائل ہے اس امر کو ثابت کیا ہے کہ ندمر ف میں اسلام اکس اسلام اور تھیدادلیا ہے کرام ہے۔
اچالیس دن کا چلم اللہ تعالی کا فرمان عالیشان ہے ا!
زجمہ: "اور جب وعدہ کیا بم نے موئی (علیہ السلام) سے چالیس راہے کا "
دومری آ تے ہی فرمان پاک ہے!!

ترجمہ: "اوروعد و معرایا ہم فے موئی ہے تین رات کا اور پورا کیا ان کودی ہے، جب پوری ہو لی مدت رب کی است کا اور پ

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ تعالی کے ارشاد کے مطابق حضرت مولی علیہ السلام نے عالیس دوز کا قیام کو وطور پر کیا تھا۔ جس کے نتیج جس وہ مختلف اسور مجزات سے نوازے کئے تیجے۔ ای طرح ارشاد ہوتا ہے!!

رجد: "فرركيا مى في آوم (عليه السلام) كى مى كوائ التحديد السيري السيال وز" حضورا كرم نورجسم محد على ارشاد فرماتي جي-

"اور جوکوئی مخصوص کرے اپنے آپ کو خالعتا اللہ کے لئے ، ظاہر موں مے جالیس دن بعداس کی تلب وزبان سے محمت کے جشے "

ان معروجہ بالا آیات اور مدیث سے سام بخو بی واضح بوتا ہے کہ مالا کے فن نے مالیں دن کی مدت ای کے مقرر کی ہے کہ تلب کی طور پر متوجد الی جوک اس ایک کول سے فیش

چاروں اُئم کرام اورسلسلہ ہائے اولیائے مظام کواس کا تو اب نذر کرے۔اور بعدہ اس کے دور کھت للل ٹماز حاجت ادا کرے۔ اور حقیق مالک ہے عدد واعانت جائے کہ وہ ی ہے تا در مطلق ہر شے کو پنجیل کرنے والا معقدم اور مؤ فوکرنے والا ہے۔

جب ان تمام اعمال سے فارخ ہوتو ہا قاعدہ اسم یا ممل کی نیت کرے۔ روزانہ کی تعداد معنین کرے۔ روزانہ کی تعداد معنین کر ہے۔ دنوں کی تعداد داشتے کر ہے۔ اور زبان سے بڈرید نیت ان تمام چیز وں کا ذکر کرے مثال کے طور پر اسم مبارک یا اللہ کا چلہ کرنا ہے تو اس کے دن ، روزانہ کی تعداد و بحیل کی مدت کو بیان کرے درماد ما بنا عمل شروع کرے۔

(۱۳) - چلہ کا ل احتیاد ہے کمل کرے ٹم چلہ کے بعد اگر پھیل کے آثار ظاہر نہ ہوں تو ماہیں نہ ہوں۔ ہوں او ماہیں نہ ہوں اس لئے کی بعض اوقات کمی شرط کی عدم آدائیگی یا کمزوری ہے درج بھی ہو جاتی ہے ۔ لیکن اس سے فائدہ یہ ہوتا ہے کہ مؤکلان ممل مائوس شرور ہوتے رہے ہیں، اس لئے عمو ما دوسرے یا تیمرے چلے میں کا میابی حامل ہوجاتی ہے۔ بعض عال حضرات کے اعماد کی وجی کھیش بھی در ہوجائے کا حیب بن جاتی ہے۔ بہنا تا فیرے ہم گر گھیرانا نہ جائے۔ بلکہ تندی ہے اپنے اعمال ہیں معروف مناہ است

(۱۳)۔ دوران چکہ تی جو آثار عالی پر فاہر ہوں ان کا سوائے اپنے مرشد جن سے اجازت کی ہے کسی اور سے ذکر ندکر سے درنہ تا ہے فوت ہو جاتی ہے۔

(۱۵) یعن عالی جو ملعاً نیک فطرت ہوں ان کی چلے کے درمیان ی بعض فواہشات ہوری ہونے اکتی جی شاہ کو کھا نے کی فواہش کو کی کام اکتی جی شاہ کو کھا نے کی فواہش کو کس نے لاکر دیدی، کس سے لئے کو تی چاہا دہ آگیا کو کہا کہ کرنا چاہا دہ ہو گیا ایسے آثار کو گل کا میا بی جان کرترک شرکا چاہئے ۔ بعض سید ھے مادے عال اس طرح عارض کا میا بی کو کر بڑھا کی ترک کردیتے جیں اور نیٹ بڑا ہاتھ بھو بھی نیس آتا ۔

(۱۲) ۔ دوران چلک آپ ایسے بستر پرند کی اور کو سونے دے اور شرفود کی دوسرے بستر کو استعمال کرے۔ این کھانا، بی خود پالے بسورت دیکر کس نیک

(٣)۔ کش صوم کی عادت الے۔اس کے روزے دارے مند کی بواللہ تعالی کو پند ہے۔ اس سے روح میں ترتی ہے تنس مغلوب ہوتا ہے قلب میں عاجزی پیدا ہوتی ہے اور انسانی حاجات کنوول میں رہتی ہیں۔

(۵)۔ راست کوئی اختیار کرے۔ اس لئے کہ جموث شیفان کو پسند ہے۔ اور زبان کی تاثیر کو زائل کردیتا ہے۔ جموث کی دجہ سے دوع کثیف ہو کرملکوتی اوصاف سے دور ہوئے تی ہے۔ (۱) مدقد و خیرات کو اپنا معمول رکھے۔ اس لئے کہ مدقد رقبالا ہے۔ انسان کو آفات سے محفوظ رکھتا ہے۔ تظرِر تمید الی کا سیب بنآ ہے۔

رے) ترک حیوانات دونوں افعال ایسی جمالی اور جلالی دونوں عی مقروری ہے۔ ایسی، بیاز ، ادرک، مرک، وغیرہ بدیود ہے والی اشیاء نہ کھائے کو تکداس سے رومانیان تکلیف باتے ہیں۔ ادر عمل پڑھتے ہوئے جونور عامل کے منہ سے خابر ہوتا ہے اس کی تا تیم کم ہوتی ہے۔

ر کے اور اندان کوشروں کرنے (۸) ملمارت و پاکیزگی کا خاص خیال رکھے بعض افعال میں ہے کہ دوزاندان کوشروں کرنے کے ل تیل حسل لین بہتر ہے۔ کپڑے ممل کے علیمہ ورکھے۔اورانسانی حاجات سے قار کے ہوکرفوراوضو کرلیا کرے۔

(۹) ۔ چارش کی جگر علیحد و،مصفااور خوشبودار ہو۔ جا تھدیا کا پاک حورت کا گزرند ہو۔ ذیمن پر مرف معمولی کپڑایا بور مید بچھائے۔ ای پرسوئے تا کہ عاج کی ظاہر ہواور کامیا بی نصیب ہو۔

(۱۰)۔اجھے نتائج کے لئے ضروری ہے کہ چلاگی ہے کم از کم کمیارہ روز قبل ہے کوشد شنی افتیار کرنا شروع کردے میشکویں انتشار کی عادت اپنائے۔تا کیڈیان بدگوئی ہے محفوظ رہے۔

(۱۱) \_ دوران جار کشی گشت قعده افتیار کرے یعنی جس طرح تشهد می نماز میں جیٹے ہیں نہاءت

ادب میشے۔ مند قبلے کی جانب رکھ۔

(۱۲) ۔جس دن چلیکٹی کا آغاز کرے تمام ہدایات جرومرشد کی زینظر رکھے۔درودابرا جیمی حضور سیانٹے پرا ۱۰مرتبہ پڑھے۔ کیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کراورخلفائے راشدین اور چیاردہ مصوص



باشرع آدى كوساته وكه فے كدودان ايوركسرانجام دے۔

(١٤)- إدمال كادة - كافن ع إبدى ركع المورت ديمرة كالكامام الماء

(۱۸) \_دوران جلكش اخلاف جكدورخ كى حال شريكى ناجازب-

(۱۹) ۔ چلڈتم کر کے نیاز وغیرہ دلائے اور روزاند کی ایک طاق تعداد مقرر کر کے اس کو پابندی ہے پڑھتار ہے تا کدو جانیان مانوس میں اور ممل کی تا غیرزائل شاہو۔

(۲۰)۔ دموت اسم عمل یا چار کشی عموماً نوچھ ہی جسرات کوشر دع کرتے ہیں یا مجر جب اُستاد یا جرو مرشد کیچشر دع کریں۔

بشروری بات موالوگ فوچدی جمرات کو یکف ش فلطی کرتے ہیں۔ کم سے تمن تاریخ کے بعد جودن آئے گا وہ مہینے کا پہلا ٹوچد و ہوگا۔ خواہ وہ جعرات ہو یا ویر۔ اس لئے سے جا تھ کا چھی تاریخ کو یا بعد یس آئے والی بہلی جعرات ہوگی ادر اصل میں ای کوفو چندی جعرات ہو لئے

(n)۔ چلکش کے بعد اگر دوزانہ کی تعداد کسی شب نہ پڑھ سکے تو دوسرے دن تلمبرے تل اداکر لیے کیونکہ چنفوراکرم منگلہ ہے ارشادیا کے عطابق دورات کوشار کیا جائے گا۔



# بروح کے متعلق اہم معلومات

公

مندرجہ ذیل جدول بھی سے واضح ہے کہ کس برن سے کون سارنگ و مواج ہم آ ہگ ہے جواس کو جان کر عمل کرے کا تو بہت جلد کا میا لی قدم ج سے گی۔ شلاا اگر برج مقرب ہے تو رنگ سفید افتیار کرے۔ مندش چز کوئی شریس ریکھاور رخ اپنا جانب شال کرے۔ اخا ماللہ کا میا بی بوگ۔

مت	دائته	رنگ	64	1874.
مرن	ثيري	ננניתל	مل	ļ.
جؤب	25	بإه بر	ور	r
مغرب	ئ دخور	مایل ذروبه ملیدی	139.	٣
عال ا	شري	مغير	مرطان	77
مثرق	شري	נננין ל	امد	٥
جنوب	£2	ياه بر	سنبل	4
مغرب	شور	مليد وزردى باكل	מלוט	4
عال	ثيري	مغيد	مترب	٨
عال	ثيري	ננחש	قوس	1
جزب	E	7:01-	مدى	10
مغرب	300	مليه بخ	do	Н
JP	المريل	استيد	حوت	11

# ستاروں کے متعلق اہم معلومات



چار کئی یا داوت اسم می ستاروں کے خواص اور ان کی دیگر خاصیتوں کو لاز آ مدنظر رکھنا چاہیے اس لئے کہ اختر تعالی نے ان ستاروں کو ہے دوجہ پیدائیش کیا اور ان کے اعدوی سے اسرار پیشیدہ میں یا ہے اعمال جن کا تعلق والوے کو اکب، اعمال شرف وستارہ، یا ساعت ستارہ کی پابندی ہوان کے متعلق ہے ایک جدول چیش کرتے ہیں کہ جس کے ذریعے جرستارے کے متعلقات بنو فی واضح ہو

-121

							71 - A
龙	لطرت	دا نکته	ست	حراج	رنگ	autyt	تبرعم
سعداكبر	جلالی	ثيري	مثرق	25	اور في طلاكي	ىص	1
معداكبر	حال	ثيري	ثال	2/	خير بز إلما	7	۲
يحس امتر	منائ	مكين	مغرب	5	برخ	مريخ	۳
زوجمدين	زوجمدين	شوررس	مغرب	3/	فروزى مأك سياه	مطارد	4
معداكبر	جلالى	ثيري	مثرق	25	بز	مشترى	٥
معداكبر	يمال	ثيري	مغرب	2/	يلامبز	0/25	4
محس اكبر	ملال	شور	بنوب	25	سرقی ایل یاه	زعل	4

**ተ** 

# ايّا معمليات

公

بعض علائے فن جب عمل کا آغاز کرتے ہیں تو تاریخوں کا بطور خاص دھیان رکھتے ہیں تو تاریخوں کا بطور خاص دھیان رکھتے ہیں کو کلہ ان کو کہ ان کو ایس کے کہا تھا کہ کہ کہ کا ان کو ایام قارفداد را یام لائے کام سے مغموب کیا جاتا ہے۔ اعمال جلالی کو ایام قارفداد را یام خارفداد را عمال جلالی کو ایام قارفداد را عمال کا خارفداد کے شرف سے معمولی کا خارفدان کا کیا خارکھنا ہے معدم فید ہوتا ہے۔

SUCTION SUCCESSION SUC

### ير بيز جلالي وجمالي

دنیائے عملیات میں دوران عمل پر چیز فذاادر مشافل کا جانا ایک مبتدی کے لئے بے مد ضرور ک ہے، کیونکہ پر چیز ہی اعمال میں پاکیزگ، موکلان عمل سے انسیت کا باعث بنا ہے۔ اس لئے ان ثکات کواچی طرح مجھ لیتا جاہئے تا کہ کی حم کی جہ پر چیز ک سے نقصان نہ ہو۔ خصوصاً جلالی عملیات میں پر چیز کی پابٹدی اوبس ضروری ہے۔ ورنہ عامل رجعت کا فکار ہو کر طرح طرح کے حادثات کا شکار ہوجاتا ہے۔

### عمليات وتعويذات ميس دعوت

عملیات وتعویذات جمی ان کے نقاضے کے مطابق روزانہ مؤ کلان کے سامنے دموت وی بہاتی ہے۔ بعض جمل نقیروں کو دی بہاتی ہے ادر بعض جس عالی خود بھی ان کو استعال کرسکتا ہے۔ اجر طلکہ مرجیز نہتا یا کما ہو۔ دموت کی اشا و کی تنصیل ہے ہے!!

علة غررندا	-باره	لبرجاد
رئيم عدوى قري دال الورمرواس	سي	-
ונו בין אויו לי שני לעני בין גל מולינומו שו לי ביו ביו	7	r.
ひないといろいからうこといとういいといんかいんと	مطارو	r
شري في دروه بيده الله في المرافع العربي المرافع الله الله الله الله الله الله الله الل	مشترى	۳
الريدية، درده وعلى ملوات ملوات فيدخالص والتوديد	0,93	٥
をとうというからしまっているが	دحل	4
いいいっとといっちゃとりしいいといいこうら	6,	2

### خوشبوبات

المحدد على ألى في المال المال

-01-11 -0	7-1001 3.70	
مثلة فوثبو	ext	برعر
مغربه فك	عم	I,
كيازه الكاب	7	r
فوشبو إت محوى	مطارد	r
مارگاب	مثترى	۳
موباک	1,53	۵
भेडे दूर तार्डिं।	18	A
موی	ניש	4

۲۔ بوداراشیا وشال سرکہ بیاز ایسن و فیر و قطعی شع بین۔
۳۔ مباشرت سے قطعی دور د ہے۔
۳۔ باشرت سے دور د ہے۔
۵۔ اشیائے دور د ہیدا دار حیوائی سے دور د ہے۔
۲۔ بنا سی تھی، مجل صاف کر کے استعال کرسکتا ہے۔
۵۔ سلا ہوا کی ڈرا، پاکی شرمی، ناخن و فیر وا تا دیا شع شیں ہے۔
۸۔ سوار کی جا تور، اور ان کی دیگر ماشیا واستعال کرسکتا ہے۔

نظام اعمال جلالي وجمالي ماه قمري

عملیات فواہ جمالی ہوں یا جلالی دورت اسم یاد مگرکو کی مسلماس بین عملیاتی کے حواج کے مواج کے مواج کے مواج کے موائق صبنے کا انتخاب کرے۔ یہ تعلیم علائے ٹن نے مغمر کی دیثیت سے کی ہے۔ اور جبیماعمل ہو ویسا علی میں میں انتخاب کے معلوکا میا لی میسرآتی ہے۔

باهتری	عفر	تبرثار
مرم الحرام . بما دى الاول _ رمضان البارك	ا و ترى آلتى	1
مغرالمظلر معادى الكاني يثوال المعظم	ماه تری خاک	, r
راع الاول رجب المرجب وي القعده	اه تری ادی	۳
ريخ الآني شعبان الكزم - ذى الح	ا قرى آبى	~

توارئ نيك وبد

جب عمل کے لئے مہینے کا انتخاب کرلیں تو پھر مندرجہ ذیل تواری ٹی نظر رکھیں۔ان بھی بے بعض تاریخیں نیک ہیں اور بیمش ہد۔اس لئے اعمال کی مناسبت سے ان کوافتیار کرے۔ تاکہ مر جبیر جلالی پر بین بال یس سب سے پہلے ترک دیوانات کا پر بین لادم ہے جس کی اتفسیل اس طرح ہے۔ گوشت ہرتم بین گائے ، بیل ، جینس ، مرخ ، جھلی ، شہد فرضیکہ حیوانات کا گوشت اور ان سے حاصل ہونے والی اشیاء مثلاً تکی ، دودہ ، کمسن ، وغیرہ کا استعمال تعلق ترک کردے۔ ای طرح کھل کہ ان پر کھیاں بیٹھتی ہیں ، یا بعض میں کیڑے ہوتے ہیں اس لئے ان کا استعمال بھی ممنوع ہے۔ ترک جیوانات کے علاوہ کیڑ اریشی یا سلا ہوانہ ہے ۔ کھال کی بی ہوئی اشیاء یا توں کا استعمال بوا ہو تھلمی استعمال ندکرے۔ سواری کے بیائوروں کی بڑی کی بی ہوئی اشیاء یا جن کا اس میں استعمال ہوا ہو تھلمی استعمال ندکرے۔ سواری کے لئے کئی جائورکا استعمال ندکرے۔

مباشرت کرنا یا ای تم کے دیگرا جمال سرانجام شدو ہے۔ نافن، بال ندا تارے، بہتر ہے کہ سل ہے تبل بیخسوس پاک کرے۔ درمیان عمل بعض علاہ نے سنت کے مطابق اجازت دی ہے لیکن پر بیز بہتر ہے۔ سرکدہ بیاز، ترب، خوشبو کل مخصوص کے علاوہ دیگر استعمال ندکرے۔ روفن جمہ تم سے پر بیز کرے۔ اپنے بستر، لہاس، اور برتن علیحدہ رکھے۔ ندخود کی دوسرے کے استعمال کرے اور ند بی کسی کو استعمال کرنے کی اجازت دے۔ طہارت بدنی کا بے مداہتمام رکھے جمہ وقت یا وضور ہے۔ کم خوراکی کو اینا شعارر کھے۔ جسمانی طاقت اجازت دے توروز رے دکھے۔

ا متیا داکرے سے جم سے خون ند نظے مکی درخت سے پھل ، شاخ ، پند ، پھول وغیرہ ند توڑے۔

اہم بات اگردوران عمل لباس كے ليلے يس كوئى خاص بدايت شكى موقد كرئے كارتك وو

پر جمیز جمالی پروزهال می مدرد دیل امورات بین: ارکونت مرتم عظمامون م



### كام إنى وكامراني نعيب بورجن كتعيل درج ذيل ب-

تارئ نيك	تاريخ بر	اه قری	نبرثار
باتی نیک بیں	(MII	عرالمام	1
اينا	redier	مزالعر	r
اينا	leaffer	رمخالاول	~
ايشا	PAallal	· ১০।৪,	4
اينا	Mattel+	یادی الاول	٥
اينا	Mallal	بادى الأنى	7
اينا	irairaii	دجبالرجب	4
اينا	rr.ro.16	شعبان المعظم	۸
الينا	minr	دمغران المبارك	4
ابينا	AiYif	شوال المكرّم	10
ايناً	Addir	وىالقص	11
اينا	<b>YA:Y:</b> (A	6153	II

 $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$ 

حروف ابجد کے کلے علات نے دون جی کو اوکرنے کے لئے ملات حرف

عَاكِكِ ان كَ كُلِّيهِ اللَّهِ إِن حِوْدِ منديدِ وَإِن إِن ال

الما بجر \_\_ (ابن و)

(in)\_\_\_ix\_r

٣ على ... (حدى)

ام کلمن ... (کالمن)

۵ معنس .... (س ع ف ص)

۲ قرشت \_\_\_ (قرش ت)

اعرفل -- (ثرغ)

٨ منظل ... (شارخ)

اردوزبان بی بیش حروف زا که بین، چیے ب، ث، گ، دوران کے ان کی مکدور اعدادیا حرف کے ماع بین جو کہ جدول کے فالوں میں درج بین۔

اعداد وضع كرئے كے طريقے كماتے بيں اور يول تقش كى تا ثير داكل ہو جاتى ہے۔اس لئے ان كى انجى طرح مشق كرنى جا ہے كه اس يرا چى طرح تذرت مامل ہو جائے اور كيل شطانہ كھا تيں۔

یادرے کیاردویس "بمزہ" کوت سے استعال ہوتا ہے۔ اس لئے کہ بعض مرتبہ ہے
الف کی آواز کے لئے کام آتا ہے اور بعض مگھ "کی" کے متر ادف استعال ہوتا ہے۔ اور اس کا طاقہ
سے مدنظر رکھتے ہوئے بعض علائے گلیات اس کا عدوا کی لیٹے ہیں اور بعض فہیں لیتے۔ میرے
نزد یک نہ لینا بہتر ہے۔ اعداد تکا لئے میں ایک اصول یہ می ہے کہ حروف تحریری لین کمتونی لئے
جاتے ہیں۔ یعن وہ حروف جو بولئے میں آئے ہیں کین کھنے میں فہیں۔ وہ شال فیس کے جاتے۔

# جروف بنجى

### 公

جدول ابجرتمري معداعداد

			ک،ک	.6		7.	2.3	,		30	3.8	۳۰	1
ט	Ţ	-	*		•		2	7	٥	P	۳	r	-
9.		,	3	170 170			. 2	30	3	J	ر	e	5
0	1		4.0			ن و	-	7.0	100		۸۰	4.	4.
1000	400	Λ••	644	400	000	1.20	لنبا						

(۱) عبدالرحمن اس میں الف اور لام بولنے میں نہیں آتا یعنی اس کا تلفظ عبدرحمٰن ہے۔ بعنی وہ براہ راست ''ر' سے متصل ہور ہا ہے، لیکن چونکہ لکھنے میں آیا ہے اس لئے اس کے اعداد پورے لئے ماکیں گے۔

(۲) آمنوایس آفری الف ذاکد ب لکھنے میں آتا ہے بولنے میں نیس ۔اس لئے اس کے مدد لئے میائیں گے۔

اہم بات اگرالف ومل الکتوبی بیں ہوتا پھراس کی قیت لی جائے گی جاہد لئے بیں ندآئے مثل واقتلو هم کا الف دریا ذریر ہوتی مدات کھڑی اورای طرح کھڑی زیر کا کوئی عدد بیس ہوتا۔ مثال کے طور پرا! اسم ذات "اللہ" اس بیل لام دومرتبہ او لئے اور کیمنے بیس آیا ہے اس لئے اس کے ممل اعداد لئے جا کمی نین (۵+۲۰+۲۰+۲۰)۔

ای طرح مسعلونت، اسسطق، دحسن کالف پڑھنے بیں آتے ہیں لیکن لکھنے ہیں قیم اس لئے ان کے عددند لئے جا کیں مجے۔

الله متعوره عدده الئے جائیں مے یعنی صطنی جیسی مرتضی

اسم کے اعداد تکا لئے کا طریقہ اسم یام کے اعداد تکا لئے ہوئے مندرجہ ذیل امور پر مل کریں۔
(۱) مورت ہو یا مرد دونوں کے اعداد تکا لئے ہوئے ان کا نام معدوالدہ لیا جائے گا۔اس لئے کہ مملیات میں بغیرنام والدہ کے کام نیس لیا جاسکا ہے۔اس مو کلان ممل کو آسانی بم مینی ہے مملیات میں بغیرنام والدہ کے کام نیس لیا جاسکا ہے۔اس مو کلان ممل کو آسانی بم مینی ہے ہوتا ہے۔ اور مرید ہوتا ہے۔ اور مرید ہے ہے ہیں او قات مورت یہ بوتی ہے کہ کس وجہ ہے اور مرید ہے ہے ہیں اول قواصل با مرید کے میں در ہو ہے ہیں۔اس لئے اس میں اول قوامل نام لیا مرید ہے ہیں اور پھرای نام ہے مشہور ہوجاتے ہیں۔اس لئے اس میں اول قوامل نام لیا

جائے۔یا مجروہ نام جو کہ کس سرکاری دستاویز جس استعال ہوا ہو، لیا جائے۔ (۳) بعض ادقات مورتوں کے نام شادی کے بعد تبدیل کردیئے جاتے ہیں۔ بیر تبدیل شدہ نام اگر رائج ہوگیا اور نکاح نامے میں بھی بھی میں درج ہوا ہے تو بینام کام دے جائے گا، در نہ پیدائیش نام عی کام آئے گا۔

رس) افسران کے حمن میں بعض ماتحت عملیات تیار کرواتے ہیں، اب الی صورتوں میں افسر کی والدہ کا نام تو پوچستا مسئلہ ہوجاتا ہے اس لئے مطلوب افسر کا نام معدم بدہ لیا جائے گا تا کر تخصیص قائم ہو

(۵) نقوش کے ایمر نام معدوالد و کے درمیان بن یا بنت کے اعداد میں لکھے باتے ہیں۔ لیکن نقش یا اوح کے نیچ جومزیمت مؤکلان کومطلوب امرسرانجام دینے کے لئے بطور حکم کملی جاتی ہے اس کے ایمر نام معد بنت رین آئے گا۔

> (۱) مورت کے لئے بنت اور مرد کے لئے بن استعال کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر!! زرین بنت انیلہ فاتون۔ اقبال بن منوبر۔

(۷) ذات، لتب، کنیت، تخلص دغیرہ کے الفاظ نہیں گئے جاتے کیونکہ بید ذات، برادری کا اظہار کرتے میں، اصل نام کا حصر میں ہوتے میں پیشانا شخخ ،سید، آرا کمیں، چوہدری، ملک،مرز اوفیرہ-

### اقسام ابجدا

ہماراایمان ہےاللہ تعالی نے کوئی شے ہے معرف قبیں بنائی ہے۔ اس لئے جب میارگان کی نظرات ہوتی ہیں، تو اس ہے ایک خاص تم کی قوت معناطیس پیدا ہوتی ہے۔ اور جو عالم علوی کو تقویت و پتی ہے۔ چونکہ ہم عالم اسفل ہیں لیٹنی ارض پر مقیم ہیں۔ اس لئے علیائے فن نے ان قو تو ل ہے کام لینے کی اور ان کی طاقت عالم سغلی کی جائب وجور می کرنے کی ایجد تیار کی ہے۔ بیدوقتم ہ مشتل ہے۔ ایک اجد قمری اور دوسری ایجد شمی ہے جو یہیں!!

	عالمین کے لئے ابجد ملوعی کی مدول پیش کرد ہا ہوں												
ئون	میم	ע	كائ	ŗ	L	6	IJ	واق	6	رال	بيم	ļ	الف
107	9+	۷1	1+1	11	1+	1	٨	17"	٧	ro	٥٢	۳	111
غين	<b>6</b> .	ضاد	دال	2	b	۲	شين	b	تان	صاد	6	مين	سين
			471										

### ابجدع في عددي

بعض عملیات و تعویذات میں حربی ابجدے مدد لینے کی ضرورت پڑتی ہے۔ ذیل میں جدول ابجد حربی عددی تحریر کررہا ہوں۔اس سے عالمین کوآسانی میسرآئے کی اور وہ ہا آسانی اپنے امورات نفق ش میں مدد لیسکیں کے میں

									4		7-01		
U	م	J	ک	S	3	ح	7	,	,	,	ઢ	+	1
محسين	الأيمل	0.0	مورك	.30	در	الاس	~	مد	1	المرجد	20	المجن	101
440	177	1+41	th	949	<b>670</b>	454	HFY	F10	4.0	rza	1-27	411	19-
			3										
	2	المهاي	Store	No	2	ans	540	A	JA.	مه	20	4	*
10	441	1-44	495	911	\$199	478	MA	84	ren	44-	401	197	٥n

### ابجداعداد ماهقمري

یادرہ کر مملیات میں ماہ ہائے قمری بے صدابیت رکھتے ہیں۔ادر پھر بعض اوقات بذر بعداعداد کی جواب کو حاصل کرنے کے لئے مخصوص ماہ کے اعداد کی ضرورت پڑتی ہے۔ چنا تھے۔ یعے کے جدول سے ابجداعداد قمری تھا ہر کی گئی ہے۔ تا کہ عال اپنی فٹا و کا قمری مہینداور اس کے اعداد فورانی دیکھ لے۔

					ممى	ابکار	جدول	(1)						
0	ث	U	;	,	3	,	i	٢	હ	ث	ت	۲	1	
٥٠	<b>(*•</b>	۳.	7.	1•	9	٨	4	7	٥	4	٣	۲	1	
٠ ي	,	,	Ü	^	J	ت	5	٦	٤	ی	5	b	من	
000	4	۸•۰	۷۰۰	400	٥٠٠	(***	1.00	<b>Yee</b>	100	4+	۸٠	4+	7.	
	(۲) جدول ایجد قری													
ט	6	J	5	ی	7	2	3	,	,	,	ئ	).	1	
٥٠	14.	۳۰	r.	1.		٨	4	4	٥	4	٣	ľ	1	
3	5	من	3	ئ	ث	ت	ش	ر	j.	م	ľ	٥	U	
1	900	۸۰۰	۷۰۰	400	٥	<b>Moo</b>	۳.,	700	100	4.	۸٠	4.	4.	
ر ليخ	ے	پرتری	لخ ابر	ر، ک	اح وقي	اور الو	ويذات	ت وتعو	ت مليا	ر معترا.	وأعال	•		

مواً عالی حفزات مملیات ، تعویذات اور الواح وفیره کے لئے ابجد قری ہے ہدد لیے
ہیں ، اس کی دو وجوہات ہیں ، اول تو یہ کہ قری اثرات تیزی سے اثر پذر ہوتے ہیں۔ اس لئے قر
آسان اول سے متعلق ہے جب کہ شس آسان چیارم پر ہے۔ چو کہ برفض جلدی اپنے مطالب کا حل
و یکنا جاہتا ہے اس لئے زور اثری کے لئے اس سے مدد کی جاتی ہے۔ بہر حال اپنا اپنا طریقہ
ہے۔ میں نے ابجدات وولوں چیش کردی ہیں جس کا جودل جا ہے وہ قاعدے کو لموظ خاطر رکھ کر
استعال کر ہے۔

### ابجرملفوظي

عملیات و تعویذات میں بعض اوقات حروف کے ساتھ اکی پوری ہے کے اعداد بھی لئے جاتے ہیں۔ بہی ''لام'' کے اعداد ۳۰ ہیں، کین جب ابجد لمنوعی سے کام لیتے ہیں تواس طرح کئے جائم کے۔(ل۔ام)(۳۰۔ا۔۴۰) مالک عال کواس کاملے ہونا جائے۔

		**		-			43					21-	<u></u>		
					,	زل	_ ومزا	زدف	ابجد		_				
اجا	حروف اپن مخصوص تا شرر کھتے ہیں اور ان کا جا نا ایک عال کے لئے بے مد ضروری ہے تا														
	كدوه والك مورث عن حروف كى طانت عاكم لے ویل كى جدول سے حروف كى خاصیت														
	"שותמינו"														
المال ا ه د م ت اث ال															
يمال د ح ل ع ر ځ ن غ ی															
يــا	,	ث	U	>	0	٠	ر	3	,	5	2		ઢ	مشترك	
نوٹ: ایے حروف جو جال او جمال دونوں خاصیتیں رکھتے ہیں مشترک خروف کہلاتے ہیں۔															
ا بجد حروف دمنازل قمر مند ای کارته اد مع مدار قریعی ماد ایک را فرایمی و دروی مدارد															
	حروف ہر منزل سے تعلق رکھتا ہے۔ چانچہ جر حروف ہر منزل سے تعلق رکھتا ہے۔ چانچہ حروف کی تا ثیر کے فائد وافعانے کے لئے اس کی منزل کا														
									•					تعين منر و العين منر و	
														فمرمزل	
الح	1/	مرق	1/23	24	لمرذ	17	417	اول	والمر	ديران	12	يالي	ه در مرکین	طول مول	
ك		J	5	ی	7	2	;	9	,	,	3	ب	1	ولهنة	
M	14	PY	ro	114	71"	rr	rı	r	14	IA	14	14	10	באנייכן	
ری	30	مقدم	اخر	سود	4	נייט	a.d	لعاتم	12	عب	أكبيل	цэ	غفره	منزل	
E	5	مض	3	i	ث	ت	ئ	,	ق	0	ر	٢	س	الحد	
ייַט	جائے	باكع	ر ش پید	لاكانة	sec.		رادرا سابهدا		11	20. 1	لواح.	لادرا	أغو	A	

7 - • · -				42															
دادى الألى	טועונש :	islz. (	3018,	ريحالاول	مز	15	ماهتری												
46.	III		۸۲۳	ro.	12.	MAA	اعرار												
ذىالج	ويمقر	53	شوال	دمشان	شعبان	رجب	ما وقرى												
274 AA4 1772 1-41 1777 1-60 stell																			
عديم بيل مفت	_کے اعدادد _ جور	عن ايام مرات	-0	انجام دے تکیر م	ں گے ذیل بر کے بغیرا مورم میر														
						ع الاحد	Jan												
يمامه	الم المحد	البيس	الاربعد کے	المات الما	ציוווישט צ	044 40 700 704 40 1114 444 100 1116													
							ايام فرني اعداد												
			. ۳4	AIII ¢	444														

مختف حروف مختف بروج کے زیر اثر زیادہ تا ثیر مہیا کرتے ہیں چنا نچہ حروف ابجد کا بروج سے ''تعلق''عال کے علم میں اچھی طرح ہونا چاہئے ۔اس ہے مخصوص برج میں مخصوص حروف کی تورانت سے فائد وافعا کر مطالب مناصل کمیز ماسکتریں

يدن يمران عرب قري بدى وفر وج			- 0	<b>-</b> 4-1	رساب	7 0 11 7 V.	
يدن بران عرب قري بدى دؤ وي	منبذ	امد	مرطان	137.	17	مل	212
2 10 2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	زېځ	230	אטר	ال بي	48	130	علاوال
1 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	28	11	مدي	ق س	مزب	איוט	Enc
ال المال المال المال المال المال المال	טונ	ذكو	ئېت	عدث	ری	23	حفاقة الروك

لوث: طائن كازد كم يقدد مُ زياده بمرّب-مه

حروف جبى اوراسائے البي

عملیات کے میدان والواح وتعویذات کے همن چی طالب ومطلوب اور سائل کی ضرورت کو مذنظرر کھتے ہوئے سراہم سائل کے مطابق اسم افھی کی ضرورت بھی پڑتی ہے۔ سراہم یعنی نام کے پہلے حرف سے اسم افھی لیزا جائے۔ تا کہ طبع جس ہم آ بھی ہوکر جلد مطلب براری ہو۔ معالم سے اسام

ام عريم ـــام الجي= فوريانسيريانامريا مرائح

اہم بات اسم الی بحضدہ لینا جائے جو کہ لین کے مطابق ہو یا معادق ہوتا کہ دجنت نہو۔ ملع سے مرادیہ ہے کہ وف اسم ذات ،اور وف اسم الجی ایک عضر سے ہوں یا معادق ہوں یاوی جرف ہو جوابے نام کا پہلا وف ہو۔ مثال کے طور پر!!

طالب=تديم

متعد=بركام ش كاميالي وكامرانى اسم الجي=يانعير

إدر بكاس قاعد عص بهت جلد منزل مقسود مك رسال بولى ب

اسائے الی مروف جھی سراسم کے مطابق

رايال	AUP	فبرهر
الشدادل ۲ قررامد	1	1
اسد-الن-ادى-احد-الى-بىلى-اسىر	<b>~</b>	r
لزاب	ت	r
الرت ا	ا د	4

چونکدر وف ابجد، ابجد کے خصوص طریقے سے پیدا ہوتے ہیں اس لئے ان کے پڑھے اور تلفظ کی درست ادائی کے لئے ضروری ہے کہ ان کی مہارات کو اعراب بعنی زمی، زمی، پیش وفیرہ سے آراستہ کی جائے تا کہ موکلان و حالمان نتوش کو سطور سے بدرجہ مزیمت اور اپنے مطلب کے لئے تھم دیا جا سکے اس مسلم میں دو طریقے ملائی نے تی نے تی دونوں حاضر ہیں جو متاسب کھاس سے اسکام لیں۔

#### المريقداول

ران ا	وكهات	ملامت
الدك-ل الدك	اولمح	زيروا كالروك
3-6-2-2-6-3	252	فين دا كروك
b-0-3-2-0-3-1	مودارمة	(يرواسل تروك
3-0-6-5-6-3-4	برطفن	برم دا کے دوئ

طريقه دوئم

دومرے طریعے کے معالمے علی ریکتہ قابل فود ہے کہ اس میں علائے فن نے حروف آتش کو ٹیش دی ہے کیونکہ آتش علوفو تی ہے ادر حروف بادی کو زیر دی ہے۔ کیونکہ بوا کو علوسٹل حاصل ہے۔ اس طرح حروف آلی کو زیر دی ہے کیونکہ آب لین پائی ہیشہ فشیب کی جانب جاتا ہے۔ اور حروق بنا کی کو حردی ہے جو ناسکوں دیا ہے اس کے لیک کہ ان کا تعلق ناشوں سے ہے۔

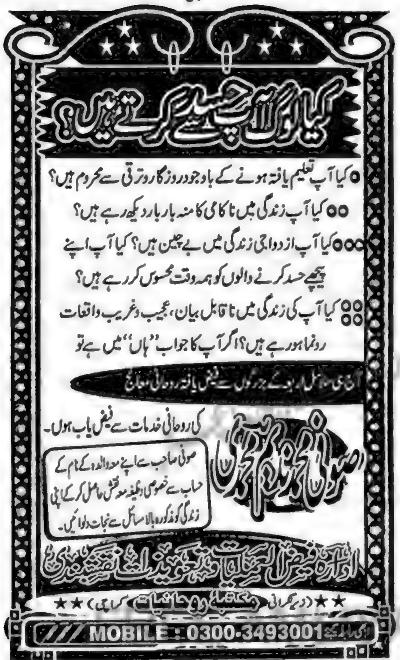
	1012110	
را <b>ن</b>	مركبات	طلامت
المعطوم للسائل	احتم لغلا	چيش دا لے حروف
ب.و. کاران کی دت می	يوين معش	زيوا لے تول
5-2-3-5-3-8	BV7.	زيوا المروك
6-5-6-5-6-5	ENS	ج موالع ول

ا فررتمير-نامر-ناتح	U	ro
واصدوهاب ودود واجد والهد والعدوال والى وترونى وكل ول		M
· 191-49}		1/2
البرقل		
العمن على يديادوكيس كراكرمرام كمطابق اسم الجي موافق ندفي وجروف		
م الجی افذ کرلیں اور جس کام کے لئے پڑھے وہ مقصد کے مطابق ہو۔		
برتر تيب حروف هجي ومنازل قمري	ى	اسماا
ام الی کی برکوں نے فائدہ اٹھائے کے لئے ایک مرابی ال شیر طریقہ ڈیل کی جدول		
ر بابول ۔ام افی کومناز ل قر ک ترکیر کے ساتھ اس طرح با خلوص نیت تلاوت کریں۔	50	مري
كردهانية بهت المركماتي بماور دعت فيل او تي ب	حام	וטב
" إلله بحق الله بحق اسراليل و فيويش"		
ال طريقت آب دومر عام الي ائ مقعد كما بن إد وكت بي -	7	17
***		
اسم الهي بدتر تبيب	ال	نور
حروف فتجى ومنازل قمر		
اور دوسری معلومات		
كى جدول يهيا	Y	J
The state of the s		

STATE OF THE STATE		
جبار جليل - جائر - جامع ميل - جواد	ડ	٥
ی میب حافظ عنظ کی حکم میکم میلم جید حمان	٢	4
خات بجير- فانش		4
ديان دوائم دوامي وليل	,	٨
دوالجلال والأكرام _ ذوال نقام _ ذوالطيش _ دالقول _ دوالعرش _ دوالنسل _ دى التوة التين _	3	9
ووالمارع		
وب ويحد و تب مال الى دولن مرجم مالح مدين الدوجات	,	[+
دايـ دا		Ħ
こととらしてしなった。	5	fF
فكور فهيد ثنانى شعبه احتاب شهد	ئ	11"
مر مبور مادق ماخ	ص	H
خار	ئ	15
خا پر-طبیب	7	14
شاير	5	14
عليم مقيم على - حالى - حزي - خور حائم الغيوب	٥	IA
خور قئ _فغار ڪا لر - 6 لب - فيات استعيمين	E	19
ة تع من قال من الماري الما	٦	ro
لد - كرود - والمراج مراج بل - والمراج المراج	3	n
كريم - كانْ - كير كليل	5	PF
لاين.	J	rr
مؤس ميمن عجر معز ماجد مالك الك مانع مين عبد ملك مهد منان ميدي	^	75
حنالی ہیپ جسمی کی۔ فرل معود معلی معید مٹن مشتزر مقدم منت مستنج منزل۔ عثی رئو توریم کک مصن ت		
Annual Mark and Addition & Street		

											- :	-	
7	າ	مه	3	5	a)	3	3	ij	^	3	•	-)	
ميرز	i	ċ	• 0	*	•7	۸.	•		7:	:	÷	•••	
0	न्	ष	ئور	Ł	ط	43	3,300	34	راق	Ł	3	予	
3	17	•	rov	14.	11.	644	r4A	0.7	rw.		3	r.	
1,5	بخ	غ	بيلى	منزك	żż	ئے	ž	منترك	خلام	**	ž	考	
£t.	ختری	3	秀	طدهون	ونكرى	ملات	3	طدديون	مردت	عنارت	47.60	秀	
b	ŗ	84	7,	4.3	4,0	87	٦,	43	3,	2	٦,	3	
35	عاعدر	دوماتمل	مولامل	عمواكيل	لوماتيل	سرعماكيل	لعجماتيل	عطراتيل	المراكيل	معراتيل	عزرتيل	-200	
Š	عليوش	مجوني	وخوفئ	للوق	لتوق	نطوري	فلايوش	فسويون	طوي	يتوي	34.5	طمون	
3	فرز	7	7,70	600	1	1	منزان	40	4	3()	ત્ર	70	
\$	3	مطرد	٦	3	مشوى	ક	3	3	مالود	٦	Z	مشرى	
\$	20	4,	عاك	40	3	اكلل	7	حرله	نعالم	7	3	3	
1/2	Kajari	*	بز	A. A.	3	*	جولترى	27	35	*	علا	9,	

زهره گال سفید	يتة كال شرع	طرقه بشک	نتره زعفوان	لزاعه هجله	منه کافرر	عقعه صنال مقيد	دوران مسلل سرخ	الرجيني الرجيني	يلن منكر	
Sec	£	مشترى	3	٤.	addy.	3.	ç	Ę	منتوى	
عقوب	موان	Ę	£	سرخان	13.9	Ę	24.	برطان	5	
قلبوش	فهوش	يلتوش	مون	كايرني	NUREN	موذر	خوريرض	نويوش	ويعرفن	
حروزافيل	مركهمل	ماعلى	يكفو	مرتعل	واصائل	دورياهول	دردائيل	كلكتول	يروني	
منك	٧.	3	14.	6	J.	દ	hiçe	Ž.	J.	
į	فعارجال	مقددهرت	Ž,	Ę	Ę	علان	منازت	Ę	Ę	
جمالي	ويقالي	G. Y.	منترك	الم	C. Mary	S.F.	-XKD	منتوك	GALL	
111	. 44	710		22	3	:	40	=	Ę	
GET.	1	12.	ç	5	ولي	ملادي	مهر	F	چ	
7.	7.		>	~	4	0	`	7	-	
G	c	W	n,	U	4	-	L	M	£	



اسم اعظم کی برکات	ارتک	کل نسرین	كلند	ئوبان تو	Co.	**
***	٦	79.36	F	Ē	ř	خزل
اہے نام کے مطابق اسمِ اعظم ادراس کا نعش حاصل کر کے اپنے حالات کو	'E	مظلود	3.65	م	Ğ.	40
برين۔	يون	07	ملو	قوبی	S.	25.5
\$\\$\\$			نعايوش	ملكايوش	والايوش	جي
روحاني وتفي علوم كي تعليم	لوعتيل	تورخل	معتكادل	اهوالهل	مهكاتيل	Ji
☆ × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×		4			ř	OL.
روحانی و کنی علوم کی تعلیم حاصل کر کے دُ عا دُن کے ساتھ ہزاروں رویے	معتافريق	علان	S.	Ç¥.	į	13.5
کائے۔	جعلى	S. Yes	e Kr	منترک	مشترک	3
مزيدمعلومات كے لئے دابط كريں۔	IVII	= :	:	178	CF.	3
***	غفور	ZE:	t	213	عماني	2
صوفی محمدندیم محمدی	•	:	<b>\.</b>	.:	:	سدرل
0300-3493001	~	6	Ç,	9-	C.	ŕ

# حروف جبى اورعناصر كاباجهي تعلق

公

حروق جی ادر مناصر کا باہی تعلق عملیات کی دنیا میں بہت اہم ہے۔اس کے ذریعے عال پر نیملہ کرتا ہے کہ مناصر اربعہ اور فرد کے نام کے حروف کا حران کیا ہے۔ خصوصاً ایسے عملیات جن کا تعلق دب و تیفیر ہے ہو۔ان کا جاننا ہے صد ضرور ک ہے وگر نڈل ناتھی رہ جاتا ہے۔ ذیل میں جدول سے مناصر ادر حروف کا تعلق اس کے ملادہ ست جمی گنا ہرگ ٹی ہے۔

			7779 4 - 02
مجودرات	ممت	رال ا	ضر
أملم لوز	ثرتى	الموسط والمسائل الم	ارد ک کئ
الم إن صفل	تربي	بدور ال ال ال ال	حروف إدى
BS7.	JP	3-2-2-5-5-8	ررنتلي
ENS	ŲR	6-5-1-6-5-5	حول خاک

### جدول معدوض حروف

مندرجہ ذیل جدول ہے حروف کی سعد وفحس کیفیت معلوم ہوتی ہے۔ یا درہے کہ حروف معر وسعد متاروں ہے اور حروف محس جس متاروں ہے وابستہ کی وجہ ہے سعدیا محس کہلاتے ہیں۔

محى	~	منر		
المسائل ال	ا_و_م_ط	روك تئ		
グービー・	=-J-t-5	حردت إدى		
3_1_8	ک۔۔۔ ک۔۔ک	رول ال		
رياني	6-5-6-3	حروف خاک		

بعض محل علوم تغید نے عناصر کی ترقیب میں مادی ترقیب کو مدنظر رکھا ہے۔اس طریعے بریردج کی معملی جدول ترقیب دی تی ہے۔ لین آتی ،خاک ،بادی ،ادرآبی اس

# اسائے الی کے وائد

公

مجیلے مدول میں آپ نے دیکھا ہوگا کیا سائے رہائی اپنی فاصت میں جدا جدا ہیں ،اان میں جمالی ، جلالی اور مشترک اسم تیوں ہائے مہار کہ موجود ہیں جو کدا پی ٹورا نیت سے اس کا نتا ت کے نظام کو جازی وسراری رکھے میں متعلقہ لما تکدکی مدوکر تے ہیں۔

الله بهمیخ ،مصوره مجید، باعث ،فسسی ، رتیب ،معید ، قادره مانع ، جهاره قباره ندل ، بیتم ، کبیر ، قابش ، وارث ، عزیز ، جلیل ، قوی ، شکبر ، ذوالجلال ، مبدی ، مقسط ،ممیت ،علی ، ما لک الملک ، ذوالجلال والا کرام ...

الله تعالى كے جمال اسامے ممارك الله تعالى كاسامے عالى يون!!
ملام ، محمن ، فغار، واسع ، باق ، معز، كريم ، باسد ، فغور ، قم ، والى ، فن ، حفيظ ، كى ، معلى ، لور ، مؤمن ،
بارى، قاح ، رؤف ، رؤاق ، رافع ، و باب ، لطيف ، حى ، وودو ، فكور ، قواب ، وكمل ، ير ، حيد ، قيوم ، بادى ،
مغور ، افع ، مبور ـ

الله تعالی کے اسام مشترک الله تعالی کا سام مشترکریہ ہیں!! لک، ملیم، باطن فمن، مالک، والی، قدوس، ظاہر، عدل، آخر، شہید، مقتدره جامع، رشید، حتعالی، حیب، جبیر، خالق، واحد۔

نوٹ: اہم الی کی طاوف کرتے وقت اپنے نام کی خاصیت کو بھی مد نظر رکیس اگر آپ بھالی طبیعت کے مالک میں ڈیمنا ٹی اہم الی کی مکاوت کرتیں۔

			55		
8	رول	હાય	8	رول	614
Ė	£-£	S.e	زجى	5-2-3	مرلمان
عد	ي-ت	de	من	ورل	امد
js.	كدو	الأت	1	26	منبل
ن ک تا فیرات	ارگ ئی ہے۔ 179	لئے بلور خاص تے	ایے افراد کے۔	روبرذيل مدول	ابجدان مند
	-	انجام دیے ہیں	وعلوم جنر سےم	يعن إي امور	ے کام لیے ہیں۔
55	ځاک	Ųſ	. إدى	آثی	100
زمل	3 4	ru	ل ۲	1.1	ردم
مشترى	A (	2 J	ی ۲	30	الج
3	P+ j	10 /	ض ۱۰	4 .	ريز
على ا	40 ب	Y- &	5 -0	ro s	ا انع
0,53	teo E	ان ۱۰۰	4. 3	A- C	خالث
مطارو	ت ۲۰۰	٥٠٠ ,	ک ۲۰۰۰	r j	مابيد
7	1000 3	400 )	۸۰۰ ۷	ق 40 ا	ناب
ج ہے!!	عضري معديرو	نه نيدڏيل ميدول ار	وج مندر	تضري معدير	-
		Ü	-1-5-1-		زوف آکش:
	ق ت	اسد	مل	يدع آئ	
	3-3-2	6-6-0	0-6-3	رال.	
			ن-ئ-ئ-ت	15-3	زوف بادی:
	ولو	ישביט ביוט	132	روغادي پروغادي	
	ور ورک		ندي ش	وروق	S(X)
16.4					

المريق رخصوصاً على جروف على بطور خاص كام لها جاتا بين فيدومرى ترتيب بيدى!!										
مفر مودف										
		ل.د	- دسلام راسد	ı	رش ا	ادر				
		ت_من	۔و۔ل۔ل۔ل۔		اک	حروف				
		3.3	عددي ل		ری	حروف				
	Γ	とし	بالمال بالمد	.)	ال	الرال				
ستاروں کے لئے حروف عضری کی تعبی جدول ستارہ یا کوک سے لئے حروف										
			37	1	-40	ندرجدا	مددل	ىمى	مغری کی	
7	مطادد	اربره	حص ا	8		مشترة	כיל		<b>J</b> S	
3	3	د		4		•	1		7 تو	
ش	2	0	U	ی		,	پ		يادى	
b	ث	3	U	5		,	3		۲ې	
Ł	į	,	t	J		2	,		خاک	
رعه	عتع	لمع	منع	يكل	1	بوز ر <sup>ا</sup>	ابجر		مركب جلا	
میت کے	وج کی خا	ل چن پر	ندرجه ذیل جدو	, 2	ابرور	يم بلحا	مري تنت	عف	حروف	
			ج پراتش حروف							
	-		م کے لئے نہا							
								-	ماتے ہیں۔	
3		3,7	દાહ	-	6	ن	17		હાત	
وص	,	S-1	مران		ļi .	3			مل	
تو		3	مترب	J	· =	ع-ل			ۋر	
غص	- 7	j., s	آی	U	24	ن حش	بدر		DR.	

. 57	
مؤكات همواكل طاطائل امراكل ميكائيل هوكائيل رافنائيل دروائل	F
مؤكلت كلائل روائل شرقائل جرائل مكائل مزداعل المراشل	
تعلقات عناصر عنامراربدین آتش، خاک، بادوآب کا آپس بس ایک خاص تعلق موتا	
ے۔ جب تک بدورمان تعلق در افت نیس کیا جاتا مملیات کے میدان می کامیانی نصب مل	1
- <del>-</del> - 5 n	
حروف جمي ومناصر	1
سابع، و د ت ع د ی ک ل م س	
مير مين اي اي اي اي ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل	
ردل بي و ني مي تي ر في ت ث في في في في في في في	
उर पुर अरे क्या उर पुर अरे कि पुर अरे कि पुर अरे अरे अरे पुर अरे अरे अरे अरे अरे अरे अरे अरे अरे अर	1
نوث: مواام کی طبع اس کے سرام سے معلوم کی جاتی ہے۔ دوتی موانت، مخالف، وشنی	
م بہ مدول کامو تی ہے۔ال جدول ہے کام لینے کا طریقہ معاصر کی تکی پچان پوشی ہے۔مثل تمہم	
کے نام کے اغرارے اس کا لمع پادی ہے، جب کہ اس کی مطلوبہ تخصیت کا سرائم دیا '' ڈ'' ہے	
جس کی ملع خاک ہے۔ اب جو تک ہاوو خاک میں مناصر کے اضاب ہے اس لئے ان کے	
ورمیان ایم عبت پیدا ہونا شکل ہے، ایک صورت میں دونوں کوایک کرنے کے لئے یا تو حرفیت	
بدل دیے ہیں یا کار جنری طریقوں ہے ایے طریق استعمال کرتے ہیں جس کی وجہ سے تیار کردہ	
نتوش پی آوازن قائم موجاتا ہےاوران کی مضری دھنی طیل ہوجاتی ہے۔	
منروری بات بعض علائے ٹن البی صورت میں دونوں طبع کے نفوش تیار کرتے ہیں، یعنی	
نا کی مجلی اور یادی مجمی ،اس طرح نا کا می نبین جوتی عمل سے شمن میں مطلوب کی طبع سے مطابق کا م مال کی مجل اور یادی مطابق کا مصرف کے مسال کا مطاب کی مطابق کا مطابق کا مطابق کا مساقہ اور اور کا مطابق کا مطاب	
کرے اور مینے کا اتقاب بھی ای تھی کے مطابق کرے لین اگر مطلوب کی طبیع خاکی ہے تو ماہ خاک اور کا میں میں تات میں میں میں میں میں میں اور اور اور میں میں کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں میں	-
اگرانی ہے تو آئی او کا استا کے سائٹا والشکام اِلی تدم چھے گا۔	

4 848	1846 - 444							-		2.00		
س-ل-ر-ث-ن-و-د											:(	حروف آلي
							مرطان		पिटेश			
		١,	لن_و.	C	بثدا		بـلـر	5	رون.			
ودكاك: ي-م-د-ب-ند										حروف خا		
			مدی		منبلر		,3		رعناي	14		
			رناست				ي- ١-١		زول	_		
See.	یروج معمر کل اسی مدورد ال جدول کو باع الف یروج پاتار اوران کے مؤکل											
		t			E	1	Ī		الع-	رب	15.	انخزاج
وت	do	مدی	ر زی	20	ميزان	منبل	M	طار			مل	212
,,	تكع		هو	رجی	123	رخ	1	ر	نیں ۔	32	اد	معلى
7.	1010	1200		۷۵۰	1/2==	709	1	74	• 14•	٥٠	41	اسردالري
X11	(باكل	34	طعيل	امهايل	Xw	507	+	У.	_	-	مر ال	5
بان کل ساکل	رون کل انجا کل	مرد کل مرد کل		ريا کل مدکل	رن کل زرائل	X12 X4		JK1		X17	درائل سرائل	il.
ومد	داكب	لسورك	يل جدد	ارد د	ور ار:	313	ا ات ار	وكل	ي ومور <sup>م</sup> راس <i>ت</i>	وا کسه ریمشتا	میعد کی ابی	جدول ر موکلات
-		مطارو	1/2	,	فس		81	T	مفترى	بل		کواکب
12	-	مگوت	-		ځې		بعرو	T	طيم	بع		7ءال
104	-	art	151		1411		1-17	I	10.	107		اعراو
100	مور	مراكالمباب		ريد	art.	×8.	فزالاقحار		فالمطوى	الممد	-	متی
ئل	14	ملرائل	يل	حكله	ما نكل	1	ددرائل	+	لوها نكل	رالعل	-	مؤكلات
ئىل	اين	زوزائل	ئل ا	1,7	و کُل	1	ملكائل	1	J'W/	مائل	/	مؤ کلات

کر قرار کے حساب سے ان مقامات میں رہے کا حرصت میں کیا تما ہے۔ یا در ہے بروج کی کل تعداد بارہ ہے اور اس کی ترتیب ہے!!

(۱) مل (۲) ثور (۳) جوزا (۳) مرطان (۵) امد (۲) سنبله
(۷) محزان (۸) مقرب (۹) قوس (۱۰) مدی (۱۱) داو (۱۳) عوت

جب محلیات سے مقامد کے مل کا فیملہ بوتو پھر ناموں کے متعلقہ برون بھی انتخزان
کے جاتے ہیں ۔ بعض محلیات ہیں ان برون کے موکلات اور ماتحت حروف کی ضرورت بھی ہوتی
ہے ۔ محرفتوش کو تیار کرنے ہیں طالع کو معلوم کرنے کی شرورت اس لئے بھی ہے کھل کی تیاری کے
لیے صبح وقت کا اعرازہ ہوجائے ۔ محلیات برون کو معلوم کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ طالب یا مطلوب کے
نام معدوالدہ کے اعداد کو استعمار کی اختیار ہے بہم متعلقہ برخ سے تعلقات کو استعمال کریں کے تاکیمل

اس من بی بیات یا در کھنے کی ہے اگر دو فنصوں کا ایک بی طالع ہے تعلق ہوتو دونوں
میں دوئی ومصالحت پیدا جلد ہوتی ہے۔ اس لئے کہ بلحاظ ہوت دونوں کا فطری میلان کیساں ہوتا ہے۔
اسی صورت بی عملیات بہت زووائر ثابت ہوتے ہیں۔ کین اگر بروج مخالف ہوں بینی بروج آئی وائٹی یا فاکی و بادی ہوں تو ان بی مجت پیدا کر بابہت مشکل ہوتا ہے۔ اور عمل دیر سے الر ڈالٹا ہے۔
ائین صورت میں دونوں کے عضر کے مطابق عمل کر ٹا اور نتوش بنا تا چاہئیں۔ یہاں بیر کشتہ دھیان البین صورت میں دونوں کے عضر کے مطابق عمل کر ٹا اور نتوش بنا تا چاہئیں۔ یہاں بیر کشتہ دھیان میں اس کہنا ہا جا ہی ہی گئی ہے تو آئی میں اس میں اس بیالا نے لیے میں اگر انتظاری تا ب ندوتو ایک کا ما واور دوسرے کا طالع تو ت لے۔
میں اس بیالا نے لیے انداد کو بارہ پر تشیم کرنے کا قاعدہ صرف عملیات میں تک کا دار دوسرے کا طالع تو ت لے۔
ان میں ہوتا البت اگر تاریخ پیرائش می نہ معلوم ہواور عمل کی ضرورت پڑے تو پر علم جوم میں اس اقتحال جیں ہوتا البت اگر تاریخ پیرائش می نہ معلوم ہواور عمل کی ضرورت پڑے تو پر علم جوم میں اس

پکھاہم نکات معاصر کی ہی دوی کے حمن میں مندرجہ ذیل نکات سامنے رکھیئے ادراس کے دریعے سائل کے مسائل دیکھیئے انشا اللہ اس پر جوں علی دسترس پائیس مے محض نام س کری انگشاف مال کرنے لکیس کے۔

(۱) آتش و باددوست این - چونکه مواکی مدد کے بغیرا کی جیس مِل عق قبزا دونوں ایک دوسرے کومواننت اور قوت بم پنجاتے ہیں ۔ آتش وآب دشن ہیں۔ آگ کی ترارت سے پانی بماپ بن کراڑ مباتا ہے۔ اور پانی آگ پر فالب آکراس کو بجماد بتا ہے۔ لہذا ایک دوسرے کے نالف ہیں۔

آتش و فاکیمین ہیں۔ بیٹی ایک دوسرے کوامان دیج ہیں۔ آگ زیمن پر دوش ہوتی ہاس لئے ایک دوسرے کوتقویت دیتے ہیں پہذا مصادق ہیں۔

(۲) بادوآلش دوست این موافقت کرتے این \_

بادوآبيمن إلى - بوايانى كرساتها ذاتى بالمارة مادق بيل

بادو فاک دشمن ہیں۔ ہوا فاک کومنتشر کردیتی ہے۔ بندائ الف ہے۔

- アライン・カーブー (r)

آب وإريس بيل معادق بيل-

آب و فاك دوست بي موانقت كرت بي-

(٣) خاك وآلش من بين موافقت كرتيبين

فاك وإدوش ين ماموانته أكية بي-

فاك وآب دوست بين موانتت كرتيبي

طالعین کے با جمی تعلقات اللہ تعالی نے ستاروں کواپی مکمعید خاص سے تخلیق کیا ہے۔ اور ان کے اثرات سے عالم سفلی میں تغیرات پیدا کرتا ہے۔ سورج پورے سال میں اپنی گردش کھل کرتا ہے۔ اور جس رائے پر چل ہے۔ اور جس رائے بی سورج کا غام دیا ہے۔ اور ساتھ بی سورج



ے مدولی جاتی ہے۔ کین کی طریقہ ہے کہ تاریخ پیدائش معلوم ہو۔

انہ م کلت ا مال کے لئے یہ کتہ میں بہت ضروری ہے کہنام کے حدف اول سے جو طالع انتخزاج کیا استہاں جی کا مردت ہے۔ مسلمانوں جس محوا دوناموں کو طاکر دکھا جاتا ہے۔

مثال: مہدا لفتور، مہدا للہ، مہدا لئی اس طرح کے ناموں جس مام طور سے لوگ خلطی کر جاتے ہیں اور مہد کے حروف اول کوئیل لیتے۔ حالا تکہ اصولا ان سب کا مراسم "وی" ہوگا۔ اس طرح جو حسین، علی انکر، جوعلی جس لوگ پہلا اسم جس لیتے اور اس کو نے ویرکت کے لئے تصور کر سے ایس استہال ہوتے ہیں۔ اس لئے ایس کے مراسم ہیں ہوگا۔

ہیں۔ جب کہ دونوں جی نام یک سے کئے استعمال ہوتے ہیں۔ اس لئے ایسے ناموں کے مراسم ہیں۔ جب کہ دونوں جی ناموں کے مراسم ہیں۔ جب کہ دونوں جس کے دونا کی سے متاروہ یہ جاتی اور کی جو گا۔

ہونسی ناموں جس "جواتی ہے میں گاسم بائے مہارک پرکت کے لئے لیا جاتا ہے۔ جس میں مراسم "نے" اور اور جاتا ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراسم "نے" اور اور جاتا ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراسم "نے" اور اور خاتا ہو جواتی ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراس ہیں " وہاتی اور اور جاتا ہو جواتی ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراس میں " وہاتی ہو جواتی ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراسم " نوانا اور ایس میں مراسم " نوانا اور کیا تھوں کیں مراسم " نوانا ہو جواتی ہے۔ جسے تھر مہداللہ، بھر شخران چنا نوان ناموں جس مراسم " نوانا اور کیا تھوں کیں مراسم " نوانا اور کیا تھوں کیں مراسم " نوانا اور کیا تھوں کیں مراسم " نوانا کیں کیا تھوں کی میں اور کیا تھوں کیں مراسم اور کیا تھوں کیا تھوں کیا تھوں کیا تھوں کی کو کوئی کیا تھوں کی کوئی کوئی کی کوئی کی کے کہنا کی کوئی کیں کیا تھوں کی کوئی کی کی کوئی ک

ا قاعدہ شاخت ہوماتی ہے۔ جیسے محر میرانشہ محر شغرارہ چنا بچے ان ناموں میں سراسم ''م'' اور ''شن'' کئے جا کیں گے۔ تاریخی نام خواد مختم ماطو فر بعدان کرچ مذران سے عراقتی ہے کہ میں مرم

تاریخی نام فواه مختر یا طویل ہوان کے دوف اول سے ی اخز ان کیا جائے گ

رد صن كاطريقه ال ويت كورد من كاطريته يا!

الدادطالب دعم، نوديم (٥٥٠ م ١٠١٠- ١٠٠٠)

اعدادطاوب الجمء النجم (ا +٥٠+٣ +٥٠=١٩٠)

اعداد مقعد محبت (۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰۰۰ = ۵۰۱)

אניוט: מיו + מף + סמ=אמץ

ے اس کے اس کے اس کا ۱۲۸ مرتبال تعداد کو مقرر ووقت پر خلوم سے فوشبولگا کر پڑھے انشاہ اللہ مطلوب کے دل میں مجت پیدا ہوجائے گی ۔

رومری مثال ورمری مثال ترقی کے حصول کے لئے ہے۔ ترقی کے لئے موریت بنا مع وقت مرف سائل کانام اورام الجی تریل ہوگا ہاتی موریت کے الفاظ وی دہیں گے۔

رو المار ال

متعرد ترتی

مريت: الشحرّ عنومت على كم يا حُولاتيلَ فلال كوفلال امرين رقى و على بعن يانصِيرُ العَجُلَ العَجُلَ العَجُلَ السَّاعة السَّاعة السَّاعة الْوَحَا ٱلْوَحَا ٱلْوَحَا ٱلْوَحَا الْوَحَا

مؤكل حرفي

حروف جمی کرنی مؤکل کی دھوت مملیات کے میدان میں نہایت می کارآ مد ابت موتی ہے اس کے عامل سے جو تعش تیار کرایا جائے اس کا عامل جو تعش یا تعویذ لکستا ہے اللہ تعالیٰ اس میں اپی قدرت کا لمدے مجر ہورفیش پیدا کرتا ہے۔مؤکل حرفی مید ہیں!!

آئل۔ بائل۔ نائل۔ مائل۔ مائل۔ مائل۔ مائل۔ مائل۔ دائل۔ دائل۔ دائل۔ مائل۔ مائل۔

### مؤكلات

#### 公

عال سے عام طور پر لوگ اکٹر میں موال کرتے میں کرکیا آپ کے پاس موکل ہے؟ درامل موکلات اس اسم کے ماتحت ہوتے میں جو عال چارکشی اورنٹس کئی کے ڈریعے پڑ متا اور مامل کرتا ہے۔ادراس اسم کے ماتحت روحاتی اجمام اس کے معالمات میں مددیج میں۔

استعمال كاطريقه مثال كيطور يرسائل عديم الي مجويدا جم كدل مي الي مجت ذالنا جابتا

-- نام طالب: يريم (اسم وكل = ولائل) (اسم الى = فير ) (مقعد = مبت) نام مطلوب = الجم (اسم وكل = اسرائل) (اسم الى = الله )

مندرجہ بالمل کے بعدان مؤکلات اورام افی کا عبارے وزیت کوال طرح رتیب دیا ماے کا۔

(مُزيرت) "عزّمتُ عليكم ما حُوالِي لما إصرافيلُ بِحَقّ بالْعِيشُ الله بم يم يَن دخ رك مِن الجُم بنت الهم سك ولَّ عَل جُه كُوالسَّعَسَةُ لَ السَّعَبِّ لَ السَّعَبِّ لَ السَّاعةُ السَاعةُ السَّاعةُ السَّاعةُ السَّاعةُ السَ طریقه اگرآپ نے اتوار کے دن کوئی عمل سرانجام دیتا ہے تو نہایت خلوص اور مجت سے اتوار کے دن کے مؤکلات کوسلام کریں اور یول کہیں!!

اَلْمُسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَاجَبُوانِيْلُ يَارَوُ لِيَائِينُلُ اَبُوْعَبُدُ الله المَلْعَب مِرافلال كامرانجام ووجَنَ (اسائة الجي التخراج كردويا حروف جي ياساك كرم الم كمطابق) المنصبل العَجل العَجل السّاعة السّاعة السّاعة الوحا الوحا الوحا. انْتَاواللهُ تَعَالَى كام إلى حاصل بوكى-

### مؤكلات برجبارست

مؤكلات برجهارست بيرجل!!

	48.5	747,009
مدا او کات	55	الحرائ
ص بُل رِقِ بُل کِما بُل	دنائل	مثرق
جريلل يعمائل دهائل	ورديائل	مؤب
فرم يُنل _ طامعيل _ واللونيل	ايائل	عل
لها نيل مرحا نيل ومكائل	مرفائل	بې.
فرموتل إلى على واللوكل	اياكل	قبله

مال پلازم ہے کہ بر چارمت مؤ کلات کو محل ام فی کرے ال عن تا غرید د جا ا

مؤكلات بروح

Y's	62	186	82
فهمالاكل	אוט	مرطا تيل	مل
صدماتيل	مترب	حذائل	.3
ملحائيل	آئ	امرائل	132
ما کا کل	بدي	ليائل	مرخان
-10زاكل	1/2	شراطائل	VAL

جب دوح کا ادادہ ہوتو تمام شرا تعالی پورا کرتے ہوئے پہلر ایشا تنیار کرے۔

بطريق بنياد | دوت الف يها!

يَااِسُوَالِيْلُ يَاآلِيلُ بِحَيِّ ٱلفِ يَااَلفِ

بطريق مداريها واوت الفيها

يا إسرالميلُ ياآليل بعق ياالله احد بعق الف يا الف

بہلطریق ش وف عمراہ مؤکل کا نام لیا جاتا ہے اور دوم سے ش وف، مؤکل و فی کے ساتھ ساتھ اسم افی کا اہتمام کیا جاتا ہے۔

### مؤكلات أيام

یادرہے کردن کے دوفرشتے مائم ہیں۔ایک ملوی دومراسنلی۔جس دن جوممل شروع کریں اس دن مے مؤکل کا نام ادب واحر ام سے لے ادراس سے اللہ تعالیٰ کے واسلے سے الماد طلب کریں۔انشا واللہ ماکل ادرعالی کی دل مراد پوری ہوگی۔اس طریقے کو امام فروائی نے بھی پہند کیا ہے ادراس کا ذکرا پی تھنیف "سرالمضون والجواہر المکون" میں کیا ہے۔ جدول مؤکلات

الم ايد --

<b>U</b>	مؤكل على ارض	じゃられびょ	لمائك	دك
المذبب	الإفيدان	رونیائیل	جرائل	171
مرة الابيش بن الحارث	ايمالور	شدمائيل	ميائل	B
ונת	1921	منائل	امرافل	شكل
ಅಕ್ಕ	ايراني	وائل	جرائل	# A
3,10	الإوليد	مرنائل	ميكائيل	جعرات
زوجوابيش	الوالحن	ميها تل	جرائل	200
ميون ساف المحاني	2321	معايل	مزدائل	ہفتہ

ين مؤكل ين مؤكل منيد ماكائل وت طاطائل

مملیات وتعویذات میں مؤ کلات بروئ ہے مجی مدولی جاتی ہے۔

متعلقه كواكب

الاقتل Sugar F44 بذت كلاياكل 171 متودداك تغربا يكل 011 E مواكل لميكل JE1/1 J. وكلى مثترى 275

چند ضرور کی حد ایات ایمن ملائن کے مطابق موانی کواکب کے جب کی اسم کی دموت دینا جائیں تو ہرروز بعد دموت اسم مخصوص ساتوں ستاروں کے مؤکلان اسم کوسات بارادب واحر اسم سے پڑھیں۔ میرمؤکلان اسم ، اسم مخصوصہ کے ساتھ طاکر پڑھے جائیں۔ اس کے ذریعے سو کلان سیارگان عال کی استعانت کرتے ہیں۔

اگر استطاعت ہوتو سات مقامات نتخب کریں بھورت دیگر اپنے بی تجرے کو سات مقامات نتخب کریں بھورت دیگر اپنے بی تجرے کو سات مقامات نتخب کریں بھورت دیگر اپنے ہوئے حد تقدر کر کے دعمہ اور مواج کے مطابات اس کو ستارے کا حد تقدر اس کر جا دو حق کریں۔ تر تیب اس طرح کریں دخل دہ قر ۔ ابتدائے تقدیم شرق سے شروع کریں لینی شرق سے شال ۔ شال سے مغرب ۔ مغرب سے جنوب اور جنوب سے شرق ۔ سے شال ۔ شال سے مغرب ۔ مغرب سے جنوب اور جنوب سے شرق ۔ انہم بات فی ما اس کا فی ما امور ہی شیدہ ہیں ہے الیے اس جمیا لیتے ہیں جو بظاہر بہت فیر اہم

ہوتے ہیں۔لیکن درحقیقت اس پرتمام ممل کا دارو مدار ہوتا ہے۔مندرجہ ذیل باتو ل کونہاے تخورے ڈ ہن شین کرلیں ، کیونکہ یہ ہرممل کی اساس ہے۔

جرفتک، دن، حرف اور کام کاایک مؤکل مقرر کیا ہے اللہ تعانی نے ان سب پر حاکم ہنایا ہے۔ میلیلر ون کو ۔ جو تمام اعمال کے مؤکل کا گران اور ذی اقتدار ہے۔ اس کے ماتحت ۳۹۰ مؤکل ہیں ۔ جو کہ اس امر پر مامور ہیں کہ مؤکل کا گران اور ذی اقتدار ہے۔ اس کے ماتحت ۳۹۰ مؤکل ہیں ۔ جو کہ اس امر پر مامور ہیں کہ مؤکل کا ت اسٹل کے پاس آئیں اور تھم امکام پہنچا کیں ۔ اس ان درست کر کے بینی کو کب، اسم، دون، بخور و فیر و کا دھیا ان کر کے بی قراء ت کے ساتھ اسم کی دوو ت و بتا ہے۔ تو اس وقت عال کے درد کر دواسم سے ایک فور لک ہے جو کہ کہ جو اس اسم اور مزرل کا حاکم ہے۔ وہ مؤکل فورا آئر زیمن پر حاضر ہوتا ہے اور مؤکل اسک کی دیا ان کر ذیمن پر حاضر ہوتا ہے اور مؤکل سنگی کو عالم ہوتا ہے اور مؤکل کے حالی کے دولی کر تا ہے۔

کین اگر بخورٹمیک ندہو۔قراءت نقظ درست ندہو، عال پاک دل ندہو، تو مؤکل ہرگز عاضرتیں ہوتے ۔اورالٹاس سے خداکی پناہ طلب کرتے ہیں جملیات کے تمام امور جس محت قراء ت اور بخور کا درست رکھنا اعتبائی ضروری ہے ۔ بعش بخو رات ایسے ہیں کہ بھیے جی روش کے جاتے ہیں مؤکل حاضر ہو جاتے ہیں۔

مؤ کلات علوی مؤکلات مغلی پر حاکم ہیں۔ چنا نچہ جب کی دجہ سے مؤکل منلی عال کے کہنا نہ مائے کا خواصل کے کہنا نہ مائے کہا اساوالی اور مؤکل علوی سے مدد لے۔ اسک صورت پی میڈیلر وان فرراعلوی مؤکلان کے ذریعے منلی مؤکل کو حاضر کروا کے امور عالی مرانجام کروا دیتا ہے۔

جب بھی مؤکلات سے کام لیما ہوتو دن کے حاکم کے مؤکل کو تم و یں فورا مؤکل حاضر ہوگا۔شال جعد کے میدیا تکل ما ہوائمس مز و بعدا بیش کو طلب کر سکتے ہیں۔

اشتخر اج مؤکل راعوال رجن مؤکل انزاج کرنابهدة مان بهد جب بک مل انتش بس اسائه توکلات شال 10= 41- M J حروف = و ک

بادر ہے مرحمل میں دومؤکل استخراج ہول مے۔ایک کومغلوب کہتے ہیں دوسرے کومنسوب منسوب مؤکل وک ہوگا ۔ بین مکا ٹیل اور مغلوب مؤکل ان حروف کوالٹ دینے سے بے کا لینن ک و

انوث مؤكل منسوب كوا عمال خير من اورمتلوب كوا عمال شركے لئے استعمال كرتے ہيں۔ اموان ا اموان مائے کے لئے ملائ فن نے بہ قامدہ بنایا ہے کہ اسم کی کل تعداد على سے ١١٦ اعداد کم کر کے حروف بنا کرآ کے کلہ ہوٹن لگا یاجائے تواموان کا اسم ہے گا۔

ול שונ = דר (דר-דוץ = ?)

لوث کے کید ۱۷۲ عداد ۱۳۱۷ سے کم میں یہاں دوقا لون کے مطابق یا تو کل اعداد ۲۷ سے تروف بنائیں کے باہر ۲۲ کوٹین گنا کرکے بوٹن لگا کے فون بنائیں کے۔ مؤکل سفلی اسمی تعدادے ۱۳۱ حروف کم کر کے کلم میش کا اضافہ کر دیا جائے تو مؤکل سنلی

> مامل بوتا ہے۔ (אל) ויקטו בוייו (רוץ ביוייו ביואר)

> > حروف = بافرخ

مؤكل مل =بفخطيش

موً كل حر في جس ام كا مؤكل بنانا مقعو موبراه راست بناليس يعني اعداد ١٦ كم ندكري موجود امداد کا بی بتالیں بیر فی مؤکل کہلا ہے گا۔شلا اللہ کے اعداد ۲۲ ہیں ان کا مؤکل بنآ ہے۔وس کینی وسائيل يمنسوب مؤكل يدمغلوب بير بناسوائيل -

اس ع جن اساع جن بالے کے لئے بم اس کامدادی سے اسماعداد کم کے 1 کے بوش

ندکئے جائیں تو وہ امور متعلقہ کوسرانجام نہیں دیتے ہیں۔اس کئے مند دجہ ذیل طریعے کوام می طرح مجوليما بإع الماخران مؤكل عي كولى دخوارى فيش ندا كي

طريقة الدادكم احب علائق وف ينائع بالعين المل كالمعطاق وفى كتعين مثلًا ۸۸۸ کروف بیل بول کے۔

٨\_\_\_\_\_

A \*\*\_\_\_\_\_\_ /

طفل ــــــ ۸۸۸

اہم بات چونکہ اعداد ابجدیں ۱۰۰۰ سے ذائد مراب موجود فیس اس لئے س کے دو قامدے علائے فن نے وضع کے ہیں۔ اول بیا کہ جتنے بزار ہوں اسے "ف" لکسیں۔ یعنی -22-53-

دومرا طریقہ یہ ہے کہ بڑار کے عدد کواکائی دبائی کے مراتب رہنے کر کے عدد فکال کر آخریس خالادی \_ چونکد ۸ بزار ہیں۔اس لئے اکا اُن دہائی کے مراتب سے بدوخ مواح خ لین روف بنا "نظ" اى طرح من بزار بول اى طرح ووف بن كار م بزار بي وه ع بناك اعلی مد االتیاس جو بھی لفظ ہے اس کے آھے کلے سریانی آئل کے اضافے سے مؤکل علوی کا نام التران بوماتا ہے۔

مؤکل طرحی جس ام کامؤکل اکالنا مقسود ہواس اس کے اعداد یس سے اکالیس اعداد جو آئل کے بی تنی کر کے اعداد کا استعطاق حروفی کریں اور کلے آئل آخر میں لگادیں۔ مؤکل اس پیدا ہوگا۔مثال کے طور پرہم نے اسم ذات اللہ کا مؤکل انتخراج کرنا ہے۔

الم زات =الله



کاا منا ڈرکر تے ہیں تو اسم جن ماصل ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر!! اسم منار =۱۰۰۱(اعداد)(۱۰۰۱ - ۱۳۱۱) = ۲۸۹ حردت = طف خ اسم جن = طفخهو ش یادر کیس مزیمت بیں اسم مؤکلان واقوان کی تم دے کرعمل کیا جائے تو کام فوراً سرانجام یا تا ہے

بشر مليكه دير لواز مات محى كمل مول -

\*\*\*

مركه ياكال، نيل ساى كليميئ فرشيو ويك، ساه يا سرخ مرى استعال كري- تاريخيل زوال قرى مون -

(٨) قرومقرب كانسوسى خيال ركييا.

(۹) تعویزات تحریر تے ہوئے ست کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ تعشد رجال الخیب بھی او مونا جائے اس کھے آپ کے باس ہو۔

(۱۰) جہاں تک ممکن ہوتو یڈ برائے جدائی دوستاں، طلاق اور پھوٹ پڑوانے کے لئے نہ کھیئے۔ اس لئے کہ موماً جذباتی معاملات عیں وقتی اشتعال کے تحت بہت پھی ہوسکتا ہے۔ حامل پ واجب ہے کہ جہاں تک ہوسکتا من بجلائی منٹے و بھائی جارگی کا خیال رکھے۔ شرمی امور کے حساب سے ٹیملڈ کرے۔

(۱۱) تعویذ زبان بندی د نواب بندی و فیره کے لئے لکھیں تو تعوز اساموم مند پس رکھ لیں۔ یا زبان کودائق سے دہالیں یتعویز کمل کرنے بعد دُ عایا تنفی والی پڑھیں یتعویذ فتکر ف سے لکھیئے تو بہت بہتر ہے۔

(۱۲) تعوید براه بغیرموم جارند کھیئاتا کہ بے اثری شہو۔

(۱۳) کوئی سلمان عالی ایے نقوش یا تعوید ات ، ہرگز استعال ندکر ہے جن میں و ایو ی و بیتا و سے نام آتے ہوں۔ ندی ان سے کسی هم کی استعانت جا ہے۔ بیم سریحا وین والیان کو شائع کرنے والی چیزیں میں۔اللہ تعالی سب کو ہدلدت کا لمداور ممل کی توفیق دے۔آمین فم آمین یا رب العالمین۔

(۱۴) عمل پڑھنے اور لکھنے کے لئے علمائے فن کے مطابق ہدیہ جائز ہے۔ اور اس سے عال کے لئے شری گزارے کا اہتمام ہو تھے۔

(۱۵) کوئی تش یا تعویذ بغیر حسب توثین معدقد و خیرات استعال ند کریں۔البت عالی کو بدیدادا کردیا گیا ہوتو چر جائز ہے۔

## . تعويذات يانقوش

تعویذات یا نتوش سے مرادالی عبارت ہے جو کہ مخصوص اوقات میں دھات ، کافذ، برن کا دیا خت شدہ کھال، کپڑے وغیرہ پر تحریر کی جاتی ہے جس سے ساک کی مراد پوری ہوتعویذ آیا نتش عمو ماشلٹ، مرائع مجنس، میں تحریر کیئے جاتے ہیں۔ تا ہم ان کی حرید بھی اقسام ہیں جو کہ ہالعوم استعال میں تیس آتی ہیں۔ زیادہ تر مالمین ان بی سے اپنے اعمال تیار کرتے ہیں جن کی تفسیل آسمتدہ مسفات میں بیان کی جائے گی۔

برایات تعویذات (۱) طہارت برنی ادر بادشو کے ساتھ تعویذ یافتش تیاد کریں۔ قبل از ترکی است اسٹ آپ کو مطلوب فوشہوں معطر کریں، اس کی اطراف فسول سے السعنی ولید المعلک سے تعیر کریں۔ اوپ بذر بعد اعداد یا حدف بسم الشد الرطن الرجم سے ابتدا و کریں۔ پاروں مقرب فرشتوں کے نام تکمیں۔ اس کے بعد فعدام کے اس تحریر کریں۔

(۲) اسم إے الله تعالى ، يا حافظه يا حفيظه ، يارتب ، يادكل ، معدادل آفر دروى شريف سات مرتبه يا حرك بي آب يردم كرين تاكر جعت مے محفوظ دين ..

(۳) دوران تحریقش یا تعویذ کی ہے گفتگوند کریں۔ وقت تحریم باپاک نامحرم مورت کا سامیند پڑے۔

(۳) مجت کے تعویذات مروح ماہ قمری بی تکھیں۔ ثیریں چیز مند بی رکھیں۔ خوشبو روٹن کریں۔ملک وز مفران سے پراس طرح کریں کداول ہاتھ بیں قلم لیں، کا غذسیدے راان پر رکھیں مزاج فوظ کو اربوء دل جذبہ ہیجت ہے معمور ہو۔

(٥) اگرودورت عددی کرایا جادلردکاع مجرورت کاع ملکے۔

(١) تعويد ياري ومرشفا إلى كال فوش وفرى كليميا

(4) تعويدات بنش وعدادت الى ران برد كم كلكمين \_ مندى تل جزر كارتك \_ تنل

بادی تعویز عمو بالا خانے یااد فجی جگہ پر پیٹے کر بدرخ مغرب لکھے جاتے ہیں۔
خاکی تعویز اس ا خاک تعویز اے کوز بین کے اندر، کسی بھاری پھر یاوزن کے بیچے دکھ کرو بادیا
جاتا ہے۔ مقصد کے امتبار ہے گھر کی چوکھٹ، قبرستان، مرگھٹ، بیسائیوں کے قبرستان، مجبوب یا
وشن کی گزرگاہ میں، یا بازو کے راست پر استعمال کرتے ہیں بعض اٹھال میں مطلوب کے واہنے ہیر
کی مٹی لے کر اس پر دم کر کے اپنے پاس رکھتے ہیں۔ خاکی تعویز اے نبائی میں ہوا وار جگہ پر جانب
مغرب رخ کھے جاتے ہیں۔ زمین پر بیٹے کر کھنے میں زیادہ فوائد ہوتے ہیں۔ مقصد کے لحاظ ہے
مغرب رخ کھے جاتے ہیں۔ زمین پر بیٹے کر کھنے میں ذیادہ فوائد ہوتے ہیں۔ مقصد کے لحاظ ہے
مغرب رخ کھے جاتے ہیں۔ زمین پر بیٹے کر کھنے میں ذیادہ فوائد ہوتے ہیں۔ مقصد کے لحاظ ہے

آئی تعویڈات آب نفرش کو دھوکریا پائی جس طمل کر کے مطلوب کو پالے جا کیں۔ یا انہیں نم آلو زین جس ڈن کیا جائے۔ یا جاری پائی جس بہا یا جائے۔ اس جس جس دو طریقے معروف ہیں۔ دفن کر نے کے لئے ایک مٹی کی ہا ٹری لے کراس کو جاروں طرف ہے موم سے ملتوف کریں اور نم آلووز جن جس دفن کریں تاکہ پانی کے اثر ہے اصل تعش فروب ندہو۔ بہائے کے لئے پائس یا سرکنڈے کی جگی لے کراس کا منہ موم سے بند کر کے استعمال کرتے ہیں۔ ان نفوش کو دوش یا عمی جس کے اللہ جا تا

ہے۔ ۲ بی تعویذ دریا، چشے کے کنارے لکھے جاتے ہیں۔اگریہ پولٹ میسر نہ بوتو پائی کا ایک بوا لمشت اپنے پاس دیکھئے اور مندور ثال کر کے لکھیئے۔

**ተ** 

# اتسام تعويذات يانقوش

اقسام تویز نماظی مارتم کروتے ہیں۔ جن کے ام یہ ہیں!!
آئی، اوی، آئی، خاک

ملا يفن نے ان جارول طبح كواكب ساتھ اور بھى مقعد كے مطابق طبع سے كام لينے ك

برايت دك ه

آتی تعویذات استی تعویذات استی تعویذات استی جاتے ہیں۔ یا انہیں ایس جگر فرن کیا جاتا ہے جہاں ان کومتوار حرارت کی دہے۔ اللہ تعالی کے اسم مبادک اور قرآن عکم کی براہ راست آیات پر جہاں ان کومتوار استعال کے جاتے ہیں۔ آتی جبی تعویذا حرائی جلائے ہیں ہے کوئی تعمیری رکھ کے دھا کہ لہیف دیتے ہیں اسویڈ کوئی کوئی کوئی کی کہ دھا کہ لہیف دیتے ہیں اور آگ کے پاس ڈن کرتے ہیں کہ جلی فیس البہ حرارت مستقل پہنی دہے۔ بعض اعمال جس آتی تعویذات کی ہمیاں ، ما کرکورے چرائی جس روش کی جاتی ہیں۔ آتی تعویذات کی ہمیاں ، ما کرکورے چرائی جس روش کی جاتی ہیں۔ آتی تعویذات اعمال سعد عمل کاغذ ، کرک کا شاند سالم ، ہمرن کی کھال ، لوح چری کوری پھیری ، کھوڑے کی مال و فیرہ پر لکھتے ہیں۔ چرائی خرشہودار تیل ہے روش کرتے ہیں۔ اعمال ہدی سے کی بڑی ، کدر مے کی کھال ، رنگ دار کا غذ ، پرانا کہ خرار شکش کرتے ہیں۔ رنٹ تحریر کھڑا (رائے میں پڑا اور اے میں پڑا ورائے ہیں۔ ورش کر ہے ہیں۔ دش کی کے ذائو ہیٹھے ہیں۔ ورش کے ہیں۔

پادی تعویدات اوی تعویدات کومل می اف کے علائی نے نوٹنف طریع بتائے ہیں۔
پیمٹ مرج مخصوص مہارت کو پڑھ کرکمی خوشبودار چیز پر یا شیریٹی پردم کر کے سکھاتے ہیں، کھلاتے
ہیں، بھی ہتیلی پر لکھ کرمجوب کی جانب کر کے دکھاتے ہیں۔ اکثر تعوید پھل دار درخوں کی او فجی
شاخوں سے لکاتے ہیں۔ تا کہ ہوا ہے ستعل کھتے رہیں۔ اعمال تحس میں بادی نتوش کا نے داریا
کڑوے پھل کے درخت پرلٹکائے جاتے ہیں۔ لینی نیم یا کیکر کا درخت۔

## چند ضروری معلومات

(۱) اہم ہات استی کارنگ سرخ، خاک سیاہ، باد زرد، ادرآب سفیدیا نیلا ہے۔ اس کے تعشق تحریر کرتے ہوئے اس کے ہم رنگ کا غذیا کپڑا استعمال کریں۔ یا اس رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر موم جامد کریں۔

(۲) نفوش جلالی نوش آتش و بارجلالی میں ادران سے دفع وامراض ، دفع دشمان ، دفع آسیب ، مناف دفع دشمان ، دفع آسیب ، مناوت دفعن دفیروش کام لیاجا تا ہے۔

(۳) نتوش جمالی آبی و خاک نتوش جمالی کہلاتے ہیں۔ان سے مجت یعن تغیر ،اعمال ترق، زیادتی رزق اور جملے کلام بخش امور میں کام لیا جا ہے۔

# شرف كواكب كى الواح

ملائے فن نے ہاہت دی ہے کہ بعض ستاروں کے شرف کے مواقع پر نتوش کو ان کی متعلقہ دھاتوں کو گئے پر نتوش کو ان کی متعلقہ دھاتوں کو مرکب کر سے یا مفرد پر بھی تشرکریں۔ آئیس اصطلاما ''لوح'' کہا جاتا ہے۔ یہ مام نتوش و تعویدات سے بہت زیادہ طاقتور ہوتی ہے۔ اور عمواً ایک بی زندگی جمر کے متعاصد کے صول کے لئے کائی ہوتی ہے۔

(۱) مثلث اس کا تعلق قرے ہے۔ ۳×۳= ۹ خانے ہوتے ہیں ایک ضلع کی بران ۱۵ اور
کل میران ۴۵ ہوتی ہے۔ شرف قریش جا بھی کی دھات پر کندہ کرتے ہیں گھر با اسور میں فیمرو
پر کت، زر کی اسور میں تفاظت کے لئے تیار کرتے ہیں۔ اس کا متعلقہ دن میراور ساعت قرب ۔

(۲) مرابع اس کا تعلق ستارہ مطاردے ہے۔ ۳×۳ = ۱۱ خانے ہوتے ہیں۔ ایک شلع
کی بران ۳۳ اور کل میزان ۱۳ ا ہوتی ہے۔ بلوٹو نیم اور الجو مینم اس کی دھات ہے۔ ملکی قو تول
کے حصول ، سنری سہوتوں اور پیشہ وربیاستدانوں وغیرہ کے لئے منید ہے۔ ٹرانسپورٹراور سکڑ مین کے

# عضری جالیں اوران کے اثرات

عفری بالوں کی ترتیب اوران کے اثرات کو یادر کھنے کے لئے درج ذیل قاری کا شعر بہت موزوں ہے۔

فترح است بادی، غرد بست خاک به مائی محبت، به ناری هلاک

ر جرمہ) ہادی نقوش نقومات و مقاصد سے حصول کے لئے، خاکی نقوش مثل وکارو ہار لین جملہ امور کی بندش کے لئے، آبی نقوش مجت اور تسخیر حب کے لئے۔ جب کی آلثی تعویذ ات بر ہادی و ہلاک دشمان کے لئے کھے جاتے ہیں۔

#### ضرورى بدايات

- (۱) آئل مت شرق، مراج آئی بلاکت، یاری، جای فرقے کے لئے جال آئی است میں۔ میں میں۔
- (٣) آب است ثال، مزاج آبی مبت و تغیر مجوب، شفائ امراض، بزض ولادت، قفائ ما جات کیلی جال آبی استعال کریں۔
- (س) فاک مت جؤب، مزاج فاکی جمله عقود یعن شبوت، کمرے بماکنا، مل با عدهنا، (س) فاک مت بوند، کمرے بماکنا، مل با عدهنا، (س)

نوے: جس ون نقوش تر بر کریں یا کوئی و عقد شروع کریں تو رجال النیب کے نقطے سے مددلیں تاکہ ان کے روبروند موں ورث کامیا بی شعو کی۔

لے قائد مند بے۔ون اس کابدھاور ساعت مطارد بے۔

(٣) محمس اس كاتعلق ستار وزبرو ب ب - ٥×٥=٥ فان بوت بين ايك شلع كاعداد ۱۵ اور کل اعداد ۲۲۵ بوتے میں اس کی متعلقہ وحات تانبہے۔ بید حب تعفیر، شادی، شراکت، سوشل امور، بلک الیک الیک الی معاملات وغیرہ کے لئے مغیر ین ہے۔متعلقہ دن جعدادرساعت زمرہ ہے۔

(س) مسدس التش كاتعلق ستاروش عب ٢×١٣١ فان بوت بير ايك ضلع کے اعداد ااا اور کل خانوں کی میزان ۲۷۲ ہوتی ہے۔ اس کوسونے کی لوح پر تیار کیا کرتے ہیں۔ بیر لوح لیڈروں، بڑے مہدول کے خواہش مند، حصول روز کا راور تخیر طلق کے لئے بناتے ہیں۔ون متعلقه الواراورما مت مسيب

(۵)مسیع اس کا تعلق ستاره مریخ سے بے۔ × × ع= ۲۹ فانے موتے ہیں۔ ایک شلع کی میزان ۱۵ اورکل میزان ۱۲۲۵ اوتی ہے۔ اس کی رہات متعلقہ لو با ہے۔ اے جمت و طاقت مردانہ قوت،میڈین وغیرہ کے اموروانول کے لئے تارکر حے ہیں۔ون متعلقہ منگل ساعت مرت ہے۔

(۲) متمن استش کا تعلق ستاره مشتری ہے ہد۸×۸=۸۲ فانے ہوتے ہیں۔ایک ضلع کے اعدادہ ۲۲۱ورکل اعدادہ ۲۰۸ ہوتے ہیں۔اس کی دھاتٹن ہے۔حصول خوش قسمتی، دائی حالت وثبات، جمنظ وفيره كے لئے بناتے ميں۔ امورات سفر ميں فيرو بركت كا باحث ہے۔ ون متعلقہ جعرات اورسا عت مشتری ہے۔

(ک) مستعم استعمل کا تعلق ستاره زمل ہے ہے۔ ۹ × ۹=۱۸ خانے ہوتے ہیں۔ایک صلع ک میزان ۱۳۷۹ اورکل میزان ۳۳۳ ہوتی ہے۔ دھات متعلقہ سکہ ہے۔ یہ فویل المدت اعلیٰ امورسر انجام دے کے لئے مغیر ہے۔ خواوان کاتعلق کی ہے بھی ہو۔ دن متعلقہ ہفتا درسا حت زمل ہے شرف كواكب بيس عموماً موافق اساء الجي اورآيات كي لومس جارك باتى بيس-ان الواح

الم اعداداور حروف دوتول استعال موتے بیں۔

الهاقت ممل عم صول عاده والمعيب كالأباز واحت وإذا ع كذل الرام على معرك المثل إوع بيما بالرام

وال الميد على الماليات في مادي تارك على كي كسيال معدد كالمل الرائل ( كان اوركم واوارك عديد معل فم يم آماليدوا في امراش على اقدّ مباطق على يرزى يخير とうんしんしというととというとというか -12 ESTEN 12 L. 29 11

شرف مريخ: --

ساره ورق كافلق ودارة عداد وكدو صل عي ويك ملاحه عديدال عاحقة المداع بدنظر بديها كالثباء أجب عن المائل كالعامد والمال المحدد ورال العادد النهار مترك المالات تارك والع يور

ecessiases resulting June a Elleren OLS 160 ~ はんといいいとういといっかられんとようとしな والمنواع فسياد لدم أعلى تعلى بالما بالماعد

ماره زيراف كريام الدراعة كادعال كي على راس

الرك على توالل فعار توجيب وتوزي كالعاري ولي رالت المأب بما وصند باكا عان لاحتاقها على المناف بالمراجع بي شرياب - はこりとからりととこというからしんかん -----

مرار ورا المراسل كالمراس فرال عراد المراس これのとかとりというなりとからちゃめん حمل داند.ممل شال. حاتی شدر باندی خ پل دیر أفى عالمات كالملاد لاعداد الديدة المارية Les / everistichtory 3216

شرف زهل و ۲۰۰۰ مصححت --- Chilip Colonia mila ding

مارو ترك على عن المراح المراح المراح عدمان المراح ا الى ولت دراحت و إليالى كرز في ردي ماعداد فيراس م استان کالمان در براس کالان باد الراناس المحاركة م كان كية ير- تاركها بالاعد الخوال الم كالن とうしというからしかってとしていいびっかいしい -consideration

\*\*\*\*\*\*\*\* いこじゃいじょうしじじょう

الكرور والمراج المراج والمراج عيدو له المام كم عدال نبدول عدال ١٧٥ مع د للموصدة ١١٥٤ كم و الموصدة المام المراح مد المدارد للمام المراح ال -constation mentioning and the thirtheapile wine

ut El Missee Metalphit visit

\*\*\*(河川)(河)(河)

/// MOBILE: 0300-3493001 至4650

الله عدد روس كم ما عدادا مدر او قاعده ال المرحدة -

שנת ש: בידים

عدد تعم :... ٢٠٠١ بالى "١" بهالين كر ا ب-

مال تعل شلث

	- 0 0	
Α	1	4
۳	٥	4
4	4	7

محش شلث ٢١

19	- 8	14
11"	14	и☆
15	r.	19"

ضروری بات ملائن سری نفوش کو اتس کنے ہیں۔ یکن اس کا مطلب بیش ہوتا ہے کوان کتا میرزائل ہو جاتی ہے۔ بادر کھی کواگر فتش ،شرا اکا نفوش کے تحت تکھا ہودہ تا میر ضرور دکھا تا ہے۔

نقوش كى اقسام

ملاع فن نے نتوش کودوا تمام میں تحتیم کیا ہے اا

(۱) طبعی تعش می کی ایک کے ہدے ہے اور کے کل خانوں کے مطابق آخری عدود کھتے

المن جيا كر شاف في انا ار ك كادريزان بربائب عداى أ كا-

اصول نفوش

جس تقلق یا آیت کے اعداد پُر کرنے ہوں۔ان سے عدد طرح نم کریں۔ اِن کو ندر تشیم سے انتہا کردیں۔اور جو خارج قسمت حاصل ہوائے تش کے خانداول سے رکھ کر طی الترتیب بحریا شروع کردیں۔اگر تنش میں کرواقع ہوتو لین کمل اعداد کے بجائے تشیم میں بچھ باتی بچے تواس کو مقررہ خانے میں ایک بڑھا کر باتی اعداد ترتیب سے مجردیں فیش کمل ہوجائے ہے۔

محينقش كي بيجان

لتش کومی طورے دیکھنے کے لئے بیر مروری ہے کہ تمام المراف کے فاقوں کو جمع کریں تو مامل جمع وہ جموعہ برآ مد ہوگا جو گتش کے اعداد ہیں۔ مثال کے طور پر اعداد ۲۵ کو شلٹ میں پُرکرنا

מניל ל....דיוו=פין

מנלבת ...וו=۳۲+۲

مال آتي مثلث

٨	ı	Ч
۳	۵	4
~	4	r

المعنى شاشده

IA	И	H
le.	15	14
10"	14	tr

(نوث) مندوجه إلا تش باكر ما كركرواتع بوين تتيم كرنے إلى مجو يج-

ا عدوفر دالفرد ایده عدد به کدایک فرددوفردول کدرمیان بویدی ۱۱۱-۱۹۵-۱۹۵ ۲ عدوز وج الروح ایده عدد به کدایک دوخ دوزوج کدرمیان بویدی ۱۲۳-۱۲۱-۳۳۵ ۳ عدوز وج الفرد ایده عدد به کدایک زوج دوفردول کدرمیان بویدی ۱۱۱-۳۳۵

مثلث كي عضري حالين

یادر کھیں کہ براتش خواہ شلث ہو یا مرائع اپنی مخصوص جالوں کی متاسبت ہے یہ کیا جاتا ہے۔جس کا تعلق سائل کی ضرورت ولمبع ہے کیا جاتا ہے۔ ذیل میں شلث کی جاروں مضری جالیں وی جاری جیں۔ تاکے عال اس کوانچی طرح سجھ لے۔

> آئی جال ۸ ا ۲ ۳ ۵ ۷

آ بی بال ۱ ۵ ۹ ۸ ۳ ۳ (۲) وضعی تعیش ایس مدولی سے زیادہ ہوگا کیونکہ اس میں آیت، اسم یا مقصد کے اعداد لئے جاتے ہیں۔جس کی وجدسے سامداد فطری اعداد سے جو صوباتے ہیں۔

## فرداورزوج نقوش

ا فردالفرد الدولاش موتا ہے جس کے ایک ملع کا عدد نسف کریں تو تاتص اور نسف کریں تو ہمی ہوتا ہے۔ بھی تاقعی ہو یعنی مثلث ۔

۲\_زوج الزوج الروج مدد برا مدور کا کی منطع کا مدد نسف کری تو کمل عدد موادراس کا دو باره نسف کری تو کمل عدد موادراس کا دوباره نسف کری تو بحی مسلم عدد برا مدموری مراح \_

۳-زوج الفرد يدوهن بركرجس كايك ضلع كانسف كريس توسالم عدد بوليكن اس كا دوباره نعف كريس تو اتص عدد لي \_\_\_\_\_\_

اہم پات کے فردالفردنتوش اعمال شریعن عدادت، بنف دفیرہ کے لئے منید ہوتے ہیں۔ زوج الاوج المال فیر بعث المال فیر بعث المال فیر بعث فیردامور سعد کے لئے استعال کرتے ہیں۔

ال همن ميں يشعر مؤرث ہے۔

ہندر سد در سد عدادت آجیز ہندسہ جار در جار درہم آجیزد (زجمہ) طاق ہندسرعدادت کے لئے اور جفت ہندسب کے لئے مغید ہے۔

#### فردوزوج اعداد

جب عال کے پاس کوئی سائل لکٹش کے حصول کے لئے حاضر ہوتو عال کو چاہے کہ اس کی مراد کے مطابق اعدادادر تکش کا امترام کرے اور اعداد معین کا انداز ہ لگائے تا کیمل طور سے تا تیم پیدا ہواور سائل کی مراد جلد از جلد ہور کی ہو۔

- 40		4 4		
1 1 4	J 6 A		-	
		1717		
- 4		VV.	/	

مرلح كامفرى عاليس مندرجية يل بين اا

	U	51	
Λ	Я	ll.	1
11"	r	4	IF
۳	N	4	٧
10	٥	•	10

11 A 1 M7

F 11 M 4

14 M 4

	لل	kyT	
10"	1	J. May C.	h
4	IT	F	r
4	1/4	۳	II
٣	10	le .	•

	ایال	36	
	10"	N	۸
17	۷	r	IP.
A	4	11	
10	Pr .	٥	THAT

	خا کی جال	
	•	r
r	۵	4
٨	1	4

شلث كے فالوں كى تا ثيرات

مال کے مطابق ہر خانے ہے کہ کرنے سے ایک خاص تا ثیر پیدا ہوتی ہے۔ ذیل میں شلٹ کے ہر خانوں کی تا فیردی کئی ہے۔ پیش رقار کے فاظ سے بیں جواس طرح ہوں گے۔

r	۲	- 1
4	٥	ę.
4	Α	4

خانه نمبرا ... محصول مراده محت وتكررتي ، حصول عمت كيك ہے۔ خانه نمبرا ... . دفع وشمان ، حصول در بعیر معاش كيك ہے۔ خانه نمبرا ... . دفع وشمان ، حصول مجت ، حصول قرب افراد كيك ہے۔ خانه نمبر ۵ ... . معتود ، امان ، محفوظ لعمل ومكان كيك ہے۔ خانه نمبر ۵ ... . الفت شوہروزان ، دفع امراش كيك ہے۔ خانه نمبر ۵ ... . الفت شوہروزان ، دوتي در مردوزان كيك ہے۔ خانه نمبر ۵ ... . الفت شوہروزان ، دوتي در مردوزان كيك ہے۔ فاند نمبر ۱۳ . تيخر محوب برق ال وكارو باركيلي ب-فاند نمبر ۱۵ ... تاى مكر انى ، فالم جاركيلي ب-فانه نبر ۱۷ ... مقد نوم ، مقد الليان كيلية ب-

### نقوش كاانتخاب

ملائے فن نقوش کے نزدیک شلث ، مرانع اور کس نقوش ابتدائی اور بنیادی نقوش ہیں۔ اور بیا نمی سے جملہ امور میں کفایت حاصل کرتے ہیں۔ بتایا نقوش ان کے بڑو ہیں۔ ان تینوں ک زکو قادا کرنے کے بعد مزید کی اور حم کے تکش کی زکو قادا کرنے کی ضرورت نیس ہوتی ہے۔ مقصد کے موافق جب کش کا انتخاب کرنا ہوتو مندرجہ ڈیل امور کو ڈئن میں رکھ کر انتخاب کریں۔ انشا واللہ مقصد میں مجر بورکا میا بی حاصل ہوگی۔

ا حصول عدادت دوستان ہو ہا ذاتی یا مال جا و حرت کا حصول ہوتو مثلث بہتر دہے گا۔ ۲ حصول ملاپ دوستان ددشمتان ہو، حصول دولت ہو یا مجرد نیاوی امور ہوتو اس کے لئے تعش مرفع کا مآئے گا ک

٣ حسول مراد اللت، ما بت مطلوب أنغير التلوب وفي طب طالب بواو تعشر مخس كام د عا-

#### طريقهكار

یں نے اکثر دیکھا ہے کہ نوا موز عال کتابوں کی خاک چھانتے ہیں کین ان کو ذکا ہے اسم اور زکات نتش کے متعلق واضح تصیلات نہیں لمتی ہیں۔ ڈیل میں ان امور کا تفصیلی ذکر کیا جاتا ہے اتا کہ کی شم کی تفتی ہاتی شدہے۔ یاور ہے کہ بیٹات وہاں کا م آتے ہیں جہاں اسم یا نتش کی زکا ت کے متعلق کوئی جایات واضح شامول مثال کے طور ہے!!

مقدد تام مقاصد عصول عے کے (اس وقت ثادی کے لئے)

#### مفرى فالول كے لئے يكثش إدر كي \_

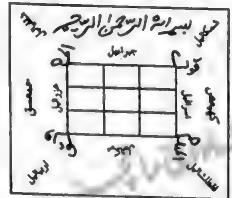
فاك	آب	- 3}	آثن
آثن	J.	آپ	فاك
آب	فاک	٦٤٩	1
υĻ	آثق	ناک	آب

#### مربع کے خانوں کی تا غیرات

مرائع کے فالوں کی تا غرات معددجدویل میں: عال كوما ب كدومتعد كانترار الاسلام التريد غائبرا...رقى محول مزوجاه، شفاع امراض كيلي ب\_ خان فبرا ... تاعى ، بر إدى ، بكار ، تفاق كيلي ب خانفرس. دروا معناكش، يارى دخمن كيلي ب\_ فانفراس الع حيوانات بمرهم ووضحرو جادوكيك ب-خاند نبره..الفت مردوزن كيلي ب-خان فمرا .... بلاكت مربادى وشمن كيلير ب فانتبرك...اللت واعمارمت كامالي جمول دوى كياع ب-فاندنبر٨... تبخير حكام مقدمه ونفرت جنك الوعات كيك ب خاند برا ... علم ومكت درى د ماغ ، يامراد علوم ، دسعت سيدكيل ي خانى فىرەا...اللت برادران ماللت علقداحباب،اللت زون دىۋو بركيكے ہے۔ خانه نبراا... امور پوشيده كانكهار اسانب، خوش ، تيكوكاعلاج، وفعه مجمر كيلتے ہے۔ فانتأبراا .... هاظت مكان ووكان و خروكا و مكيت وافات كليج ي خاد نبراا المنا وشر بركلوق اعال افرائش برحم كيك اي

	بيهاده تعش ہے۔	
٨		ч
r	٥	4
۳	•	r

صیح طریقہ مال یادیگر افراد بب مختش کلیس تو اس کے اصلاح کلے قولہ الحق ولہ الملک ہے بنائیں پھریشت پر ہم اللہ شریف کلیس اس کے بعد باروں ملائکہ مقریبن اوران کے خدام کے نام اس بیل کلیس برون مقتلعات میں وائیس جانب کلیص کلیس ۔ یائیس جانب جمعی کلیس اس طمن میں میر سامتا دو طریقے استعمال کرتے تھے۔ آپ کو جس میں آسانی محسوس ہووہ انجالیں۔



طریقه اول اطلاع بم الشریف کادرکون پر کله قوله و بارون اطلاع پر المانکه اورکونون برخدام ادرداکی باکی حروف مقلعات کلمیئے -

طریق دوم اور دو ہرے امثلاع بسم اللہ شریف اور کل قولہ ئے جاروں طائک میاروں طرف خدام کونوں میں اور حروف مقطعات وائیں یا کی تکھیں۔اس کے بعد اندر جو کتش بنانا ہو بنالیس ۔طریقہ دوئم کا کتش اسکے صفہ پر بلاحظے فرمائیں۔ (۱) طریقد زکات اسلاکل مدد ۱۷ بی - چنانید ۱۷ تعنی دوزانیسی کـ ۱۷ مرجه ام الله کا دیت تیاد کرک پرهیس گـ ۱۵ دن بی زکات مؤثر دوجائے گ -(۲) متعلقه عضر ایس کا ۱۷ کری چشیم کرین قو متعلقه مضر خابر دوگا۔ ایج قو تعش آتش یا بیج قو

إدى- سيج و آبي سياملر يج و مفرخاكي موكا - ٢٧ + ٢٠ باتى مي النش بادى بي كا-

(۳) متعلقه کوکب ۲۷ کورات پرتشیم کریں قرستاره کفے ۱۲+۷+ کا باق ۳- چنانچد متعلقه کوکب زبره رہا۔ بالترتیب بی ہوگا۔ اقر ۱۶ مطارد ۳۰ زبره ۴۰ شرم ۵ شتری، عاد ط

(٧) متعلقة للش ع كدر مره كا متعلقة تلا يس جاس لي يس بركيا جاس كا-

(۵) متعلقہ طالع برائل مل مواہے۔ ای طالع میں تقرید کرنا جائے۔ ۲۲ کوار تقتیم کیا جائے آل ایجا ہوا۔ جات کا مرابوا۔

(٢) متعلقه اشیام این مدر کوتن پرتشیم کرنے پرجو باق یجو ووریسیں کوندیجاتو تعض حیوانی۔ ۱ باق موں تو دہا تاتی۔ ایج تو معد نی ہے۔ ۱۲ کو اپر تشیم کرنے مصر باتی رہا۔ چنا نچر حیوانی تعشق موا۔

ا ہم ہات گئش جوائی اگرا ممال خمرے لئے ہوتو ہوت آ ہولینی برن کی جنل پر لکھتے ہیں اگرا ممال شرے ہوتو ہوست سگ یاخریاانسانی ہڑی پر لکھتے ہیں گئش معد ٹی ہوتو لوح دھات کی استعمال کر سے ہیں جس کا تعلق متعلقہ کو کب ہے ہونا جا ہے۔اب اسمالشد کا متعلقہ ٹھٹے ہیں ہے۔

دران احداد حدث متعدد منر جال طائع کوکب ساحث محتل بزور نامیت خوان ۱۲ امیدم شادی یادی یادی سنید و بره و و و معتل جدانی

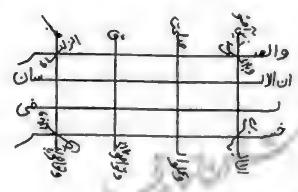
نة م بيوت ش

اكر فتش كفيندا في ساد وفتش كلية بين بيدالمطر يقدب كرار ماري أيس موتا

ولد الملک کودي اور جارول کيري و بالحق انزلنا. و بالحق نزل سے بنائي بسم الله شريف او پرکودي کنش تار بوجائے گا۔ مربی تنش بوتواس کے چارکلاے کرلیں۔ (١) و با (٢) انولنا (٣) بالحق (٣) نزل. نتش کے خانے ، تو بی بن جائیں گے۔

شكل تعش حرفى واعدادي

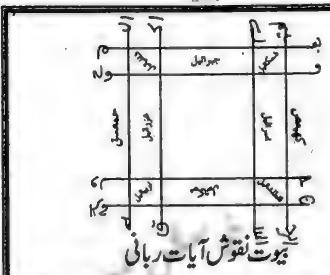
حثل ایک تعلی سورہ والحصر کا بنانا مقصوب تو تماما اطلاع ای سورہ کے بیس کے۔اور خاتوں کا عراعداد آئی کے جواس سورت کے ہول کے۔وبسالحق انزلنا، وباالحق لزل کونوں میں آئے کا شکل بیادگی۔



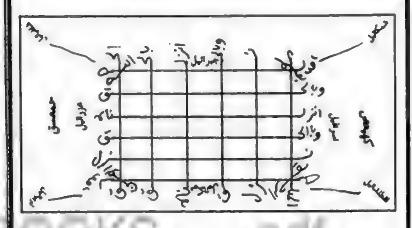
نوك مؤكل وخدام عاطراف كوف كركيل-

چنداہم ہاتیں نقش سے متعلق

نتش پُر کر کے اور نتوش کے ہاہر آخری صدود بھی پیٹی جاتی ہیں۔ اگرا یسے حروف یا اسام ہوں جو نتش کے چاروں طرف لکھنے والے ہیں۔ تو ان کو طائکدادر ضدام سے ہا ہر لکھ کر چمر آخری کیسروں نے نتش بند کریں گے۔ لیکن اگر کوئی عن بہت کھنی ہے تو وہ آخری صدود سے ہا ہر تکھیں کے اور کتش کوتمام کریں گے۔ اس عمن میں چھر ہاتی یا در کھنے کی ہیں۔



قرآن پاک کا کوئی آیت اگر تکش کا عمر لائی ہو یا اس کے اعداد کا تکش لکھتا ہو تو اس کے اعداد کا تکش لکھتا ہوتو اس کا صلاح لمولمہ المحق و له المملک کری بیس کے۔ اہر جاروں طائک، گوشوں پر شدام اور اطراف پر بدستور کھیمعمی اور حمعسق ہوگا کین مزید برآس اعدو فی لائیں و با لمحق انو لنا. و بالمحق نؤل سے تیار کی جائیں گی۔ جس کا خاکر حسب ذیل ہے۔ کیس تکش ہے۔



شلث تنش بواق جس طرح بم الشرمارون كون ين تكسى ب-اى طرح فوله المعق

#### امدان کرے اور سائل کے حسب مراد کام آئے۔

### چند ضروری معلومات

دعوت کواکب عرسالوں ستاروں کی تغیر کاعمل کر کے مامل بن جاتے ہیں۔ اس کے بعد جب بح عمل کرنا ہویا تدویز لکھتا ہوتو متعلقہ کوکب کے مؤکلات کوسلام کریں۔ اگر ایک کوکب ہوتو ایک کوسلام کیا جاتا ہے۔ اگر طالب ومطلوب کے دو مخلف ستارے کلیں۔ دولوں کوسلام کیا جاتا ہے۔ مجمل یا تھش لکھا جاتا ہے۔

وموت کواکب کے لئے ہر سلام کو مدمو کلات ایک ہزار بار پڑھنا ہا ہیے اول ایک سو ایک باردرود شریف پڑھا جاتا ہے اور آخر میں ایس مرجہ پڑھا جاتا ہے۔ بید موت زعم کی میں مرف ایک باردی جاتی ہے مادمت کی ضرورت میں ہوتی۔

طریقہ آپ دن کوروز ورکھی اور رات کوای ستارہ کی ساعت میں نماز پڑھیں۔ مثلاً ہفتہ اتوار کے دن سے شروع کریں۔ جب سات دن کی وقوت کمل ہوجائے گی تو نیاز حسب تو نیق حضورصلی الشمطیہ وسلم دلائیں۔ اب آپ مامل ہیں جب چاہئیں عمل یا تعویذ کلمنے وقت مؤ کلات کوسلام کریں ووقع لیت کے لئے مددکریں کے باثر جلد گاہر ہوگا اور دجعت سے بحت دے گی۔

	نت باستاك		
دان	ינט	كوكب	فبرثار
السلام عليك يا شمس يا كليناليل يا طفشب	الآار	ىقى	1
السلام عليك يا قمر يا القواليل يا شملز	B	7	
السلام عليك يا مريخ يا بياليل يا هضوز	مثكل	مرئ	۳
السلام عليك يا عطارديا اشكاليل يا فكوت	04	مطارو	
السلام عليك يا مشعرى يا نحواليل يا عليم	جعرات	مشترى	0

(۱) حروف مقلوات كليم على حمد من كروات على اول ين التي مثلث برآمهوا

(۲) لما تکه مارون ا طراف کے متعلق بین اوران ماروں لما تکدے دمہ ہماری دنیا کے العرام ہے۔ خدام لما تکدا طراف کے گوٹوں پر تحرال ہیں۔

(۳) کلر قول، اشارہ امرہ فی البیہ ہان کے مؤکل جرائیل ہیں۔ ہادے لئے تمام امورات امرہ

نمی جوشر بیت ہے لئے دہ ہوا سلامعرت جرائیل ہے لئے۔ اس لئے اس نام کو ملک کوقولہ کا او کو کست کوقولہ کا او کو کست کوقولہ کا اور کلہ المحق اشارہ موت ہے۔ اور احق حقائی ہے۔ اس کے فرشتہ مور ائیل ہیں۔ جو فرشتہ مور ائیل ہیں۔ اس لئے قلع دوم پر ان کا مقام ہے۔ کلہ موم ولد، جواشارہ و کتابیہ ملک و فرزانہ مطاوسلا رزق الحق ہے۔ اس کے مؤکل میکا ٹیل ہیں۔ جو رزق و باران کے انتظام و العرام پر مامور فرشتہ ہیں۔ ان کا نام اس کلہ کے اور کی الملک کہ بھمند العرام پر مامور فرشتہ ہیں۔ ان کا نام اس کلہ کے اور کی الملک کہ بھمند اللہ ہیں جو ملک مملکات ہے دوز آ فرکا بیام دیں گے۔ اس لئے جو مقطع پر کھمتا ہا ہے امور سے خام کیا گیا

(س) ہی ہی مج طریقہ ہے جس پر ملا وان منتق ہیں۔اضلاع ہوت،اسائے ہوت، طاکد، خدام، حروف مقطعات لکھ کر بعد میں اعداد منتش پر کرنے ہوں کے۔ برحم کا تعش خواد کتے خانوں کا ہو۔ای طرح تیار کرنا ہوگا۔ تیاری کے بعد مزیمت کے وردکی یا کسی ادر اسم کے وردکی جانے ہوتو اسے بڑھیے اوراس کے بعد وعالیجے۔

#### ﴿ يادركي ﴾

کابوں کے اعد بار بار ہوت کو قائم کر کے فتش لکھنا طویل عمل ہے۔اس لئے عمو آ طریقہ یہ ہے کہ اعداد کتش کوسادہ خانوں میں لکھ دیا جاتا ہے۔ لین اس کا یہ مطلب نیس ہوتا کہ عمل نتش بی ہے۔ بلکہ بیمال کا کام ہے۔ کہ جملہ شرائلا کا خیال رکھا در ہوت کو قائم کرے۔اور پھر

اروش رجال الغيب ارجال الغيب كى كروش كويادد كفي كے لئے ذائد يم عيرزكوں في الكشعرين الكاول رتب داي-کھ ہائی۔ کھ بھی ك مرادا كى يىن جۇب شرق ب مراد بائى يىن المفرب ن مراد نیرت یعی جوب مغرب الف سرادایان مین المرق ع سراد جوب ش سراد الل عمرادفرب معرادمرت عد نقشه كروش رجال الغيب معددجه بالاشعركو جوكروش رجال الغيب كى ترجمانى كرة بهاب فشد ک صورت میں فاہر کیا جارہا ہے۔ تا کہ آپ کواچی طرح مجمد آجائے۔ JE 10-17-10-A FY\_IA\_II\_F

جر ہو۔ مغرب تشریح ابرطرف کا ایک ایک وف متعلق کیا کیا ہے اور شعرکو مین اول پہلے وف علی کا ایک ایک ایک ایک ایک ایک اور خ

The property of the same of th			
داد	כט	78	فبرعار
السلام عليك يا زهره يا اممويائيل يا عطنخ	چور	ذيره	Y
السلام عليك يا زحل يا اروائيل يا لمسج	ہفتہ	ניש	4

ر جال الخیب اور ہے کر د جال النیب مردان خدا ہیں جو عالی کر کات وسکتات میں دخیل بوح ہیں۔ قادر مطلق نے جس طرح فرشتوں کو تکام دنیا پر حقاتی کر دکھا ہے، کوئی بارش کا مؤکل ہے، کوئی ہوا کا۔ ای طرح ر جال النیب اعمال روحائی پر حکمراں ہیں۔ بیز بین کے گروچ کر تکا ہے رحج ہیں۔ ان کی تاریخی مقرد ہیں کہ یہ آج کس طرف ہیں۔ جب کوئی ابتداء جمل یا دکھند یا تعش یا جلس یا مراقب ہو تا ہے۔ ان کی طرف مندکر کے ہرگز کام تہ کریں۔ یعنی جب کام کے لئے بیٹیس تو ان کی طرف بوت کے بیٹ جب کام کے لئے بیٹیس تو ان کی طرف پہنے کریں گو اگر دوی کا چھا ہے۔ کام کریں کے ورش کا فلاف کریں گے واگر دوی کا کام کریں گے ورش کو اگر دوی کا کام کریں گے ورش کو اگر دوی کا کام کریں گے ورش کے واٹل فلاف کریں گے واگر دوی کا کام کریں گے ورش کے واٹل فل کریں گے واٹل فل کریں گا کریں گاری کی کو دور کام کریں گے واٹل فل کریں گے واٹل فل کریں گا کریں گار کریں گا کو دور کی گا کا کام کریں گے ورش کو کی گا کو کا خلاف کریں گا کو کا خلاف کریں گا کو کا خلاف کریں گا کریں گا کریں گا کریں گا کریں گا کریں گا کہ کریں گا کر

طریقہ جب عمل کے لئے بیٹیس توجس لمرف رجال انتیب میں ،اس طرف مندکر کے ان کوسلام کمیں اورا حاد دللب کریں ۔اس امر کے لئے مندوجہ فی لم ایست پرجیس ۔

بسم الله الرحمن الرحيم . السلام عليكم يا رجال الهيب. السلام عليكم يا الهالارواح المقلمة الرحيم . السلام عليكم يا الهاء يا الهاء يا نقباء يا نجباء يا وقبا يا بدلا . با او قاد الارض او قاد اربعة . با امامان يا قطب يا فرديا امناء . اغيثولي بنوثة و انظروني بنظرة و ارحمولي و حصّلوا مرادي و مقصودي و قوموا على قعناء حوالي عند نها محمّد شيئة سلمكم الله تعالى في الدنيا والآخرة الله من على المجمود .

ملام پڑھنے کے بعدای طرف مدکر لیں جس طرف بیٹو کوٹل کرنا ہے۔ بیملام کڑے رادب سے بیند پر ہاتھ د کھ کر پڑھیں۔ كائة كرومادكري - يمريمن وقد يرُحكائها الله هوالعى القيّوم القائم الله اعتصدت بالله العلى العظيم الله الله الله الله هوالعى القيّوم القائم الله الا الله هوالعى القيّوم القائم الله اله الا الله هوالعى القيّوم القائم الله اله الله على الا عنده وقائم عنده إلاّ باذنه كريم دحيم يعلم ما بين ايديهم وما عمل من ذالكى يشقع عنده إلاّ باذنه كريم دحيم يعلم ما بين ايديهم وما عمل في خلاف ولا كلّاب جيّاد غقّاد ستّاد ولا يحيطون بشتى من علمه إلاً بعاشاء الله الرّحين الرّحيم وسع كوسيّه السّينوت والادض ولا يوء ده حفظهما و حوالعلى العظيم حافظ حفيظ دقيب وكيل فاصر نصير يااموالحيل.

(م) سوت وقت کی جگد مرو او تین دفد پر و کربدن پردم کر کے سوے دیں آنام بلیات ہے۔ افوظ دیوں گے۔

لاَإِلَهُ إِلَّا اللَّهُ حِجَابِ" بَيْنِي وَبَهُنَ كُلِّ مُكْرَبِّمَا كَرَهَ لَاإِلهُ إِلَّا اللَّهُ حِجَابِ" بَنْنِي وَبَهْنَ كُلِّ بَالَاهِ وَالْمَلِبِرَحْمَدِكَ يَاأَرْحَمَ الرَّاحِوشَ.

(۵) جا ہرماکم کے ماشنے جانے کے لئے بدن پردم کر کے ماشنے جائیں اُڈ ظلم سے پہیں رہیں گے آپواِلْ اِلْوَاللَّهُ برچائش مُنعَفَّد" دُسُوْلُ اللَّهِ برز ہائش مسائے کلیم انشدد مِکرش وہر معزت سلیمان ملیدائسلام بردہائش۔ ﴿ ﴿ رُبِی کُرِی ﴾ کے ا

اہم ہات اصار جب زین پرکیا جاتا ہے فواہ چھری پر پڑھ کریا انگی پردم کرکے جب چاروں طرف کیر مینے تو راستہ میں کہیں طقد فوٹ نہ ہائے بلکدایدا کرتے ہیں کدونوں سروں کے لئے کے مقام پرچمری گاڈوسیے ہیں بعض میں گاڑتے بلک اپنے ہاس رکھ لیتے ہیں۔اگر آئی پر پڑھ کر دصار کنا ہوتو آگشت شہادت پردم کرنا جائے ۔ صفقہ کے اندو چھری، بانی کالونار کھ لیتے ہیں۔ یہ سب ممل پر مخصر ہے۔تا کہ بیاس میگاتو بانی بی سکے ۔ وضواؤ کے تو وضو کر سکے بھل میں دصار کریں تو چھری ضرور باس دمیں۔

نوف النيركواك اومؤكات كصاربين مليات كما تودع برح إلى وى كرف جابك -

قری کو گنا جاتا ہے۔ اورآ خرتک ۳۰ تاریخیں ہوجاتی ہیں۔ خلاک کو پہلی، ن کو دوسری، ج کوتیسری، فع کو چوتی تاریخ ہوگ یعنی قری تاریخیں جار کو رجال الغیب مغرب کی طرف ہوں گے۔ علیٰ بذالقیاس تمام الغاظ سے تاریخیں متعلق ہیں۔

#### حصار كاطريقه

دھار کے بہت افحال ہیں۔ جس وقت آپ سافت میں یا جنگل میں ہوں اور جانوروں وچوروں سے حناظت مقسو ہو تو حصار کرتے ہیں۔ ای طرح افعال جلالی میں، جنات یا ہدارواح سے حناظت کے لئے مؤکلات کے افعال میں جی حصار کرتے ہیں۔ تا کہ رجعت، صلے اور ہرتم کے فقسان سے حناظت رہے۔

(۱) بعد نماز عشاہ تین مرتبہ آیت الکری پڑھ کردونوں ہاتھوں پردم کریں اور تین ہارا ہے جاروں طرف دم کردیں ۔ تورات کوارواح فیشاور خواب بدے مخوط دہیں گے۔ بید عسار ماح لی ہے۔ (۲) اگرذیل کے مسار پڑھ کر ہاتھوں پردم کر کے تمام بدن پر ہاتھ مجیریں تو بدن کو کئی چڑ تقسان شا منجا سکے۔ بید عسار بدنی ہے۔ تین ہاراس کل کو پڑھیئے۔

یا حلیم یا کریم یا حافظ یا حفیظ یا ناصر یا نصیر یا دقیب یا و کیل یا اللّه یا اللّه یااللّه بعث کهیمص حم عسق ش ٹے ایٹ آپ کورزکیا لا الله الااللّه سے ش ٹے اپنا صارکیا محمّد وصول اللّه سے۔

(۳) ایک اور حصار بدنی میرے۔اموڈ ہاانڈس افسیلان الرجیم اور بسم انشدار طن افرجیم پڑھ کر گیارہ مرتبہ معوز تین پڑھیں اور درمیان دولوں سورتوں کے تشیبہ ند کے۔ پھر دونوں ہاتھوں پروم کر کے قنام بدن پر پھیریں اور دم بھی کرلیس ماحق مالشہ کل حاصہ دیے گ۔

نوٹ ایموکل عملیات کے لئے مغبوط مصاری ضرورت ہوتی ہے۔ مصارے اعدر بیرونی عملرہ کا اعراض ایک دیرونی عملرہ کا اعراض موتا بلکہ اکثر رجعت ہے بھی امان رہتی ہے۔ ذیل میں آنت الکری بااسا والی دی جاتی ہے۔ دیل میں آنت الکری بااسا والی دی جاتی ہے۔ برعمل میں مصارکا کام دے کی میل سے قبل تین مرتبہ پڑھ کر آگئی پردم کرکے یا تھری پردم کر

(٢) العالمرق كي لخدرود شريف!!

ٱللَّهُ مُّ صَلَّ وَصَلِّحُ وَبَادِكُ عَلَى صَيِّدِنَامُحَمُّدِ النَّبِيِّ ٱلْأَمِّيِّ الْحَبِيْبِ الْعَالِي الْقَلْدِ الْعَظِيْجِ النَّبَاوِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ.

(٢) افالهمائب ك المدويك!

اَللَّهُمُّ مَالِّ عَلَى مَيِّبِنَا وَمَوَّلانَا مُحَمَّدِ صَاحِبِ النَّاجِ وَالْمِعْرَاجِ وَالْبُوَاقِ وَالْعَلَمُ وَالِي الْبَلَاّءِ وَالْوَبَاءِ وَالْقَحْطِ وَالْمَرْضِ وَالْآلُمُ وَبَادِكُ وَمَلِّمُ.

(٣) اعال فرك ك دردورريد!!

اَللَّهُمْ صَلِّ وَصَلِّمْ وَمَادِكُ عَلَى صَبِّدِنَامُحَمَّدِ النُّوْدِ اللَّابِيُ والسِّوِّ السَّادِى فِي صَائِرِ الْاَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ.

(٥) اعراد كالدور إلى اا

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ وِالنَّبِيِّ ٱلْأَمِْى.

(٢) اع الى كدرود فركادرا عمال كادرود ريف!

اَللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَّا وَامَتِ الصَّلوَةُ وَهَادِكُ عَلَى مُحَمَّدٍ مَا دامَتِ الْبَرَكَاثُ وَاَرْحَمُ عَلَى مُحَمَّدٍ لِي الْقُبُورِ مِرَحْمَتِكَ يَااَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ.

(2) المال امراض كے لئے درود ياك!!

ٱللَّهُمْ صَلَّ عَلَى مَبَّدِينَا مُحَمَّدٍوَّعَلَى الرِسَبِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْيَادِكُ وَسَلِمُ بَعَدَدِ كُلِّ ضَي مُعَلُوُ الكُّ.

#### اذكارا المالي

اللہ تعالی نے ایک ایک آیت واساہ جس لا کھوں تا ثیریں رکی ہیں۔ بید دراصل اپنے بندوں پر حسول مطالب کی تدہیریں مطاء فرمائی ہیں۔ جن سے حاجات برآتی ہیں۔اسام<sup>دنی</sup> کی قوت سب سے اعلیٰ ہے۔انہی کے ورد سے روحانی مراتب بھی لختے ہیں اور بیٹلم جملے ملوم سے برتر ہے۔اکٹر بزرگوں نے اساؤکی تا ثیمریں بیان کی ہیں محراللہ تعالی نے جس تدر جایا۔اپنے بندوں کو (۲) حصاروہا م اگر کس مکان کو حصار کرنے کا ادادہ ہو، شہر ش ہینہ یا طامون کی وہا ، جسلی ہوتو دوسری آباد ہوں یا کسی مکان کے حصار کرنا جائے۔ یہ حصار اس وقت کرنا جائے۔ جب ایک عالم اور دس مام آ دمی سر بچے ہوں۔ یہتی یا مکان کے حصار کا طریقہ یہ ہیں کہ برسوں پرسورہ قاتحہ گیارہ بار پڑھ کر الم ماملی میں بار آب تا الکری ، تین باراٹ اجمعلنا بلائ غنا بوجہ مُبین تک تین بار پڑھ کر دم کریں۔ چوڈی کے ماند چو کہ دمکان کے حصار دیں اور دروازے پہتویڈ لٹھا کیں ان آبھوں ہے مرسوں کے تیل پردم کر کے تمام مکانات جی ڈالیس یا دیا جلا کیں اور ایک ایک تعویڈ ٹی آ دمی ساتھ کے میں ۔ چرنیاز قرفیم علید السلام کی دلا کیں ۔ ٹھٹ بیرے :

			-
٨	11	rizra	1
rizm	r	4	IP.
r	rizez	4	Ч
J+	٥	ľ	MZPY

#### درودشریف کی بہاریں

عمل میں شرور و دمتم پر درود شریف پڑھتا جائے۔ جب عالی مل پڑھے یا تعویذ کھے تو الازم ہے کداول و آخر طاق مرجہ ورود شریف پڑھے۔ منتول ہے کدورود شریف کے ابنی دعابندہ کی قبول جیس ہوتی۔ مشائخ کمارے تش ہے کہ الشقائی ہے جب سوال کرے تو جاہے کہ ابتدا موروو ہے کرے اور شم درود پر کرے۔ اس لئے کہ الشقائی درود کو ضرور تبول فریاتے ہیں۔ منتشائے کرم الجی پیش کہ اول و آخر کو تبول کرے اور بچ کو چھوڑ دے۔ اب میں چھدورود شریف تحریر رہا ہوں۔ اپٹے مقصد کے مطابق ان کاورد کیجئے۔

(1) بلاتعداد رد همتا ياوردكر في والول كے لئے درود ياك!!

ٱللَّهُ مُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَاهُ مَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَصَلَّمُ تَسُلِيمًا كَيْبُوا عَدَهُ حَلَيْهِ وَدِحَاءِ تَفْسِهِ وَذِنَةِ عَرُجِهِ وَحَدَدَ كَلِمَاتِ كُلْمَا ذَكَرَهُ اللَّاكِرُونَ وَعَلَلَ عَنْ ذِحْرِهِ الْعَالِلُونَ. نه موقو فتم کے آخر میں اس کا نام بھی لیس اعتمام پڑھ کرا ہے او پردم کریں چرو گوت شروع کریں خواہ دن کو کریں یارات کو کریں۔

اگر کوئی اسم برنیت خربوتو دوگانہ کے بعداسم کے ساتھ الخیر کا لفظ ملائیں اگر برنیت قبر بوتو لقظ بالطراق ملائیں۔ اگر برنیت تا میراسم بوتو اِلمحبّالة اللّه بلائیں اور دعا کریں۔ یعن نیت قائم کر کے وجوے کا آنا ذکریں۔

#### فاتحرخواني

(۱) آپ کوجس مبادت کا تواب پہنچانا منظور ہو، اس مبادت سے فرافت کر کے انشرتعاتی ہے دعا کریں کہ اے انڈواس مبادت کا تواب فلال گفنس کی روح کو پہنچاد ہے۔مثل قرآن جمید کی سورتمی یا اور کو کی ذکر التج پالوائل پڑھ کریا کس تھائ کو کھانا کھلا کریا چھود ہے کریاروزہ رکھ کریائے کر کے کسی کو پخشا ہوتو طریقہ ہے:

اَكُهُمْ اَوْصِلُ فَوَابَ مَلَهُ الْعِبَادَةِ إِنِي فَكَانٍ (٤م لے) إِالْهَاسَ مِإِدت (تَرامت كَامُ وَ مدة طعام) كاثواب للال كو يَخْإِد ،

علاه كالشبور طريقة أواب النجائے كايب:

الكهم او صل ثواب هذة الكلمات العليات الزاكات (قرآن جير كماده كلاده جي الكهم او صل ثواب هذة الكلمات العليات الزاكات (قرآن جير كم علاده الكرواح كاثواب بينا مطلوب بوتواس كانام لياجائ مثلاً طعام بإرجات، إنى وفيره) الى الارواح

مطلع فرمایا ہے۔ای لیے کوئی فض بھی کسی اسم کو پکڑے تو اللہ تعالی سے فینس کا طالب دہے۔ طریقتہ استب بھی اسا والحسنٰ کے وردیا زکات یا کسی حاجت کے لئے ذکر کی ضرورت پڑے تو اول اعتصام پڑھے بعد میں افتاع پڑھے۔اعتصام میں ہے۔

اَلَّذِى لَهُسَ كَمِثْلِهِ هَى "وَهُوَ السَّمِهُ الْبَصِهُ يَهُمَ الْمَوْلَى وَلِمُمَ النَّعِيرُ حَسْمِى اللَّه وَقَلْدَكُهٰى مَسْمِعَ اللَّهُ لِمَنْ دَعَا لَهُسَ وَوَآءَ اللَّهُ الْمُنْتَهٰى مَنِ اعْتَصَمَ بِمَعْلِ اللَّهِ نَبغى. اعزام ري:

سُهُ عَانَ اللَّهِ مَنْ لَمْ يَزَلُ كَرِيْمًا وْلَايَزَالُ رَحِيْمًا.

دوسراانتمام ہے کرسات اردردوشریف اور تین ارسورہ اخلاص پڑھے۔

نوٹ اگر دن کا درد ہوتو ال کے اضافہ کے ساتھ پڑھنا زیادہ تبولیت رکھتا ہے۔ جیسا کہ اَلْمَلِک الْقُلُوْسُ اگردات کو پڑھنا ہوتو عراکے ساتھ پڑھنا جائے۔ جیسے یّا اَلْلَهُ. یَا تَحرِیْهُمُ وغیرہ۔ ا

ا ہم بات اسم ملالی و جمالی کو ایک وقت نہ پر میں۔البتہ مشترک ہوتو مضا نقد تیں۔اگر دوران عمل بیار ہوجا کیں قوہر دوز بلانا فدتا محت آ ہے الکری اور سورہ فاقحہ ایک بار پڑھتے رہیں۔ (۲)اگر قرات دموت اس تقدر ہو کہ ایک نشست میں نہ کر سیس قو دووقت پر تقییم کریں۔اول شب و آ فرشب۔اگر اب مجی زیادہ ہوتو یا نجی انمازوں پر تقییم کریں۔ کو یا تعداد مقررہ آٹھے پہر میں بوری

(۳) دعوت نے پہلے تین روز روز ہ رکھیے ۔ اسم جلالی ہوتو سوموا رکواسم جمالی ہوتو ہفتہ کو ہشتر کہ ہوتو التوار کوروز ہ رکھنا شر در گر میں۔ روز ہ کے ایا م کہ مشخولیت کا طریقتہ سے کہ پہلے دن روز ہ رکھ کر اپنے نام کے اعداد کے مطابق استغفار پڑھیے۔ دوسرے دن روز ہ رکھ کراپنے نام کے اعداد کے مطابق سور وا خلاص ورد کریں۔ جب تیسری مات آئے ، تو کھاٹا نہ کھا کیں۔ وشوکر کے گوشہ یں چیٹیس اور استغفار پڑھنا شروع کریں۔ چروجیں آرام کریں۔ پچیلی رات اٹھی دوگا نے تھیدید الوشو کریں اور وعاش مشغول اس کا عام طور پر جو طریقتہ مروج ہے ، اس میں قرآن مجدے مقالت ذیل سب سے مس

يزهم جاتے ہيں۔

(۱) کوئی سوره یارکوع، محرز یا ده تر سوره حشر کی آخری آیات لایست وی اصبحساب النّاد و اصبحاب الجنه پڑھئے کا دوائ ہے۔ یا سوره لا تحری رکوع لفند صدتی الله رمسوله السویاء (الایه) پڑھئے ہیں ۔اگرزیادہ لمبائنم کرنا ہوتو سوره فرقان یا سوره ملک پڑھ لیئے پی یاکوئی اورسورة۔

(٢) كل موالدامد تين إر

(٣) موذقن ايك ايك إر

(١) سورة فاتحد ايك إر-

(۵) سوره بقره کی جمل چرآیات تاهم المفلحون.

(٢) ان رحمه الله قريب من المحسنين، وما ارسلنكا الارحمة للعلمين. ماكان محمد ابا احد من رجالكم و لكن رسول الله و خاتم النبين. وكا ن الله يكل شئى عليما. ان الله و ملتكته يصلون على النبى يا ايها الله بن امنوا صلوا علية وُسُلمُوْا تَسْلِيمًا. سبحان ربك رب العزّة عمّا يصفون وسلام على المرسلين، والحمد للى رب العلمين. اللهم صل على سيد نا محمد على آله و اصحابه اجمعين.

بزرگان دین فی فتم فاتحد کی جوز تیب قائم کی ہے، اس کو فتم کے لفظ ہے اس کئے موسوم یا جاتا ہے کہ بیا پی نفسیلت دیر کت کے لحاظ ہے بمنز لہ فتم قرآن ہے۔ فتم نفوش جب کی فض کا کام کریں ادر اس کے بعد نیاز دلانی بوتو نیاز کی اشیاء مائے دکھ کر

قیل کی دعا کو تین بار پر هرکفش پردم کریں اور پیٹ لیں۔ پھر فتم ندکورہ طریقہ ہے دیں۔ اورشیریل بانیاز کی اشیاء یا طعام دند بچوں دفقراء کوتشیم کردیں۔

جمعهم الانبياء والصلحاء والشهداء (خصوصاً بروح توح مطمعترم كي سلطان الانبياء يُر إن الاوليا وجناب) حسورت احداد مسجنهي محمد مصطفى عَلَيْكُ والى اذواج البطاهرات وبسنات المكرمات والى ارواح خلفاء الاربعه وسائر الصحابه من المهاجرين والانصار محصوصا امير المؤمنين ابو يكر الصديق رضي الله تعالى عنه و امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه و امير المؤمنين عثمان رضي الله تعالى عنه و امير المؤمنين على ابن ابي طالب كرم الله وجهه و ام الممؤمنيين خديجة الكبري وعائشة الزكيه وميدة النساء فاطمه الزهراء رضي الله تعالىٰ عنهن و سيد الشهداء و امام حسن و امام حسين و شهداء يدر و شهداء احدوشهداء كويلا (چارى وچارندېب وچارده فالواده دواز ده ام وچارد و معموض بإك دامام المعظم الومنيند دامام ثافعي دامام احمرمنبلي دامام ما لك رحمة التدليم وير دحفرت ويران ويريخ مى الدين سيد مبدالقادر جيلاني وهيخ الثيوخ معزت شهاب الدين سروردي وخوانبه خواجيكان معزت تعيين الدين چشتى وحضرت خواجه بها والدين نقشبندى حضرت مجد دالف ثاني سيدا حمرم مندى رحمة الله عليهم اجتعين وجميع مؤمنين ومؤمنات خصوصاً فلال بن فلال ( ناميت إنوت شده )

الهى بحرمت هولاء الحضرات احسن عالميتنا في الامور كلها و اجر نامن خزى المنيا والدينا ولجميع المنافقة المنافقة المؤمنين و اغفرلنا ولوالدينا ولجميع المؤمنين آمين برحمتك يا ارحم الراحمين.

(۲) جب كى ميت كے نام ہے بحو كھانا ياشر نى دينا چاہتے ہیں تو سورہ فاتحداد رسورہ جارك و فيرہ پڑھ كراس ميت كے لئے دعاكر تے ہیں اور اللہ تعالى ہے درخواست كرتے ہیں كہ جو پكو ہم نے پڑھا ہے اور ميہ جو پكتو خبرت دى جاتى ہے ، اس كا ثواب بطفیل رسول اللہ سين تھے ہے فلال ميت كو پہنچے۔ عوام میں اس كانام فاتحہ ہے۔ اصل میں فاتحہ نام ہے الحمد شریف كا پر چونكدا كحد شریف اس وقت پڑمی جاتى ہے اس لئے كل عمل كانام فاتح قرار پایا۔

جوفض کس اسم افہی کا در دکرتا ہواس کو بھی اس دھا کو پڑھتا جا ہے ادر کوئی مطلب ہوتو اس دعا کو پڑھ کرنا تلہارمطلب کرنا جا ہے ۔ دعامقول ہوگی۔

### الصال ثواب كاطريقه

مظاہر تن میں معرت الدھریہ ہ سے مردی ہے کہ فرمایار سول الشائطی نے جوکوئی مقابر میں داعل ہوسورہ فاتحہ سورہ اخلاص ادر سورہ تکا ثر پڑھے۔ پھر ہوں کیے کہ میں نے اس کلام کا تو اب ان تمام مؤمنین ادر مؤمنات کی ارواح کو پخشا۔

#### صدقه وخيرات

مدد تہ بادممائب کل جاتے ہیں۔ لیکن اکو لوگ ہیں جنہیں بیطم عی بیس کرمد قد کیے دیا جاتا ہے۔ جو من ایک معیبت یالاعلاج نیاری میں جالا ہوکہ چہارا طراف سے پریشانی نے

کرہ میں ذک کرو۔ اگر خود ذک کرنا شہائے ہوت کی مرد صالح نمازی ہے ذک کرا کہ فال رہال اوقت ذک کرنے والا یہ الفاظ زبان ہے کہ حدا فدا وفلاں این فلال برائے فرش فلال (یہال مصابب کانام او) اگر قبل کاخوف ہے تو یوں کے حدا فدا وفلاں این فلال اکتفیار منداس کا خون الی حجار فن کروجہاں پر خلقت کا گزرنہ ہو۔ اس کے بعد تمام نہ ہوئے کے سات صے کرو۔ سر کا حصدا کیک ہوگا ۔ فرن کر عصرا کیک ہوگا ۔ فرن احدا کے بوگ ہوئی ہوگا ۔ فرن اسات صے کرواور ہر تعلود کو فقرا و میں راہ اللہ تا ہم کردو۔ میال دار فقیر یا میال دار فر ہا و کو ملی شدد۔ شانو دکھا کے صدقہ کا مید طریقہ حضرت ابوالمتیاس رحمة الله علیہ کا ہے۔ جس مشکل کے لئے صدقہ کیا جائے گا۔ انشاء اللہ اس سے دہائی۔ اور اللہ اس سے دہائی۔ اور جس مشکل کے لئے صدقہ کیا جائے گا۔ انشاء اللہ اس سے دہائی۔ ہوجائے گا۔

رود کوت و محر اگر کی فرصاحب عمل یا کی دومر فض پر پیمام پر دور کر کیا ہو یا عمل منبط
کیا ہو یا کرفے کا ادادہ دکھتا ہو تو لازم ہے کہ مغرب کی لماز کے بعدا کیس مرجہ سورہ عس پڑھ کرا پنے
او پر دم کر ہے ۔ کی صاحب دحوت یا جادد کر کا جادد کا کر شہوگا اگر کا دگر ہو چکا ہو۔ تو چاہئے کہ سورہ
عس کو تین مرجہ پڑھ کرا پی کا ہ یا کی باتھ ہے جانب چپ تھوڑی تھوڑی تین مرجہ کی کر ہے ۔ لینی
ہرمرجہ کی کر ہے اور چھی مرجہ النے ہاتھ ہے ای ہاتھ کی طرف زشن پر مارے اور اپنے دل میں
نیت کر سے کہ میں نے جا پر کو کشتہ کیا اور جر ہار ہا کی جانب کو تھو کے اور کیے ہم الشّد الرحمن الرحیم ۔
فار جنوا فار جنوا (سامت مرجہ کے) کل ۱۱ دفد سورت پڑھے جائے گی اور سامت مرجہ ٹو پی مادی
جائے گی لیعن وہ جادویا دمور مواجعت کر سے کرنے والے کی طرف الفا جائے گا۔ اور اس پر پڑے
جائے گی لیعن وہ جادویا دمورت مواجعت کر سے کرنے والے کی طرف الفا جائے گا۔ اور اس پر پڑے
جائے گی ایسی مرجہ کو کردوز اندا یک

## قانون قدرت اورعمليات وتعويذات

عملیات ہوں یاد کا رقف ، کوئی جرب بھش ہو یا کوئی آ زمودہ عمل اس کا مطلب بیش ہے۔ وہ
کراس سے قانون فطرت کے خلاف کوئی کام لیا جاسکا ہے۔ یا قدرتی طور پر جوکام ہو تا نہیں ہے۔ وہ
کمی عمل یا دکھیند سے ہوسکا ہے۔ اگر چہ بعض بزرگوں کی طرف سے ایک دکایات اور وا تعات بھی
مشوب ہیں جن سے معلوم ہو تا ہے کہ انہوں نے بہت سے ایسے کام کر کے دکھائے ہیں جو قانو ان
فطرت کے خلاف تھے۔ اگر ان کومجے شلیم کر بھی لیا جائے تو اسے ان بزرگوں کا روحائی تصرف کہا
جاسکا ہے۔ جومرف انہی کے ساتھ وضوص تھا۔ شال کوئی ہے ملاحیت فض جا ہے کہ ہیں یا دشاہ بن
جاسکا ہے۔ جومرف انہی کے ساتھ وضوص تھا۔ شال کوئی ہے ملاحیت فض جا ہے کہ ہیں یا دشاہ بن

قدرت خواہ خواہ کی کو بادشاہ بیں بنادیتی۔جس کو وہ بادشاہ جائی ہے اس کے لئے پہلے

البت اگردہ بادشاہت کی لیات رکھا ہے یابادشاہت اس کا حق ہوات کا دجرے دشمنوں نے

البت اگردہ بادشاہت کی لیات رکھا ہے یابادشاہت اس کا حق ہوارا تفاقاً عظم دجرے دشمنوں نے

البت اگردہ بادشاہت جیمیں کی ہے۔ اس حالت میں تشش، عمل یا کوئی و کھند کا رگر ہوسکتا ہے۔ اس طرح

مشلا آپ کا حق ہے کہ آپ کی تر آن ہو یا آپ کو طاؤمت لئے۔جس کی لیافت آپ میں موجود ہے۔

مشلا آپ کا حق ہے کہ آپ کی تر آن ہو یا آپ کو طاؤمت لئے۔جس کی لیافت آپ میں موجود ہے۔

اس وقت کی گردش یا دشمنوں کی بیش زنی کے سب تر آن میں رکا دے پیدا ہور ہی ہے یا طاؤمت خیل طرب وجائی میں ہے۔ ان حالات میں بے فک عملیات کام دیتے ہیں۔ یا کوئی مریش ہے اور مرض نے کوئی انہی رکر لی ہے ایک دواجواس کے لئے تافع ہے دی اس کونشمان پہنچائے گئتی ہے یا باد قات انگر ہوجاتی ہے۔ براوقات ایک وجید گی افتیار کر لی ہے ایک امریاب سے کا میاب دوا ہے اگر فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے۔ بسا او قات ایک مربی کے دوا ہواس کے دی تین اگر مرض نے کوئی انہی اسٹی بنائی ہے جہاں ایک سیمنسیال کرنے ہے دوا کیں کام کرنے گئی ہیں۔ لیکن اگر مرض نے کوئی انہی اسٹی بنائی ہے جہاں سے صحت کی طرف واپسی میکن فیس موروں می اور موت اس کے تن میں مقدر بروچگی ہے قوقنا وا کر دیکی۔

استعال كريس العا والله تعالى شفالعيب بوكى \_

LAY

-121•A	14100	Z107
121+1	141.0	121.2
141-14	121.9	121-1

توٹ ال تشرك بينے كے علاوه جاءى كى پليث برلكد كركاا بن إس ركيس \_

تو چندہ ون جب نیا جائم لکلے قریمن ون موتک کے ہوتے ہیں۔ان میں کوئی مل بیس کرتے اہذا ان میں آنے والا کوئی بھی ون تو چندہ تین ہوتا۔ بلکہ تین تاریخ سے دس تاریخ تک جو دن پہلے آئے گا۔وہ تو چندہ ہوگا۔ مثلاً اگر جائم لگلنے پر دوسری تاریخ کوجسرات آئی تو وہ چکی جسرات ہی تو چندی نہوگی۔ بلکہ اتاریخ والی ہوگی۔اگر جسرات ساتاریخ یاس کے بعد آئی تو وہ پکی جسرات ہی تو چندی ہوگی۔

نیت نوافل اعمال | وونوافل جواعمال یا دعوت کے شروع میں پڑھے جاتے ہیں ان کی بنیت بحف الارواح کی کرتے ہیں۔وویہ ہے:

لَوَيْثُ أَنْ أُصَلِّى لِلْهِ تَعَالَىٰ . رَكَعَنَى صَلَوْةِ كَشُفِ الْآرُوَاحِ مَتُوَجِّها إلىٰ جِهةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيَّةِ اللهِ اكْبَرُ.

اگر کشف الارواح مقعمد نه بولو جس نوع کے نقل بول وی کشف الارواح کی جگه کیج۔شلامحیة الوضو پڑھنے ہیں توصلو آمحیة الوضو کیے وغیرہ۔

\*\*\*\*

## لوكول كي مختلف ضروريات

انسانی ضرور ہات بے شار ہیں اور وقت کے ساتھ ساتھ ان کی توجیت بدلتی رہتی ہے۔ زعرکی کی ہرمنزل نے قامنے اورنٹی شرور ہات لے کرسا ہے آئی رہتی ہے۔ ابھی ایک متعمد پورے طور پر حاصل بیس ہو پاتا کہ دوسرا نیا مقعمد ، نئی ضرورت اور نٹی الجھین ساھنے آ کھڑی ہوتی ہے۔ نیز زعرکی کی راہ میں حادثات سے دو چار ہوتا بھی ایک نظری مل ہے۔ جس سے مفرنیس بعض حاوث تو ایسے ہوتے ہیں کہ آ دی ان کا مقابلہ آسانی سے یا مشکل سے بہر حال کر لیتا ہے۔ لین بعض حادثات عمل آ دی پائل مجوراور ہے بس نظر آتا ہے۔

لوكون كى زئد كى شى بين آنے والے وار ثابت كى لوجيت اكثر مختلف بوتى ہے۔ اما ك آگ كالگ جانا، ايكيدُن بوجانا، زلزلول، طوفانول يا خطرناك امراض كاشكار بوجانا دفيره - محمد مادائے اپنے یا فیروں کی کرم فرمائوں کا تیج بھی ہوتے ہیں۔ پھولوگ ہیں جن کے ہاتھوں میں ہیں۔ البيل ركا ، كارد بار يس مسلسل كما الموتار بها ب اجمع كنتى ، ذبين طلبا واستحالات بيس فيل موجاح میں۔ یاسعمولی نمبروں سے کامیاب موتے ہیں۔ دکان یا کاروبارے برکت اٹھ جاتی ہے۔ لوگ اے فرشتہ تقدیم بحو کر خاموش ہو ماتے ہیں۔اور فی الحقیقت جب تقدیم یا وری فیل کرتی تو ایسا بھی اوتا ہے۔ کراس مورت مال کو بھیٹہ تقاریر کی طرف موڑ دینا ٹھیکٹیں۔ تجربات شاہر میں کہاس المرح ك تقدالات من اليل وشنول، بدخوا بول اور ماسدول ك بدبخ اندكروار كالمجى وقل بوتا ہے۔ان ناعاقبت ائدیش لوگوں کا دائر وعمل صرف ہارے مقاصد کوقمل کردیے اور کاروبار کوجاوہ كردية تك ى محدودتيل ربتا \_ بلك ده جسمانى لحاظ ع جى جمير، ما كاره بنادية عن دلجي ركعة یں۔ان کی برمکن کوشش ہوتی ہے کہ دو مارے دماغ کو سویتے بھٹے کی اعلیٰ ملاحِتوں سے محروم كردي- مارے د بنول كو مح ستول سے مناديں اور مارے اصماب اور قوت عمل كى سركرى كو تم كردير ان كى خواجش بكد بمرتن كوشش موتى بي كدبم دنياش اكر ذعره ربين بحى تو ايك دائم المريش كى طرح -ايك بكارمغلوج انسان كى طرح ريس اوران ك كندے مليات كذر بعريدا

كوكى تشش وتعويذ كوكى مل ،كوكى د عاادركوكى دكليف كاركريس موكا\_

فرض جس کام کوقا عدہ اور قانون کے تحت ہونا جائے وہ دیش ہوا۔ اس کے لئے روحانی مدولینا مناسب ہے۔

کین اس حقیقت کونظرا کدازیس کیا جاسک کدجو ہونے والی بات ہے وہ آ کر ہو کر رہتی ہے۔ قانون تدرت کو کی بیس بدل سکا۔

(رَمَا إِيْدِلُ الْفَوْلُ لَدَى وَمَا آمًّا بِظُلَّامِ لِلْعَبِيْدِ.)

یہاں بیشہ ہوتا ہے کہ جب ہونے والی ہات ہو کر رہتی ہے تو پھر دعا ہتعویذ اور مملیات سے کیا قائدہ؟

ال شركاذالدك لخ ايد الرجي

- سردی شدت کے ساتھ موری ہے، ہاتھ یا واس فلفر ہے جاتے ہیں۔ سردی ہے بیچنے کے لئے ہم
کرم کیڑے پہنچے ہیں۔ آگ کا انظام کرتے ہیں۔ اس طرح ہم کی مدتک اپنے آپ کوسر دی ہے
بیا لیے ہیں۔ گراس کا بیر مطلب ہر گرفیش کہ ہمارے اس فلل ہے موسم پلٹ گیا ہے۔ قد رت نے جو
موسم سردی کے لئے مقرد کر دیا ہا اس علی سردی ضرور پڑے گی۔ گرہم نے اپنی قد ہیراور کوشش ہے
ایک مدتک اس کے معرار اس سے مفاقت کا پہلو تکا لیا ہے۔ اگر ہم یوں می نگ دھڑ تک چر تے
دہے تو نزلہ و ذکام کا بلک فمونے علی جا ا ہونے کا عالب ایم یشر تھا۔ غیز بارش مورس ہے۔ ہم نے
جستری لگائی۔ اس سے بارش بند فیل ہوگی بلک ایک مدتک ہم جسکتے ہے بی گئے۔

ال لئے جب کوئی پریٹائی ، کوئی تکیف یا کی مصیبت کا سامنا ہوتو ہزرگوں کے ہتائے ہوے طریقوں پڑل کرنا چاہیے ۔ انشآ واللہ شکلات آسان ہوجائے گی۔ نامکن خلاف تا نون حرام اور نا جائز کا موں میں قرآئی عملیات کا مہیں کرتے۔ ایسے امور میں میں سمی وکوشش تفتی او تا ہے موا کچھیں ہے۔ نیز ہرعمل و وفیفداور ہر تھی و تعویذ کے لئے نیک بھی اور پھتے احتقاد کی ضرورت ہے۔ بحض امتحان و آز مائش کے لئے کوئی عمل کیا جائے گا تو کامیا بی میں ہوگی۔ کے بعد میرے پاس پیٹے ہوئے تھے۔ چائے آگئی ش نے اصرار کرے اکبل چائے بادی۔ کو تک رات بیں چائے پینے کا ان پر جواڑ ہوتا ہے اور جو میری بحد شن بیس آرہا تھا۔ بیس اس کی بقعد این چاہتا تھا۔ ابھی چند لیے بھی نہ گزرے سے کہ ان کو کیے بعد دیکرے چینکیں آئی شروع ہوگئی اور جب می کہ کا اواز بیٹی ہوئی تی ۔ اور تقریباً ایک ہفتہ تک بے چارے جب کی کو ان سے ملا تا ہوئی تو بھائی کی آواز بیٹی ہوئی تی ۔ اور تقریباً ایک ہفتہ تک بے چار سے شدید زور دو کام میں جتارہ ہے۔ بھے عمامت کے ساتھا پی زیر دی پر معذوت چائی پڑی۔ ایک عیم صاحب جب بھی کی تم کی بھی مجھل چکو لیتے چیں تو آئی ہے۔ اور مشہور ہے۔ ایک عیم صاحب جب کہ بھی کی قرف ان کی طبیعت را غرب بھی راتی ہے۔ اور مشہور ہے۔ مشہوری نیس اطباء کا کہتا بھی ہے کہ جو چیز مرفو ب ہوتی ہے وہ نقصان جی کرتی ہے۔ اور مشہور ہے۔ مشہوری نیس اطباء کا کہتا بھی ہے کہ جو چیز مرفو ب ہوتی ہے وہ نقصان جی کرتی ہے یا دانہوں نے پیل کے سان سے مرف معمول ساسالہ پھولیا۔ گراس ہے بھی تھا اور دست شروع ہوگے۔ ایک صاحب نے بھی بتایا کہ میں زلہ کا مریش تھا اور وائم المریش کر جب ہے ہالوں ایک مارش کرتا شروع کیا ہے جزلے تم ہوگیا۔ جب بھی نضاب کو بھوزیا وہ وقت کر رجا تا ہے تو نزلہ کی تختاب کراتی ہوئی کا تا اور وقت کر رجا تا ہے تو نزلہ میں نضاب کر لیا ہوں تو تا تا کا کہ جاتا ہے۔

ملی دنیا کے لئے سے واقعات جران کن بھی ہیں اور جیب وفریب بھی۔ان تجر ہات و مشاہدات کی روشیٰ میں لاز آمان کا سے کا کہ مؤثر تعقق صرف ذات خدا ہے اور اصلاً ای کا عظم بر برجے پراٹر اعداز ہے۔ قدرت خداو عری مخلف صورتوں میں طرح طرح کے کرشے دکھاتی رہتی ہے۔

#### قدرت كالمعجزانها نداز

اس دنیا میں جس رخ ہے بھی نظر ڈالئے انواع واتسام کا سلسانظر آتا ہے۔انسانوں کو دکھنے۔ان سب کے اصفاء، ہاتھ یا دس ماک ،کان، چیرہ ادر سروفیرہ سب اپنی مخصوص جگہوں پر بے بعد علی میں ان کے جسم میں کان کی جگہ تاک، ٹاک کی جگہ کان، ہاتھوں کی جگہ اس میں ان کی جگہ ہاتھ ہیں ہاتھوں کی جگہ ہوئے۔اس شدید با دس میں با دی موافقت کے ہا دجود کروڑوں اربوں انسانوں میں وہ آدی بھی ہالکل ایسے نیس ملیس کے ترین بنیادی موافقت کے ہا دجود کروڑوں اربوں انسانوں میں وہ آدی بھی ہالکل ایسے نیس ملیس کے

کرد وامراش یا محر، ہاری جن زیم کی کا چراخ کل کرد ہے۔ ایسے حالات میں اجھے عالمین کی طرف رہوں کرنا شعرف یہ کے ضرور کے بلک گزیز ہے۔ قدرت کا نظام ہے۔ اس نے اپنی اس و نیا میں مختلف المو ان لوگ پیدا کئے ہیں۔ علاج معالجہ کے دوران نے تجر بات ہوتے رہجے ہیں۔ ایک دوا جو کس خاص مرض کے لئے بالکل بحرب ہے پین وں ارکے تجر بات ہے اس کا مفید ہونا ثابت ہو چکا ہے۔ گرای خاص مرض میں جتا اجمع لوگوں کے تق میں وہ دوا کا میاب تا بت جیس ہوتی ، بیا راتا بت ہوتی ہے۔ گرای خاص مرض میں جتا اجمع لوگوں کے تق میں وہ دوا کا میاب تا بت جیس ہوتی ، بیا راتا ہیں ہوتی ہے۔ بی تبییں بلکہ التی معرف ایر ور تعلیف میں مربط اللہ معرف اللہ میں دنیا کے بیروز مرہ کے تجر بات ہیں۔

#### چند عجيب وغريب واقعات

ذاتی طور پر بہت ہے جیب واقعات میرے مائے آئے ہیں۔ان پر جب فور کرتا ہوں تو بخدا میری جیرانی ک کو کی انتہائیس رہتی اور مجھ میں ٹیس آتا کہ یہ سب کیا ہے؟ کیوں ہے؟ ایک میا حب ہیں جب مجی سیب کی ایک قاش کھا لیتے ہیں تو ان کے پہنے میں شدیدورو

ایک صاحب ہیں جب جی سیب ٹی ایک قائل کھا لیتے ہیں توان کے پہید ہیں شدید درد جو جاتا ہے۔ایک صائبہ ہیں۔ کی مجی شکل ہیں جب وہ ایڈ ااستعال کرتی ہیں تو درد هم اور سخت بے میشی میں جلا ہو جاتی ہیں۔ای طرح ایڈ اکھانے سے ایک صاحب کو در دسر کی دکانے ہو جاتی ہے۔ درانحا لکہ طبی نقلہ نظر سے ایڈے یا سیب میں کوئی ایک خاصیت نہیں ہے۔ جس سے پہیٹ میں یا سر میں درد پیا ہو جائے۔

ایک معاحب ہیں جن کی ناک ٹیں لیموں کی ٹوشبو پیٹی مباتی ہے تو انہیں مزلہ و کھائی کو تخت شکاعت ہو مباتی ہے ادر کئی کل دنوں تک رہتی ہے۔

مرے ایک فریز شاکر ہیں۔ چائے کے بے مدعادی ہیں۔ من سے شام بک کتی ہی چائے ٹی جاتے ہیں گراس قدرعادی ہوجائے کے باوجود فروب آتاب کے بعد چائے کو چورہ بھی گارائیش کرتے۔ یمی نے اس ک وجہ ہو چھی تو انہوں نے بتایا کدات کو چائے ہیئے ہے جھے شرید زکام ہوجا تا ہے۔ جھے ہے بات ججیب سے گی۔ یمی نے اس کوان کا وہم قرار ویا۔ ایک مرتبدو و مشاہ



کرایک کی جگد دومرا اس کے گویش چلا جائے اور گور کے لوگ اس کو پہیان نہ عیس کہیں گہیں اسلام معمولی سٹا بہت خرور ل جاتی ہے گراس ہے ان کی باہی شاخت پی کو گی فرق نہیں ہے تا۔

ای طرح جم کے اعرو فی حقوں کی اور ان کی خواص کی بات ہے۔ برطنس مادت،

حزاج، پندو نا پند کے لحاظ ہے ایک دومرے سے جدا ہے۔ سب کے جذبات واحساسات جدا

ہیں۔ سوچنے تھنے کے انداز جدا ہیں۔ مختر یہ کہ طہائع اور مزاج کے انتہاد سے تمام انسان ایک
وومرے سے مختلف ہیں اور ان سب کی الگ الگ ای جیشیت ہے۔

کی دجہ ہے کہ ایک فخص کوایک نذا مرخوب ہے۔ دومرااس کونا پندکرتا ہے۔ایک آدی
کنزدیک ایک چیز حسین ترین ہے۔ دومرااس کوقائل آجہ بھی تیں گردا نا۔ایک دواایک بی بیاری
علی کی کوساز کرتی ہے ادر کی کوئیس کرتی۔ یہ دراصل جسم کے اعدو فی نظام اوراس کی محصوص کیفیات
پرجی ہے۔ معلین اور عالمین کا فرض ہے کہ وہ اپنے مریض کے مزاج کو اور اس سے پیدا ہوئے
والے تقاضوں کو بوری طرح کھنے کی کوشش کریں۔ ایس صورت عس کا میابی کے امکانات زیادہ
دوشن رہے ہیں۔

### تعويذات مين موافقت كامسئله

# قر درعقر بيمعلوم كرنا

قردر عقرب سے مُراد قر کا قلب العقرب پر مینجنا ہے جواٹھار دین کل ہے اور اس وقت قربر رق عقرب میں ہوتا ہے قرق امنزل قلب بی ہے کا زماند ایک دن رات ہے اور برن عقرب میں رہنے کا زماند دودن رات ادرایک تہائی ہوتا ہے لیٹن قربا 81 گفتہ ۔ کیوں کہ ای تدرقمراکی برت

یں دہاہے۔ قردر عقرب میں کوئی نیا کا شروع نہیں کرتے کیونکہ یہ وقت نحس ہوتا ہے ان عالی حضرات اس وقت علیات شرسے کا م لیتے ہیں۔ مندرجہ ذیل مبدول کی مددسے قردر عقرب کی تاریخ اور مقرت قیام معلوم کرسکتے ہیں طریقہ یہے کہ ۱۹ فروری سے ۲۰ رمادی تک کے عرصہ میں جب مجمی کی قری ماہ کی ۱۵۔ ۱۸۔ ۱۹ رتاریخ ہوگی توان میں قردر عقرب ہوگا۔

۱۲۰ تاتر ۲۲۰ تاتر	۳۲۰۶۳ مرولان ۲۲ آگ	المرجمل المرجمل المرجم	וז , לני בין דו הקט	۲۰ اپرل ۲۰ تاش	ام رماری از ایمال	ابر
٩	4	1-4	11-11-1	15-15	14 _16	Kryi
۱۱ فردسی تا دع ۲۰ مارچ	۲۰ روزی ۱۸ روزی	۲۲ رومبر مثارد ۱۹ ر بزری	۲۲ ، نومبر تا ۱۲ ، دمبر	۲۲ راکور ۱۲ تاریم	۲۲ مثمر تا ۲۲ ماکور	ابر
14-14-14	ri-r.	rr-rr	71-61-17	<b>74-74</b>	r=r =1 r==ri	<i>קט</i> יאיל
ت ۱۱ جادی رکهان ہے۔	۱۹۹ ربمطال مرکود پیماتم	مس راكتوبرا الثاني عام	قاعرْ ∹	16/10	ج درو	التخرا

كالوجادد مند جدد شيط في جادد معرى جادد - مدان جادد - الأجاد المراعدة جادد فيره في الم رالي المحل المراسل كريان الأوال المواضي الما 上はないればというによいから しいんいなっといろりないいいというだっというといくいとうといりい からからせんしゅうなことがしいかなとしていかられている دالى المراد المراد والمدار المراد الم ك كالكائل على يعاويت وجود بي كم في المبت على الأن المساكمة على المراب البدداد عافل كيادال الكرام بالرعاب كالمسلك مناب والمان - Floribar Fee Linearitie Folder Lynne まくけんことのとうというけいいしいかんといれていれていれる ی دیر ار آل مادی x جاتے ہیں۔ اون او کا و ایسات براد کا دیگر تش خرارت مند فرانی، دعوات بر متعدے حسل کیلئے しいといれるかんだしいっという مرودت مندخوا تمن وصرات آخ ی ماسل کریں۔ // MOBILE: 0300-3493001

# استخراج منازل قمر

علمائے نجوم نے سیارہ قمر کے ایک ماہ کے سفر کو ۲۸ منزلون میں تقسیم کیا ہے اور برمنزل کا نام الگ الگ دکھا ہے ان منادل کو ہندی ذبان میں بہتر کہتے ہیں برمنزل کا خاصیت مُواہے ہر درج میں قریباً موادہ منزل کا خاصیت مُواہے ہر برج می فریباً موادہ منزل کا حدم منزل کا درجہ کی بوق ہے ہر برج کی منزل میں اور برمنزل کا ایک ترف مقرر ہے مندرجہ ذبل مدول سے آپ بگسال معلوم کرسکتے ہیں کہ قرکس منزل ہیں ہے۔

													برويح	
(	5	ط	2	ز	9	8	¥	>	2	3	Ļ	J	الروث	
	•	1	٨	4	4	۵	۵	۲	۲	٣	4	1	سطمار	
1	*	طرفه	グ	1/3	إمثعر	ہتر	إتو	والران	过	15	بلين	زنجز	منزل	
. 1	Y	۳	11	11	11	۲	9	11.	1	4	11	11	درج	
4	0.7	قر	٤	ů	يزا	7	بال	نبا		ム		41	بروح	
(	و	من	ن	ن	ع	س	Ů	7	J	J	2	S	تردت	
	1	ĮΑ	14	14	14	10	15	۱۳	11	17	JI	ţ.	سطهار	
با		کلب	اكيل	اكليل	15	منزا	JE	120	مرز	مرنه	1/1	74	منزل	
1	1	17	1	۲	1	1	11	r	۲	4	11"	1	~1,15	
	i		- 1	1			•							
1	_	بري	2	و		>	S	يد	ج	(	وسر	و	بروج	
													الروث	
													اشار	
نا	2	14	(in	القرا	刘	220	7,50	بلو		بارو	الغالم	خوا	امنسازل	1
11		11	۲	1	11.	4	~	11	1	11	۳	4	~7,13	

یں ۱۱ کو دگناکیا ۳۲ ہوا ۵ عدد قانون کے برطائے تو ، سم ہوئے۔ ای دقت بُرن جوزایں آفتاب مقابلی با بی بُرن جوزائے تشیم کیے تو ماتوی بُرن بیزان تک ۲۵ ہوئے باقی ۲ بیجے تو معلوم بُوا قرمیزان نے نگل کر عقرب میں اُجا کہ ہے اُب ۲ کو اسے ضرب دیا تو ماصل ۱۲ ہواجس کا مطلب ہے کہ مذکورہ تاریخ قربرن مخترب میں ۱۲ درج برایا ہے۔

مجرب مليك وتعويرات كامتندمجوعك

تحقوم البات

بمنافل تابوسام

صُوفِی مُن کُمْدُندی کُرای کا \_\_\_\_\_ زیرای کا \_\_\_\_\_

منتررومانيات فيندلكينل ارياكان

ناموانن كنبث	م أبنك تميند	لبرطور
٢	4	1
1	4	۲
۴.	٨	٣
. ۲	9	۲
كوني تمريسي	تمام منبشر	۵
4		4
4	r	4
9	٣	٨
٨	۴	9

اگرات او جری کے مهینون کی پہلی تاریخ معلوم کرنا چاہیں تومطلوب تو جری کو آمیز برقت کے معلوم کرنا چاہیں تومطلوب ک جری کو آمیز برتقیم کردیں جو باتی ہے اس مبددل کے خاند آمیز میں باتی اور کے اور مطلوب اور کے مقابل جودن ہوگا دی چاند طلوع ہونے کا دان ہے۔ مثال شینے سماسیار میں بحرم کی بی تاریخ کس دان تی ؟ مااا و کو مسے تقیم کیا مااا میں اس میں اس باتی ۲ ہے۔ اب جبکہ معملوم ہوگیاکہ قربرن حل می ۳ درجہ پرہے تو بن جمل کے لیے الا درجہ پرہے تو بن جمل کے لیے الا درجون پرمنزل شرطین کے سے الا درجون پرمنزل شرطین کے سے درمبہ طے کرچکاہے ۱۰ درجہ باقی ہیں اس منزل کامتعلقہ حرف العنہ ہے توالت کی دوما نیست سے فائدہ اس المعلقہ ہیں۔ علیات کرسکتے ہیں۔

میر (طرموافقات اُپ اپنے نام کامفرد نمبر ماصل کریں اگر ماصل کر دہ نمبر ہے تو ینجرے متعلق ہوچیزی ہی موں گی وہ آپ کے لیے مفید ثابت ہوں گی۔ اب میں ڈیل میں دو مددلیں تم یو کرد ایوں بن کی آپ کو اس قاعدہ میں ضرورت ہوگی ان کو ایجی طرح ذہن نشین کرلیں۔

جدول ايد

O	م	J	S	S	b	2	زڑ	3	४	> >>	ટક	ب	1
٥٠	۲.	7	7-	1.	4	^	4	۲	٥	۲	۲	r	1
غ	5	من	3	さ	ن	ت	ش	נג	Ü	منی	ن	3	س
1	q.,	Ass	4.00	7	٥	P~	۳۰	۲	<b>j</b> ~	q.	۸-	L	7-

https://www.facebook.com/groups/freeamilyatbooks/



بدول کودکیما ۲ کی لائن می خرم الوام کے بیچے جمعتالمبارک ہے مینی ۱۳۱۸ میں محرم کی بیم تاریخ جمعر کے دن متی اور عیسوی تاریخ ۹ رئی <u>۱۹۹۰ نی جو آ</u>پ ۵۰ ساله عیسوی کلین کردسے د کیوسکتے ہیں۔ 

# أي كي خوات كاسكال كون سكيد

مرضعن كى فوابش بوتى بكرائد والاسال أزست مال سيهبت بيتر يو- والمالاصادك إيك تاوي ك سرد عيم أبدواك الى وَلْ فَيْ اناره كركة يس-آئة يس آب كرباؤل كرواع الاصاد كا ووك اقلع معيس كة دريب م أينده مال ك فرش عن كابتر لكاسطة بي رب ميها آب المين كابتر لكاسطة بي رب ميها آب ابين الم كا ورتاد تريخ بيلائش كامغرد ما مل كريس محد مثلاً ، しいのうしり = といま ١١ كامفرد نبر= ١١ +١١ = تاریخ پیالش ۱۹، می ۱۹۷۰ = ۲۹ ۵ ،۲۰ ٩=٢+١ = ٢+١ = ٩ اب مممدم بالافل كى مددت عمدنديم كامالاند دورتبار كري كي جس عيرة يلك كاكس مال يركس تمرك مكومت ب اوراس ك كياا تزات مرتب



نیرا: - اس سال آب انعامی اسکیموں سے یہ بیز کریں کیوں کو نمراکے زيراً تُرْسال ميں انعامی اسليموں ميں فائدہ نه مولاس سال فرمست بے اوقات كان مُيسرآن إلى اين ذاتى كام بس ترتى وكامران نعيب موتى ب مكرما برعا الاصاد کیتے ہی بخرا کے زیراً ترمال میں انفرادی کارواری برنسبت مترکہ کام برا:-اس كازيراتر مال مي الني يرم ومدكرة بوا معقبل كا ير در الم بنا دُانِي خليتي قرتب كواستمال كرو- اس مال رومان واقعاب مي يين أت بن جوزند كي وليسي بداكرت بن ينبر ٣ ك زير أتزمال كومابرعا الاعدادة بمني الشوليت ادرام علاب كمال كهاب غرام - الكرك زيرار مال كالخفس جب كى تكامكم كاطوت توجه دے گاتو گانی وقت تفصیلات میں ی گزرمائے گااس سال بہت کم تبدیلی کا امكان بوتاب مقرره كام يس بى وقت كزرے كا۔ نميره: - اس نمبرك زيراً رسال والے شخص كويا بينية كه وه في زا ويريسوي تدلی لائے اپنے آب کووسست دے تو مرور بہت کی فوٹ کئی کی مورسی ملهندا مائي كي- اس مال اعلى قرت مامل رسيد كي اوري إلى ظام مون ئى - اظهاركىك إعلى طاقت يداموكى \_ تغريمات اوردىسى كمكل مأمان اورآناذي مامل موكى -غمر ۲: - اس بيال دمه داريان برُوه جاتي بي اس مال بهت ما دقت مالات كويناف اور حيرالون اوراختلافات كودوركيفي مرت بوتاسه -مالى شكلات اور التواسع واسطه يسيكا وركم ليوامورس ايم مالات يبيدا

ہوں گے اور زیادہ تر مالات گھر کے کر در ہیں گے دستنہ ما ما در بچے تہماری ترکات

0	ال	3	U	,	م	U	^	زن
4	1	4	۵	م	4	٨	4	برار
9	9	9	9	4	1	4	4	براثر
۴	١	٣	۵	p	٦	٨	4	ربر
اطدله	1941	1947	1921	144-	1949	1444	19.46	3
1944	1441	1940	1444	144A	1466	1444	1940	1
199-	1444	1911	1444	PAPI	HAD	1445	1942	
1944	1994	1994	1494	1942	1491"	144r	1441	6
••••			****				1444	1

مالاند دورک نتشب بتر مجارگر فرندیم کی نندگی کا دورا کوساله بوگااور فران سال بهر بیلے حوث کا بغیر مجارت کے انتخت بوگا محد ندیم کی نندگی کے ادوار میں ۱۹۹۹ میں بھر بیلے حوث کا بغیر مجارت کے انتخت بوگا محد ندیم کی نندگی کے ادوار میں ۱۹۹۹ میں بھیر مجارکی حکومت میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال کا محلومت میں محلوب یہ ہے کہ قریباً بھیلے سال جیسے ہی مال گزیے گا۔ ذیل میں بر مخبر کے آئوت میں محرور ماہم میں استعمال میں نقل و حرکت بیٹر معمولی مگرے کا میں کھیا بی معمولی ۔ عرور و فار میں اضافہ بوگا اس سال می دھیدیان اور نیا ملفزوا قف محمولی ۔ عرور و فار میں اضافہ بوگا اس سال می دھیدیان اور نیا ملفزوا قف میروگا ۔



یں بہت و خل انداؤ ہون گے۔ کاموں میں مدو ملے گی افعائی اسکیموں سے برہز کرنا اس مال بہتر ہے ورند کاموں میں مدو ملے گی افعائی اسکیموں سے برہز کرنا اس مال بہتر ہے ورند نقصان کامنز دکیمنا ہوگا اور آس مال اندروئی عدول علی یا باغیانہ بن خلا ہوا تہ تبدیلیوں کے خلاف جائے گااس ہے نئی باقون کو اختیار کرنے میں بہت ہی وقت بحسوس ہوگی ۔ بایاں جافق ان کرنا برنے کے اور بال اس مال بازروازی کی خواہش میں برا بھا ہوگی بایاں جافق ان کرنا برنے کی اور بال اس مال بہت کی دسمنیاں اور خالفتی مرا نھائی ال مال سے بہت ترقی ہوگی ۔ کی آپ کو قوت بارادی اور بہت سے اس وقت کا مقابلہ کرتا ہوگا افتار اللہ یا کامیانی تبہارے قدم جے گی ۔ کامیانی تبہارے قدم جے گی ۔

# نوروزك اثرات

وروز سمس

جس سال قروز اتفار کو واقع بمو وه ایم سال بوتا ہے اس سال ہوگا۔

ونیا دی کاموں میں شنول سہتے ہیں۔ یہ خیر دیرکت کا سال بھتا ہے۔

قلمیت فرادال بموتی ہے درق بہت برقاہے امار کے لیے یہ موافق
سال ہے اس سال درختوں برمیل بہت استے ہیں اور فیتر وقسا و کم
بروتے ہیں برگ و میل کا امکان میں کم بروتا ہے ندا ہوت ایجی بوتی
ہے خصوصاً موئی کیاس اور وا دوار جریل کر ت سے بیدا برقی ہیں۔

مالے بہری کی بیدائش میں اس سال بہت بروتی ہے کا معیار کا کی فوت واقع بروی شرول شرادت بھی
خوشمال بوجائے اس امراس کم واقع بوستے ہیں شرول کی شرادت بھی
کم کوستے ہیں البرد کسی بڑے اس سال سردی و برت باری بہت برو

الوروز قمت ره

جَسِمال اوروز پیرے دِن ہوتوں سال على کامال وگر گوں ہوگا تبدیلیں بہت ہوں اس سال ماکم اور بادشاہوں کا اعمال منسیف ہوگا۔ فسل کمزور ہوگی آخر سال میں کمیتی باڈی سے قائدہ ہو۔ بازشیں اس ال کائی ہوں بخار وورد کی زیادتی ہویا در کمیس کرس سال کوئی چیز ایک حال پر زروسکے گی ہرد تت تبدیلیوں کا مکان ہوگا چکوٹ وکذب یادہ

# الواروز

ملے اپلی وان نے فردوراں دن کوت اردیا ہے بب افات او برج کادورہ طے کرنے کے لید برج عمل کے نقطہ اقل میں داخل ہوتا ہے ۔ یہ وقت بہت مُبارک اور استجاب دُعا کا وقت ہوتا ہے آپ مشارات مقردہ وقت سے پہلے مشل کرکے پاک وصاف عطر کا اب سے معطر سفید لباس زیب تن کر کے تہا کسی پاک وصاف بخورات مُنٹرل وزعفران سے معطر مجد بہ جائے نماز برجیمیں اور یہ دُعااُ وَل وَا خرطان تدروش درود شرایت کے سابقہ صب توفیق برحیس یا محتول العقال ب و الدیمی درود شرایت کے سابقہ صب توفیق برحیس یا محتول العقال ب و الدیمیا لے حق کے ماکنا اللی الحقول

نفٹی منظ بوروز ، محویل شمرین فردور کے اوقات میں ذیل کے لفٹی بھراک (بر بیرسے قراک مجید کانفش ہے) مجیلہ شرائط کے سائڈ لکمیں نقش منظم فوروز کے مامیل شفس کی برشکل اسان اور دین دونیا کی فولت بھی نصیب بھرگی ۔

	EAY	•
AI- O PAY	A1+8K4	ALAPAP
AI-AYAI	AI+OFAF	Al-DYAD
AI-OYAY	AI-OYAL	A1.07A.

לטושונ:- דיארסודיאץ

https://www.facebook.com/gralipe/freeamilyalbooks/

برقیاس آرائیال بہت ہوں نعمل کوکی ابہت نگے ان مالات کی دجہ سے امری ارشاہ میں مسل کوکی ابہت نگے ان مالات کی دجہ سے امری ان ہوئے آم دارشاہ اس مال قاضیوں بچول اور دیگر کم درجہ کے المرول سے تالال اور خوت کھائے رہیں گے۔ سُردی وہرف اری بہت ہوا دائدا عالم امرا فرون مرتبح ،

اگروزوزشکل کے دِن واقع ہوتواں مال وَن بہت بِنے گاہر تیز کا بعاد مہنگا ہوگا ترلین و مردہ وغیرہ کی طرب کے بھل کی صل کم ہو مگر دائر نجے دغیرہ وزادہ ہوگا ہوگئے گا کا اور بادشا ہوں دخیرہ سے فوٹ دختلی پیدا ہو مرکوار کھائیں۔ بادشاہوں پرمشرق کی طرف سے خوٹ دختلی پیدا ہو مرکوار وگوں کی وجہ سے خلقت پریشان اور تکلیف ہی مُبتا ہو۔ دریا وی ۔ چشوں اور کو وُں کا پان کم ہوگا۔ موسم سرا میں سردی ہی کم ہدگی مگر! اوائک برف ہادی ہو۔ جس سے سردی بڑھ بائے گی بارشیں زیادہ ہوں اوائک برف ہادی ہو۔ جس سے سردی بڑھ بائے گی بارشیں زیادہ ہوں اوائک برف ہادی ہو۔ جس سے سردی بڑھ بائے گی بارشیں زیادہ ہوں تاکہ امان افہی میں رئیں۔ تلاوت قرآن مجید روز انڈ کریں تاکہ کھرسے تاکہ امان افہی میں رئیں۔ تلاوت قرآن مجید روز انڈ کریں تاکہ کھرسے بالائیں دور دیس ممکن ہے نیک کا موں کی وجہ سے خدا اہل دیم پائیا زم کرسے اور کو ک جائی و مالی خمارہ سے زبی جائیں۔ (والڈ اعلم العملی) تارہ دور مطارد :

سیس مال نوروز بُرو کو واقع بوقداس سال بجل کی اموات بهت بون رسردی کم پراے گرمی زیان بو عدادت ۔ بخیلی ۔ بُر نیت تی بہت بو۔ بادشا بون کا قتل بویار دوستوں بن بی اموات بول اور اکا برین بنیر بی سے بھی کی کے مزے کا واقد بواس سال توگ بی

عدادت كري كرا المراك و وسرا المراق فريب كري كرفط كامى المرائيز المراق المرك الموت المرائي الم

نوروزمیشتری:
اگر نوروز جمعات کر پوسے تواس سال نوش وفراغی اور راصت مور امیر و و زیر اور اشراف المی علم کو استقامت نرماسل ہوگی ۔ باتور بار پار بی میر و وزیر اور اشراف المی علم کو استقامت نرماسل ہوگی ۔ باتور اکر وجہ سے اکثر ورغت نوش باتیں گے ۔ میدو میرت ہوگا۔ اس سال سکودی کا موم میرت ہوگا۔ اس سال سکودی کا موم میرت ہوگا۔ اس سال سکودی کا موم میں ایجا ہوگا مگر اکثر جا میں نامی میں نامی کے اس سال میں میں نامی کی شہر کا کوئی بڑا ایک بیرت میں نامی کی بیرت میں نامی کی بیرت میں نامی کی بیرت میں نامی کی بیرت میں نامی کے مقابل کے کئی کے اسٹی (طافدا علم العموان)

ورور دېره ، اگر نوروزېر کے دن بوتواس ال نوش واکنت ، آنام کادم دست بوگى د نفسل اَتِى بوگى روگوں کے اندمبت بِيدا بوگا - مُرد



و کانت کے درمیان مُبت قائم ہواں مال ہوجی نکام ہوں گان شی مُبت رہے کی مگراس مال کے حاکم کر در ہوں گے امرار درگام کے افر د شا دا در اختلاف بیا ہوگا۔ امراض کا ذور ہوگا ہیل بیوجات بہت ہوں۔ سر دی ادر ہوا کا اگر دیاں ہوئو کم گرمائی سخت کری پڑے ہواؤں کے داوں ہائر کرے اس مال ہے ۔ جانور۔ موثی بہت مری گے۔ (والند اعلم العراب)

مامونی کودیکھنے سے بتر جلاکراعداد ۱۳ ناندسکوری ہے البذا مرمی مامونی کودیکھنے سے البذا مرمی

أ مُرْم معودين ك باكيزوعلم "علم جفرك ايث على دارنع قيم بركماب

بقراليامع

> مُرِّبٌ وُمُعنَّف \_\_\_\_ صوفی مُنْهُم کَدُندی مُنْهِکَدُندی مُنْهِکَدُن

در ۱۹۶۱ مکتبر رومانیات نیدرلکییس ایرای کرای نبروا

# مرول ماموني

مكیم ابرمنشرنے ملیفرمامون الرخید کے یہ بدول تیا رکیمی خلیفرمامون نے کہا تقاکداے ملیم میرے یا ایسا الیا وفن کر کرمی فوراً معلیم کوسکول کا کا اس دن کرتا جا ہیئے یا نہ تو مکیم ابومنشرنے یہ مدول تیار کرکے دی۔ مدول ہے کام لینے کا طریقہ یہ ہے کہ فوروز سے لے کواس دن تک جس دن کام کرتا ہودن شار کریں اور الا سہر تیمیم کردیں جو باتی ہے اسے مبدول فریل میں دیجویں۔

		ويئ	وإساه	جد		
. ۳4	۳.	24	14	ır	4	10
٣٣	74.	Y.	10	1	٢	5
70	49	۲۳	14	11	5	公
٣٢	14	4.	۱۳.	٨	۲	13/1
77	PA.	44	JY	(Jè	۲	1
ا۳	70.	19	11	4	1	12/

مثال کے طور پرایک منف مرمی 1990 کوٹنا دی کرنا جا ہتا ہے۔
اب دیکھنا ہے ہے کرکیا یہ دِن جومر می کو آئے گاٹنا دی کے لیے سعد ہے
اس مال (1910) فوروز ۲۱ ماری 1946 کو تقا ۲۱ ماری ہے مرشی
عک ۲۹ دِن ہوئے آئے ۲۹ کو ۲ سے تقتیم کیا تو باتی ۱۳ ایکے بعدول

بالدندورنگ مصدقر بروز جموات بوتت شام دی-

ربره : ماده مافر ، نقره ، برنج ، كبراستيد ومرن ، روعن زرد ، كافور به مدقه بروز مجد و قت طلوع ون دينا چا مينيئه -

زمل: ردغن میاه ، ماش میاه ، او ای براسیاه ، کنبدمیاه ، مبالارسیاه، نمک میاه ، کل کهن ، به مدته بروز بهنته بوتت دو بهرادا کری-

کے اسکاب میں چاکئی، مرون تنجی عناصر، بروح، کواکب مؤلات کی تومزات و این کے علادہ ادربہت کا ایم علیات کی تعویزات و کا تعملیات کے اس کے متعلق باتیں درن ایس ۔

اصرول عليات

क्टर्डिक देश के देवें देश

نيوانهام مكة يردو ما فيات نيز برل كيول ايريا- كراج صفيروا صدقات كواكب

اگر کی شخص کر کی ستارہ کے من اتمات مرتب ہوں ہے ہوں تو دُعادِنْ کو مت کو اگرب کے علاوہ اپنے ستارہ کے متعلقہ مدقات ہیں مند جو ذرال مشیار کو صب تو نین فریر کو ہے میں باندھ کو کسی کو دیں باآبادی سے باہر رکھ آئیں۔

مندل مرف و تدرياه ، كندم ، تانها ، جانور مرخ (رنگ) م دال نود ومسور ، كبراطلان رنگ - يامد قر بروزا توار يوتت طلوع افتا دينا چا ښيئه -

نقرق دې ، برنځ ، کافر ، بېدن سفيد ، رويي ، کېژارگ فيد با ورسفيد ، يا مدقه بروزېير بوقت شام دي ۔ مر بخ .

دال مور ، مونگا ، گذم ، قذر سیاه ، تانیا ، پارچه سُرن ، ما نور سُرن رنگ ، یا مدقد بروزمنگل بوقت دو گعرای دِن بوشی ادا کریں ۔ عمل د و

برتن کانس ، دوش زرد ، نونگ ، استی دانت ، کل کیز ، جا نور سفید ، کپڑ مبز ، به مدقه بروز برُه و بوقت باخ کفرای برجی می دینا پاہیئے۔ مُسَنِّسْتِری :

شكر، زروجوب ، دال نخود ، كيارا زردطلان ، نمك، عقيق زرد

https://www.facebook.com/groups/freeamilyatbooks/

### سعد تاسيري

مقصود موتواس كاقاعده يسب

رورون کا مامل کے گراث ترکن کو بار پرتقیم کرد جو خارج قسمت ہوں وہ گڑے ایسے کے سال ہوں گے اس عل کے بعد بھم جنوری مصمطلوبه تاریخ تک دِنان کوشار کری مجر گذشته سال اور السب كمالال وي كري ادر مامل بن كوسات يدتيم كروي-الرا اللي يح تواتوار ، ٢ بير ٢٠ منكل ، ١٠ بره ، ٥ بموات ٢ جُمد ادر ، يا مِنفر إلى رب قرمنته كاون بوكا-

ミマーショークララ199Aをしりアア

یج منوری تا ۲۳ ماری کے دانی ک تعداد = ۸۲

مامل مع

MYA/Y =

٣٢ مارى ١٩٩٨ ركوير كادن ب-

سليد تارسي تاريخ عيوي ن معلوم كرنيكالمان عدو

الأأب كو ١٠ و ٢ م ١٠ و تك كولى دن كس تاسط كامعلى كوامقدة

-= 2005KU138

مطلوبائ كے وست سئ كوسى يرتشيم كوسى بوفائ تمت بول وہ گزشتہ لیسے مال ہوں گے اب آپ یکم جزری سے مطلوبه تاريخ تك ونون كوشاركري بيسر كرست تمال اورليب کے سانوں کوجی کریں اور مامل بڑے کو ، پرتقیم کردیں ۔ الرا التي يح تربنة ، ١ اتار ، ٢ بير ، ٧ شكل ، ٥ بعد ، ٢جمرات اور ، يامغر باتى رسب توجعه كادِن موكا -

ידין אש ירבות ללטיל כטילן

ورشد شن عيوى ١٥٥١ رتقيم ٢ ماصل = ٢٨٩

یم جنوری تا ۲۲ ماری تک دنون کی تعداد = ۸۲

ورشة شأن عيسوى

ماصل جمع

ماصل مع كود ، اعتقيم كرنيد الي كونهي بيا بيس بريا

كر ٢٣٠ رماري ٩٠ ١٥ ركوتعركا دن تقا-

تاريخ عيبوي دن المرام كرنيكا أسكان قاعده

けんしいといいからんでっていいいより

گرشندش علیوی ۱۹۹۱ رتقبیم امامل = ۲۹۹

أمت ترسن عيسوي

ماصل جن كور ، استقيم كرف سے إلى الى بيت بلاكم

# مرازش كاكث و

مريره كم منعوس درون بركواك كونزت ادع المبعوط وحنيين ورفع برتاب س كاختمر كرمائ تنعيل يب-١ ـ شرت ، ـ شرف كد برتاب بب ستان برع شرف ي ب توتق ار درادی اصول اعزوماه ، مال ودولت کالیات کفیانی ٢- ادى : ادى ك ترت فردى دورى درم يه دى ب ال وقت مبى ترف والعمليات كرت إلى -٣ - ميوط ، - بعوط كس بوتلے عالوں اور دشموں ك تابىء بريتان مركردان اور فالفت فريتين يرعليات كردياون -٧- حفين : يوب ستاه برع سفيفن مين بوقوا ك وقت كى كو مرتب كرابايا ماكم ك تظوول من وليل كر في عليات كر في البين-٥- تن ، - سباستاره ين ترني سي بولاس وت آب تن ك عليات كرير عليات من شرف ادع ، ميوط معنين وترفع كروناس درمات فرري والي مندج ذيل مددل التي الكب



# غالب مغلوب

فالب دمنلوب کا کئی میلم الا صاد کا چوٹا اور مہایت آسان کئی۔ ہے اس کئی کے ذرایر آپ ان گرنت سوالات کے جابات معلی کرکتے ہیں جس کا طرایتہ یہ ہے کہ ہر دو فریقین کے ناموں کے معز واعداد الاک الاک جمع کرکے ۹ پر تقریب مرین جو حدو باتی رہے مندرجہ ذیل ہدول کی مدوسے اس کا نیتجہ عالم ل کریں۔

#### مدول اعداد قالر ومناوب

	_اعرار	غلوب	P	2,00		اعرا	غالب	1
9	4	۵	۳.	1	٨	1,91	4	1
1	A	4	p	۲	4	4	۵	٣
۲	4	4	۵	7		A	4	4
۲	1	٨	4	۲	۲	4	۷	٥
۲	r	4	4	٥	۳	J	٨	7
۵	٢		λ	7	4	r	1	4
4	٣	۲	9	4	۵	۰ س	J	٨
4	٥	٣	1	٨	4	8	1	4
A .	4	P	Y	4	14	۵	۳	1

	بدول التركاك							
2	7	طيغن	box	601	شرت	مالم بدي	4	
11.	K	بدئ كريم	يرانان	المل الم	علاري	ائد	تضمن	
177	F,	اوت	عفر ادد	سنبله	7,500	مرطان	ア	
				ائداادريه				
				عر در				
				2,501%				
100	1	200	مولاكوم	8,711/2.	13165	الد - ال	083	
				وتكادي				

بدول پڑھنے کا طریقہ ،

مذل کو آپ یوں پڑھیں گے کہ ٹس ماکم ہے برت اندکا اسے
برت حل ٹی شرنے ہوتا ہے احد الا در جرب کمل شرنے ہوتا ہے برت
مرطان میں ادتی بماد میزان کے ۱۹ در جرب ببوط برکر اپنی قرقوں میں دول پڈیر ہوتا ہے برت جدی کے ۲۰ درجرب مالت ترفع مامل ہوتی ہے۔
کے نقط کر اقراب ۲۰ درجر تک اسے مالت ترفع مامل ہوتی ہے۔ متعلقات ابين

درے ذیل بدل شادی شراک کا مدار دردی کے بہت ایک اور دری کے بہت ایک دریا کے اور کے اور کے اور کے اور کی میں کا برت ہوگا مثل عمد تریم کے اور کس -

عونديم = ١٩٧ مراالا باقي م يي

معلوم کام دریم کارون مرطان ہے اور بُرن مرطان کمیلئے بُن عقرب موت کوراورسُنبلے بُن عقرب موت کوراورسُنبلے ہے۔ اوراورسُنبلے تعلق رکھنے والے اوک منید ٹابت ہوں گئے۔

والمركز	11:5/3/2	المواقية لوزومت	此论的	1.35?
תלוניקניייני	أو سنبا عود و	بوزا۔ دلو	ائد-قى	حثال
امريعقرب	عل بوزا برات	مرطان - حوت	مثله برمدي	3
منيانون وت	ورمرطان فرمر ور	مل -ائسد	ميزان - دلو	1:2
مليدانيرك	يزار الرزة ك دا	الأدار متبل	حقرب عوت	مرظان
ولو	طلن معادران	برزا - برزان	5-8	المد
U8-11.	عل أرد من داو	مرطان يحقرب	Se-19	مندا
ممل پرمطان	توزشلاعمر وم	ائد-قى	do-12%.	ميزان
الور-ائد. ولو	على بوزائيران و	سُنبل بدی	مرطان -وت	عقرب
بوزا اسرابوت	آروم ف موجيد	ميزان دولو	عل-ائد	5
من مرن يرن	مدى المداقس وا	الورب وت	ار-شيل	Ov.
11-10	مران مدربر و	توس ميمل	بوزا - بيزان	ولو
תטומנינט	שוניביליות	بدي - گور	مران معقرب	الات

۲۲ کوه سے تقیم کیا = ساا ہ اِلَّی ہیا ہ م اُلَّا ہِم اُلُوب ہیں لینی عدد ہم منلوب ہیں لینی عدد ہم منلوب ہے اس کا مطلب ہے قرنی تقویم لوگوں پر ماوی (مقبول) ہوگی ۔ ای طرک سے مرسوال کا بواب مامل کرسکتے ہیں انشاء اللہ تن اُبِاب موفی عدد درست ہوگا۔

# مدول ماوستدات

استخرابی سماعت
ماعت کی ترتب کے لیے " کی مرد " کا نقط ادکیس یہ مات مودن ہیں۔ ہر
تون ہر سارہ کا آخی لفظ ہے لین زمل (ل) مُت بڑی (ی) مرتک (غ) ہمس (س) زمو
( ه) عطاره (د) اور قر(د) - شب دروز می ان کی گردش کی ہیں ترتیب ہے مثلا ہو کے
دن زمرو (ه) کی اُذک ساعت ہے اس کے بعد ترتیب دار برستارہ کی ساعت تربیب ایک کھیڈ کی ہوگئی دوسری مطارد کی ۔ بیسری قریل ، جیشی زمل کی علی پڑائتیاس ۔
ایک کھیڈ کی دوسری معطارد کی ۔ بیسری قریل ، جیشی زمل کی علی پڑائتیاس ۔
ایک کھیڈ کی بوری دو کی ساعت معلیم موجائے گی اور
بیشن کھنٹے ہوں دن کو ۱۲ پر تقیم کردین ایک ستارہ کی ساعت معلیم ہوجائے گی اور
یاد کھیس اگردن مجر نے برائے ترساعت کا دیت بھی مردو ایک اور ایک ساعت معلیم ہوجائے گی اور
یاد کھیس اگردن مجر نے برائے ترساعت کا دیت بھی م ہوجائے گا اور اگر دی بڑے ہا

# بعرول كاعت دان

Motor	Sold	whole	Section 2	1405-	July 1	2762	よがらば	2.562	17.	whi	27.00	3
مشيري	מ	7	مطرد	953	ش	6	منزی	زحل	ز	عطاره	زيرو.	بگ
							زيره					
زمل												
مثن.	8	5%	מ	تر	مطاد	زبرو	ننس	6	حزى	נע	三	1
							تر					
					-		61				and the same of	
عفارد	دير	رش	6	المري	מ	7	مطاد	ويره	لممل	Er	5	功

طالع برح بإطالع وقد يم المورنا طالع برح بإطالع وقد يم المورنا طالع برح بإطالع وقد يم المالي وقد المورانا وقد المورانا وقد المورانا والمالي وقد المورانا والمالي وقد المورانا

کاہونا ضروری ہے۔ ا۔ بدول کوئی دفتار مطلوب مادی۔

۱- این شهط کا تناوت وقت. ۱- البورت العن سکارتی) دون کریں ایک منص میں سے سوال کیا ۸ رجودی ۱۹۹۱ رکو ۱۰ رہیج

شب كايى بى طالى وقت كيا ہے ؟

رن جيد دناركواكي مؤے كوئي وقت معلوم كي بوكم 19-4-19 ہے یہ دوہر البیکا کوئی وقت ہے۔

نان کی وقت می مر بیوری ۱۹۹۱ در اسک وقت کوئی کا۔

نان بوجاب ماسل بواس مي كلي كاتنادت نني كيا-

من کاوی اتناوت ننی کردے بروقت مامل مجا دی طالع

مطاوبة وقت عم كيا = ٠٠٠

الای الاناد- نی ا = ۵۲ ما

# يرسود فحرساعا

و نيخياك	7300	ردن
1-1-1-0-4-0-11-11-11-11-0-4-0-1-1-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-	رگار	بمغتد
44-4-4-18-18-16-16-18-18-4-4-1	مثور	الغان
44-44-14-19-10-16-11-11-1-6-4-4 44-44-14-19-10-14-10-4-9-4-4-4 44-4-4-14-14-14-10-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	سُور	1.3
rr-rr-r-14-14-14-11-11-4-6-17-17-1	رعد ارد	the
1-4-4-1-11-11-11-11-4-4-1-11-11-11-11-11	متعار	対域
4-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-	ر. سعد مع	مجمانث
rk-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-	م سند مند	محريد
10-14-14-14-10-15-1	مم	

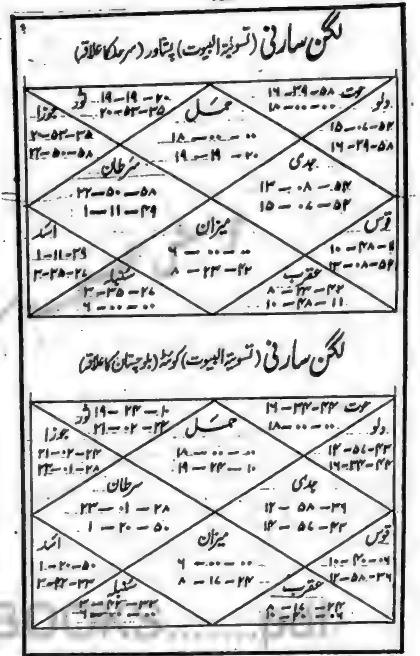
絲

لكن مارتي (توية البيرت) كرأجي (رمده كاعوقه)
139 19-19-18 17-19-18 13-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-
11-11-12-17 11-11-12-17 11-12-17 11-12-17
1-12-12 11-14-17 11-1
- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
نگر مرافی (تسویته الیوت الایود (ینجاب کاعلاقه) اروت ۲۲- ۲۹ این مین مرد ۱۹ -۲۹ تور بوزا
14 - 17 - 17 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19
بدی بدی اس میران اس میران اس میران اس میران اس میران اس میران اس اس اس اس میران اس میران اس
1-14-04 1-44-04 1-14-04 1-14-04 1-14-04 1-14-04 1-14-04 1-14-04 1-14-04
1

بونكورتت ١٢ كنف النب الملاسم كوننى كي مطلوبه طالع وتت طالع وقت ۲۰- ۲۰- ۲ كونكن سارن (تبوية البيرت) كايي وكيماتوية بإلى وقت طالع يري مكنبارس (ب) اداكتور ۱۹۹۱، منع ۱۰ بيد كلې كاطابع وقت م اداكتور كاكورى وقت و ميند اداكوركاكى دتت ماداكوركاكى دتت ماداكوركاكى دائت ماديد ماديد الماسية الماكية ال یے ۱۷ گفت ننی کوں کے مظلوم وتستركم كيا (+) (-كايى كاتنادت تني كيا = طالع وقت ١٢-١٣- ١١ كولكن مارني (سويتر البيوت) كراي من كيما قرير بالاس وتت طالع برن قرس يادركيس :- الروتت دوم البيك بدادرات كه ١١١ يج ے قبل کا ہے قاس تقویم کے کوئی دقت میں کوئی تبدیلی نہیں ہوگا۔ ادراگر دقت دات ۱۱ ریجے بداور دوہم ۱۲ ریجے قبل کا ہے قریقو کم کے کوئی دقت سے ۱۲ رکھنے نئی کردیں گے۔ نوف ١ ؛ الكيد د ومغمات بركاي - لامور - بيثان داد ركورُو كي مكن مازي رقبيراليش المن المناسم و الله الماري ملي المال المالك و الماسيم المالية المالية

استخراج طالع عن المادكواني مارتي الني المناسب ووابية ما كم عروت عين ما معرود إلى بدول عمل كي علاوه والإ عن كومون إنى ماركي بدائش الساه معلوم به ماس بدول سے فائدہ المفاسكة إلى -

متلقرريت	تاریخیں ا	كاكب	22	فيرثل
5-6-0-1	١١ رماري ٢٠ - ١ ريكل	80	ممل	1.
ب-د	الارايطام الارمي	1/13	2	7.
1-0	U.7.71 5 67,77	عطارد	135	r
3-6	Wertust	أشكار	مرطان	٦٠,
_	नार अधिराषा	ممس	ائد	٥.
E4	١١٧ أكست كاملائمير	وطارد	متغيل	4:
ر-ت-ط	١١٢ متبرتا ٢٢ راكتويد	1/13	ميزان	4.
ظرة في الدان	אין וצגל זין ניא	61	مغرب	A :
و ا	אזונית ל אזונית	مشرى	وس	4 '
3-0-6	539.4.57.77	5	Use.	10.
س بش میں رث	۱۲، بخوری تا ۱۹ رفردری	מלוליניט	ds.	11-
8-3	8.6.8. TO. 37.1.	ないだ	ا وت	11
		LICIL		-



# سيار كان فلك الكلاع وعروب

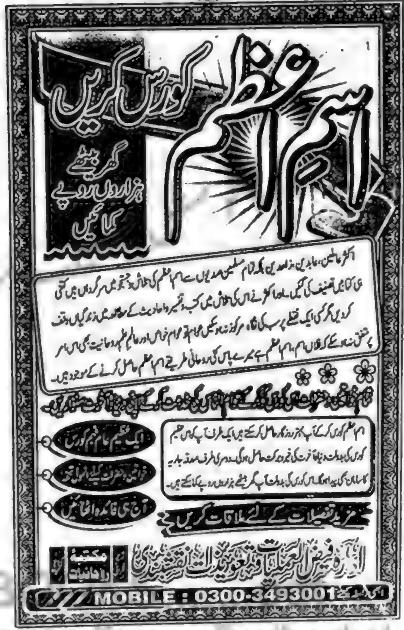
ترعيد:

قرکاقطر مبزار ۱۲۰ میل ب اورزش سے الاکو ۳ بزار ۱۹ میل کے فاصلے پر ب زش سے تقریباً ۱۹ برختر کم بیت کا لاکو ۳ بزار ۱۹ میل کے فاصلے پر ب زش سے تقریباً ۱۹ برختر کم بیت کا دی کم بیت کے در کار تا ہے۔ کہ کا مال مورث سے ۱۰ دن کم برقا ہے۔ حط کے ارد:

یے میں ہے سے اندیک سال ہے اس کاطلوع و عودب موں نکک میاہ ہی اور کا انداز کے اس کا طلوع و عودب موں نکک میاہ ہی ا میل ہے اپنے محدی کروس کا گھنٹوں اور ہمنٹ میں گروش مل کراہے۔

ای اقطرمات بزارا کی مومل ہے زمین ہے 4 کور بُرِتُر لاکھیل کے فاکم پر ہے موری ہے اس کا فاصلہ ۵۰۰۰ میل ہے ۲۹۵ دوں میں ۱۱روں کوجور کر لیتا ہے۔

سُرُن لین تُمْس کا تَطِ آخُولاکه سَاسی برامیل اور محیط دو کروره ۱ لاکه میل برامیل اور محیط دو کروره ۱ لاکه میل به برای ژبی سالکه میل دورے اور باری ژبی میل می و برامیل فائی کی شرف ایک منت میں زمین بھر بہتم ہے۔ س کا سال بین سو بیسنی بھر برامیل با کہ بہتم ہے۔ س کا سال بین سو بیسنی میں دیں بھر بیا ایک منت میں ذمین بھر بہتم ہے۔ اس کا سال بین سو بیسنی بھر رہا ہے۔ اس کا سال بین سو بیسنی بھر رہا ہے۔



https://www.facebook.com/groups/freesmilyatbooks/

18

ی زین ہے ۱۵۰۰ گنا برا ہے اس کا تظر ۱۵۰۰ میل ہے زین ہے یہ دیں ہے دی ہے ہے دی ہے دی ہے ہے ۔

ی زین سے ۲۲ مگا اُڑا ہے ان کا تطر ۱۹۰۰ میل ہے سونا سے در ۲۰۰۰ میل کو تا ہے۔ ان کا تطر ۱۹۰۰ میل کو تو ہے۔ ۱۹۰۰ میل دور ہے ایک بڑرے کو کا ۲ سال سی اسلا اسلا اور کا دور کو در میں کو کو تا ہے۔ ایک بڑرے کو کا ۲ سال میں طے کو تا ہے۔

اور سے اسے ہم ٹیل کوپ کا مددے دکھ سکتے ہیں کو کریے آنکھ سے تظرفین آتا یا سورٹ کے کرد مهمسال میں ایک مکر دگالیتا ہے۔

برون: ان که دریافت ملم بندسر کا کرشر یا کارنامه بهیلیدای کا صاب تیار

میا کی بھرس کوملوم کیا گیا سون کے گردہ ۱۹۱ سال بی ایک بجر مگالیتا ہے نی الحال اس کے متعلق بہت کم معلومات ہیں اسے مرف یکی سکوپ سے دکھا جا سکتا ہے۔ بلوانی :

اے اور بن بردویٹری امریجہ نے دریات کیا ہے ایک گیارہ سالہ ولی وینیٹنیائے اس کانام بلولو بچر پڑکیا ابھی تک پر نیملٹ بیں ہوسکالیا یہ ہارے نظام شمسی کا جِعتہ ہے کہ نہیں کیوں کر بھن اوقات یہ اس نظام کی معدد سے ابر جھ مِلا ہے یہ ۱۳۷۸ سال ہیں شوری کے گرد مجر مگالیتا ہے اس کھائز زمین سے مجود ہے اس کے افرات ابی سی طور پر معلوم نہیں ۔ سے تارون کا طاوع وخود نبی و

-5-

وتت مال مغوات اعال فيركم بجلسة اعال شرتيار كرسكة بي -

# رجعت استعامت سيانكان

ستار وبب سيدي مال يربول توايي مالت كوستقيم كماجلاً بعب كون دومرات الون فسن عديد مي ال والح ماريك وفالمت كيينة وس كهال أك بومات بصدران يوم يس رمس الم يى مواعداد ورون كدومور متاريداى يدى بال بلتداي الطراف ان كى مالون من تبديلى بولى الكالمات من فرق برالا ہے جکد الن جال مطنع میں ستارہ کی قشت آدمی رہ جاتی ہے۔ الني مال ملف كدامُات :-مرئ ،- كادباس مقمان مان درباس ون بوت كاخره-عطارد ، ـ گريلوميركشد - شراكن كاروبارياملازمت تار منعمان مستری: بیری سے ناپاتی - زمینالی ی نقمان اولاد کارت نکر زمره ١٠ وبتت بيل نقعان - برك موست بي مجلوا د مكان وأرامى

-526

ومل ١- كردرجر لوكون عديد وقل مقدر ازى مكونى مكاني مادونونر ماري محسك فراني - رويركانقعان -

がいないれいらいでいいいいいいですって-11 قرم تا النيال من بولا الداس كالنيال ١٢١ داول مي المل بولىr :- سيان عطارد سُون عيه ٢٠ دُري يعيد رجة يُوسِدُ الله يال

		100	
پ ،	مصر کواک	مدول	
مندب	كواكب	معب	کاکپ
تامنی نلک رتامهٔ ثلک	زبره	مّاً متارون كايادث، والمسلطنت	ا تشر
المث- خلائكار	زمل	فرجون كاب سالار	81
		دلان - يرمنش	عظارد
	س واكب	مرول <sup>عر</sup>	
مِنس	48	مِنْ	كاكب
مؤنث .	مثرى	مراز میستی مرد	تعمل ا
مؤث	9/3	مؤنث مین اورت مزار	المنظر المنظم
7/2	زمل	در مخنف ازمرد زمورت	ارج ا
		بدول منعد جدول منعد	2700
	-00		
سعد يامنمس	كواكب	سُعد يا منحس	كواكب
شرد ا	منزى	من میسی موں تارہ	قرى
3	زیرو زمل		ارت ا
0	••	درمیاندازیش زمند	
ODKS	Local		



ين بومالك ادراد ولان يسيد عيال ايناكب -- بارومشتري ماه الني بال ادر ماه سيرس بال بلك ب ٢ :- سياره زبرو سورى سے ٢٥ ذكرى يعيے بورا ان بال ي بديا آ ہے اور ۱۰۷ دن اکن مال جلک ہے۔ ۵ ، ۔ یارہ زمل میں ہوں میں اسے انجیں بُری میں سا اوس ١٧٠ ورى ك فاصلى يروود مل سورى سے ١٧٠ ورى كرى كرا دے ميدس مال به كالمسادس بُرى بالني الني الري بواس كوه ا ويراب مسوفى مكود دراي كال

# كريشمة لظ عنات

علیات وطلسات میں قانون نظرات بہت اہم ادرنا گزیہ ہے ذیل میں سُیّار گان کے نظرات کے اثمات تخریر کرنے سے پہلے آپ کو بتا کا پلان کر نظرات کہتے گئے ہیں اور کتن قسم کی نظرات ہیں ۔

میب دوستارے ایک بی بُرن میں ایک بی درجر برموں قائے۔ قران کہتے میں قران سندرستاروں کا سنداور خس ستاروں کا نسی بقاہے سدرست یا گان میں بقر یعطار د۔ زہرہ اور شتری بین مس بیارگان کی خول ۔ بولس اور نب بجان میں ۔

عب دوستاروں کے درمیان ۴۰ درجہ کا فاصلہ برتر اسے قانون نظرات میں تربی کہتے ہیں اس دقت ایک ستارہ سے دوسل پوسنے کھری برقا ہے یمن اصغر نظر بردتی ہے اس کی تاثیر بمنزل مقابلہ کم ہے ۔ مقابلہ :

قانون نظرات کے مطابق جیب دوستاردں کے درمیان ۱۸۰ درم کا فاصلہ محادر مردستارے مقابل کے بُرموں میں ہوں تواس نظر کو مقابلہ کے ہیں یہ وقت نمس اکبر کہنا ماہا ہے۔ تیں یہ وقت نمس اکبر کہنا ماہا ہے۔

جب دوستاروں کے درمیان ۲۰ درم کا فاصلہ جوتواس نظر کوقا اون نظرات کے مطابی تدلیں کہام آ کہے ایک ستان سے دومراستار قبرے

رُن ش بوتب يانظر سعر اصغر بوتى ہدائ نظر شل نظر شكيث سائر كم بايا بالكہ يتن سيّاركان كدر ميان يانظر بوان مي عالمني و تقديميدا بو باتى ہے۔ مثليث :

قانزنِ نظرات كم مطابق جب دوستارد لك درميان ١٦٠ كالكالم مولين ايك ستاره مد دوسرا بالبخوي تمريس بوتويه نظر تثليث كملاتي بهدات استعمارات :

سيارگان: شيمس (س) - قر (د) - عطار د (د) - نهو (ه) مرتخ (خ) - مُشرّی (ی) - دمل (ل) - پولن (ی) نبون (ن) - پلولژ (و) -نظارت: - معنف (م) قوان (ن) - مقابله (له) - تربي (ع) تنگيث (ث) - تدليس (س) -

ttps://www.facetrock.com/graups/frasamilyatbocks

مقالم إتربي	تكيث إ تسديس	كاكب	
فقة وفعاد الين لاطين كسي	ت يزامرار ديكام	ق شروسیس	
مرتبد الاسال ومداوت	رسل معثوق تسيرا الم الم وتمبّت	قريمن وعطارو م	
حرب در در من طلاق ونعار آ	د من سون. بران موجه		
حزات الارس ك دمر	معول فاسبندى ونعيرماملال	تندوم رج	
نجلت ، دُمن اک نشاد امرار منی و دنیز ک	حسول تن وطاقت _ حسول لف كاروبار و دُوماني كامياني	تمث ومشرى	
الحتان -	ترتى ماه وملال -	9,2	3800
الهالت فراب كرنا يتم	تن زاوت بلغ بايادتن	ترى وزمل	
کرماد ذلیل دخار کرنا۔ دو توریش مجال کنا کا دا	منصب - المنافرة المنافرة	<del>خطارد و زیر</del> ه	
-ili.	مانزان ـ		
بارگرنا کاردار بندگرنا. صول دشن کے اطاک کی	زیادتی تکرت بدن د شفاامراس برائے رقی علوم دمنست و ترفت	عطار دومریخ عطار دومشری	
دياري-		עשת כני אין ט	
ودوان مغرادتات-اطا	26 V2 - 107	وطارد وزمل	

قران سيتاركان	
قرانات.	كاكب
الما تات برائة والمثند والمرتكم - امريسنت و وسي عليات عليات الماتا .	تمند وعطاره
شادی محتق دمجنت مترلیت کے لیے۔	المتعدد فالم
بملية الأقات امراد منلوبي ماروال - فتع ونفسرت باعداء-	تث دمرت
تخیات امراه و حکام - صول نندیل - تغرامراه - ترق ملم وتبارت وکارد بار - برائے کٹرست نداوت - تهایی وبربادی دخمی - ازرت بہنجال	المناسروم والمرى
برائ كثرب نداوت - تاى در بادى دىمى - ازيت بيناك	تمث دوزمل
- 2010 2-16	قريث درشس
كنيات ميب باعدادواى ماكل فلرمامل كمفك ليد	16300
المائة باى درادى ومن والحد كمامات كوران كريك ليد	مرق وعطارد
لاال ين من - تيزات تن اورجك -	مرح ومترى
رَنْ زراحت - زياد ل ميوه - مكركوديان كرنا- فرا بي دلاكت يكن	مطارد وزمل
صول علم موسق - ترتن اداكارى - فلم ادميم مرم والقبال.	عطامدوديره
حصول الأزمت يتغيرما لمان- التأن كامياني ولاة عمليات	عطارد ومشترى
المنابعة الم	- 45
دیفے ہے۔ حیرِمِطاوب - ترقیعلم وترقی علی فیٹرات خلائی وستورات ۔	زمره ونشتري
جلم المور عدادت - الحكام فكل وطازمت كيے-	د نارودول
بول وفرد سے دیگاند کنا۔ بمائے زبان بندی۔ ابل م کوزل کنا۔	مشتری وزمل
الن عن دَمَىٰ دُالاً _	

https://www.facetook.com/graups/freeamilyathooks/

م مندہ مسفات میں کئے والے اولیار کرام کی فہرسست راتم اکردن کو اُستاد شیخ طِفر علی نقشبندی سے می ہے أَت ذ ما ياكرت تع كرجب مي كوني مشكل كي فوراً ووركعت نفل برائ ایسال تو اب زیر نظر فهرست کے اولیا رکسرا كے لئے بڑھو (دونوں ركون سي بيدمورة فاكم ٣- ٣ مرنته مورة اخلاص رطم من سب ، عبرا بنامطلور فليف يرهدكر بارتكاه مالكب دوبهرانء واست لامتركب اللهالرجين الوحييرين فرياد بوسيله زير تذكره ادليآركوام كرو انثارالله تعالیٰ ان اولیار کرام کے وسلہ سے متہاری مشکل آسان ہوگ جب مقصدها مل موجائة ودوركوت نفل مكوانه ورفيع صب توفیق میمالی بخ س می تقسیر کرد د اور کهواس کا تواب الله پاک ان اولیار کرام کو منے لین کے طفیل آئے مرک مشكل أسان فرمائي -نوك مرورت مندخواتين وحزات مقعد عامل موس يك روزارز اس عمل كوكرس\_

بلائم فيزات - ترفي دوك وفي اغفن وكنم وانراد-بالمسقاشكا فكن وميتت تن كتاك الين وريت مرفق ونما ولوالنا-من في توت من المنافر معمول العال العداب ومزاديناً-مرت وميشتري رُقْ بِلِهُ نَاكِمت يَعِلِّمُ وَكَافِلُومًا الْمُؤْكِمِينَ وَسُمِن . براع المال وف فنب المل كروته علاا-معصول معاوظل ملهات الماين وواتخاص فنفل صاوت قرب الكب برجان، ذات لافري مامل كريد كائران طراقة الكانسين ١٩ والمقالى كم إقراد كالماس الكيك 

ا - محسرم	اديس آباد طبان	صرت شاه ملال الدين قريشي محكر المعروت
		واجرادين قريشي كلك
	سيال رفيف (مركودها)	
# 11	مامعه وتبدرانداوري مل تربيت	حضرت دادميال المدمازة
	ميانوالي	
1. W IN	بيلي مبيت (معارت)	صرت سيدم والقدير ميال صاحب
w 10	مبی شردید (پاک بتن)	صربت ميال على مرحبتي معاجب
14110		نواجه برفوام ملى شاه صابح
4 14610	1/0	حنرت سيدا محدثاه مهاجث
2.7 14		ولينا فلام كاردم ماجث
2 - 14		حضرت مخدد المنافي في المادي معاجب
19614	ورجد شريف (خوشاب)	يرسيد فلام دستكرشاه ميلاني صاحب
W MIT14	مي دهوكيسل نع جنگ (ايك)	صرت مال معاجب بيتي الم
+ PAPPA	0. 0.7	حزت في مارماجت
* YY	سى بى دارسوماى كراجى ملا	حزت إباكلي شاه شروردي صاحب
+ 77	لارموسی (صلع کوات) مهروسی (علام کوات)	حدرت واوى تعمت الترف الري صاحب
· hath	أستأه لايكرهم ربع تجيس أنوع إفال	صرت واجد فازم ازكه ماجب
~ ro	دېلې (معادت)	حنرت شاه دلی الله محدث دبلوی
4 . 10	انترا بازار وجور	حفرت كوندى بررهمت الكرمهاجات
. vilra	بازكاه عدريه جانسه مخذود وأباد بطمان	صرت سد ما واجر ماها داند مبدار من عولي
o . 44	مرة درابد منان	حنرت واجرع لي ماجي
* P9	محصيل ماميل أود	حنرت واجد فدابخس فيرؤري صاجت
ا تا الا صفر	مَيرارُ بِينِ (بندى كيب)	حنرت ولينانق عبرا فتدمه اجث
ุ พโพ เ⊤ี	مك ممرو (مصل آباد)	معزت يرمس بان الدصاجب
. 410	وَسْرِخُولِينِ زُوْرِهِ فَادْى فَانِ	ورت نواج فرمسلوان سابت
4 4 60		صرت والدم وهام الدين صاحب
. 460	لمآن- قامم بغ	صرت في شبها والدين ذكر إصبحب

# عُرس ما شے بررگان اسلام (سالار عُرس مُعلاق قری سینے)

	( - 0/01·0/r··/						
ادیخوی	· Uy	مقاج	5,4,00				
محتم	نا فراي را الم	منكود ال شراه	حرت يال اواله فاداى ماجت				
	عيسرا	يل رسون	حنرت صدرُ الدِّين برزواجه وري صاجبه				
•	برودكال ركوبرانوالم	موها تكرو	حفرت إمامي روس على شاويشي نماجية				
	الإيادت)	جب اليتل براا	حضرت شاومجت المدالياس ديدي صا				
		املامت إدا	فاذى فراحى				
- ~i		طمأن	نواجرمولينا فورصين كبش ماجب				
4 00		ميراشريف	نواجرا جرفردي شيى ماجت				
اه م		مندى وكسرج ب	ن جي كريم من مولوي رمضان من صفاله				
+ 46	م ورو معل وره و ووا	בנאנקגנ	الواجومولي جان فرصاحت				
~ qi		اک بین شرو	حضرت بابا فريد الدين منح مشكرماجك				
. A6	Ψ)	اسالوث	حضرت إمام على الحق صابعث				
ap	بهاد مدر مخلفاسات آباد		حزرت مولى باباجيب الدجشي				
	ני איני לעבי		China Colored				
"	وجرو الراكم	محترقبرستان	مولانا مفتى فريشير				
*	ياللوث) ٤	پيرديك (م	حزت بالمالي ورصاحت				
•	(سيالكوث)	وتاله متربعيت	مفنت بريستدا صغرعي شاد صاجب				
•		بهاول بورد	حرب مع موالم بندكي صاحب				
*	ل (عال) ا	اجت اياز آباد مر	حدرت ميال تعلب الدين ديسي كوكرسا				
+	ر تلویونی استگورسیانگور ۱۰	كالووالي سيلا	ميدعاشق حسين خاد صاجب				
"	نبنگ ا	در بارعالمية	حضرت سطان العارفين سلطان بالمو				
-4	منكي وزراتا د	مي مهرآباد	صاحن نور زنب ترسیانکونی				
~ 1pl	ب (منع مِنگ) اا	يناوننا بيباذلاتريه	من بريد والم من المن المود بالدي				

rebook.com/groups/freeamilyatbooks/

ينعند = الم		شجاع آباد (طمآن)	· 14	4
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	صرت بدرالدين الحدميد داهن ماني صاحب	مرمندد ترایین (بحادث)	· YA	4
	حزت قائل شاه ماجث	عيدگاه. مندرود در کراچی	· PA	4
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	مُوفِي نواب دين ا	يندال والمعمرال ميالكوث	O. PA	11.
	صرت پرمرسی شاه صبت	گوره رابیت دراولیندی	. 19	4
12.19	حزت فرنع فرمادت	بغور ترلعيد مشي مل زميانوالي)	. <u>.</u> ۲9	
		مرارزيت (رادليندي)	19	•
4 49	حنرت سراح رشاه مهاجث	مرارتریف را دانندی	. PQ	10
1 / 11 0 /	بر موسی دوشای فادری صاحب	وترمانه جزارورجال رمجات	ا ۔ ربعال	خ الاقل م
		ماديرال وجود	ميح اوتل كأفرا	يرى بوراد
	حنرت ولنا كرمين فتسندى معاجث	اور الما الراع المراج التي الجوات)	- 1	رمع الأول
1 4 101		ترقورترف (يم يُوره)	א שוני	
	حنرت شنخ بندى صاحب فليفد اول	درباردا المج بخش فهور	- ~	*
J	حنرت فواجه فيرينيس صاحب	نواجرآ بومزريت ميانوالي	4 Y	4
	حنرت بال يرصاب	ميان سيد لا ور	» ALZ	"
		كيززريف (بحالت)	IDEA	*
~ VI 6.4	حضرت بيركى معاجب	رادي دود- لا بوز	le j	~
7	فواجرشهاب الدين اديسي صاجب	أشه يور دعامل يور)	# 10 i	*
~ PI	حنرت برجائ خ احد دلی صاحب	كونى كاون وك وال زكوات	เหรีย	•
1 PI	حذرت الحاج مُريداً حرشاه ويشي إسمي	بقام كاول ضلع عبكر	11	c
	حرت ولوى قادر تخبش	كوارز وممت يورحضا يط وحسال	~ k	"
JAE VU	خواجرموني نواب الدين صاجب	موسری مراحیت . کهادیان در گجرات	IP	•
l l	حزت مُدو مف قدري وردن مركاد	صادق آباد تربيت	IDEIP	•
744	خواجرتطث الدي مختيا. كاكي صابعت	ربلي (بحانت)	مما	*
V VW	ما فلاشنغ محريري قادري ساجب	عروشاه مم درسال يُور	ia	4
- roira	حنرت شاه يُرعث	موضع الله وال فور يختيل سناه وير	۵	4
ro	CONTRACT COLOR	61.4	- 4	
and/analise/	facebook ocu	er/hananu	Vitor	P
and officer of females	HECOTOCOC.COM	STATE AND ARREST	rivigo	1.1

٤ يا ين جنعت ر	مرادلور- اودهران (عنان)	حزت يرفام معلق ماجك
140	عاج شريف صنع مركودها	حربت واجتر فرع والعز بزجاج وي المعروت
Same of		قن ركريم حفرت واحد فلام تعبير لدين حاجر وي
1 : 4 i A	على يورجيهم ركوموا نواله)	ماتى فقرالتماجث
13.69		المولى المراجب
2 - 1. Te	رُمْرِيفِ (جِمَنگ)	حفرت واجربر فيرالغفور شاه صاجب
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ورائيال والمه رمجوات	حافظ محرانسال ماكم شاد مهاجب
w in	موشع كوباوه شريف أأزاع إبراقام	حصرت ميال ملام نبي
: 4 : 11	فابو وتربعية قاصى والابتجاع آباد فمان	حضرت قامني فريبسني صاحب
- 11	بعث شاه . صندط	حضرت شاه براللط عن بعمال ماجب
υ '> 1€'	كوشي و دار مغربي رسانكوش	حضرت مح التحريث للا مي معاجب
٠ 4 : الا	مُلْدُولًا مِنْ مُكُونُو (ويلي بعارت)	حضرت فادم على شاه صاحب
۵۱ ۰ ۵۰	اندرون باكر ميث. مان	حنرت ع مرتوسي برتال
-5 cm 14	فلعد كمندقاسم باغ منان	حضرت ولانا حام على خان صارحت
" " INEIL	ويحى أبدر كوجر الوائد ؛	حنرت فوسر بو ند بخش صاب
· Freik	لابور	حنرت والأنبخ بخش على وبري سابب
* 2 VI 614	میراترین (۱۸)	نواجرواري الرفال ماجب الي صاحب
* FI	ور کیاں دار الجوات	حضرت والم المعارفين معاجث
V / PI	كيتقل كرنال زميارت	حضرت نواجه بدهني المعروث شاه ولايت عبشن
: 17	عَدْرُ مِن دِرِين ١٠٠٨ ١٠٠٠ مِن الله المرابع	صرت شاه محمر عبد الرحمن قادري
- ( ' ) +	אינים לינים לינים לינים	
. PATAN	ميال فريف (مرگودها)	خواجه فريمس الذين ميانوي هداجت
.) 44	مدد کے عمد (سالکوٹ)	وبدرى محروط فان صاحب
, , vr	مازآباد. مرال مان	عزت دابراد ورقيق كمكرصاب
/ . yp	ادُل شريف. كى ديان زمجرات)	حرب وابد غير في الدين ساجب
4 . roira	بریل مفرهیت ( مجارت )	حفرت ولنباح درهافان ماجبت
+ 10	جلالپورېرو او د طبان)	خواجه حافظ فنع محرقادري ماجب
	FROM SECTION AND ADDRESS OF THE	A Read March 2011 and Alexander March 2011

1	7	3
2,		•

		110	
بيعالان	LIMEII	وْنْسِيْرْلِعِتْ (دَّيْرُ فَالْرَيْخَالَ)	صرت الديم الودمادية
	IP		حذت في سلطان فالأدان أوسي
•	- IP	حامع غوشه ماربه لورى خل سرك	صرت ميل مُل مرصاحت تهد
		مياؤالي	
4	16	ىآن	Salva o Pitana
	14610	کهاوادر کراچی ا	حزت شاوتس مبزداري
	14 614	وبرد بالقابل العدي آش	مد محد شاه دوارمزدادی صاحب
	14 E M	وبروبه بار عبي الم	صرت مران موج در ما بخاری ماجث
	14	دى رىدت وت وريد	حزت للام الذي أولمار صاجت
		جمال تربي كويالوالصلع كوا	يرت ريسيب على مراه
	ÍA	در بارعالد مرور مرسف جوي د	برسيد يوان على شأة
		إسلام آباد	
	19	مك فروح زد يك من تركيف	حرت واجربان في صاحب
•	44	مركودها	منت را بالماركد
4	14	منبعل (مجادت)	حزت ولنا محراجل شاه ماجبً
ادي قول	7-16	کی فرویت ( انگ )	والجدمولوي الحردين شاجب
	MEN	المآن	حنرت بكى الدين دُكِل عالم معيد الم
	rip.	عروشادتيم إدكارو)	مان مدانقادر فادری ساجب
^	p	محانط جان مان	عين منه وروده المنه ا
"	۳	جونال زيف صلع را دلينثرى	حزت في سطان غلام مرودع ت برويقو الد
		- + U PU P.	ور من من من من مردوم من مروس مرابع
	0	خدر ر تروي مرال در وقال كرات	اولاد ماك حنرت شلطان بابخ
"	4		يررمانس كوسرصاحب
	4	حضوری باغ ملیّان اور در	حنرت مناه زکن الدین عالم <sup>رج</sup>
	954	رام نور (مبادت) سندر میده فیصات د	منوني مورسن شاه جها نكري صاجب
	4 FA	مندری روژ فیصل آباد	برسيدا ورهلي شاه مزاد دي صاحب
	454	وك الرحمال الشار	
٠.	45 A	بوروندى ترقف الدروب كور	ورت برقدال ما تو معاجث
	TVA	سم نزيين . بانهره	حرت بادومي ارشاه ماداحد مركاء

الإن الراج المراج المؤدماوث	भाग भारत्यमहर्ग	15.8	مزت فيرادين شاه الوالمعالى قادى مادي
صرت واجراد موده رب	a 14	برون د بي كدف . ١٩٠٥	حزب شاه الروث مادث
العرب والمان المان	4. 16	جمالي ترايف كوات	الارت برنصيب على
صرتمال كل مرماد	~ IA	خواجرا باد مرفيت (ميانوالي)	حزت وادررك كالمي ماجت
8.1 2	41JP1	مسوريكم شامي الأجور	حنبت ولناغلام قارحتى مابحب
حزت المس مبزداري	+ F. [19	دربادهمی تربیت (جنگ)	صرت ميال مدادم في الميال مدالغورها
مدور شاه دوارمزوادی	÷ 10	يفيرون كال (مركودها)	ة دى مود الكريم صاحب
حنرت مران موج در ما تخار ؟	, rrin	ديكاهم بقب شدادكات (وزكان)	صرت واجرفام مدبئ فادرى ماجث
حزت للام الذين أولمام	44	حكوا المناه دره عذى ال	صرت سدام الدين ون الم اللك شابدً
يرمرونسسالم ماه	" KM	محكوام شاه ديره فارتخال	عزت سرفلام عباس صاحب
برسيديوان على شاه	w 4	جعكة المم شاه ذيره غاز كان	ينرت سيرم لزيناه على شاه صاحب
	· Vr	ميرور دازاد كشميرا	عزت برورنك والم شاه نقشبندى ماجث
ومرت وادربان ورماجد	, YO	مم وييت منهع مانهره	راج المسابكين
صرت را بادل عد	+ 14	بل نبيت (عبارت)	عزت ودابعرون الدموميال ماجث
حرت ومناهم بساء	+ 42144	فكومرك كيسل فادى كيب	عنرت المبدالسّارة العشي شيدما بدب
ځابد مولوي احروي سي	. PATRE	جاه مرال الاجود	عنرت سدم المسين دنجان صاجب
حنرت كن الدين وكن عالم	. · YA	שות לנות - נים שנו כל יכנ	عنرت وفينا فورز لعث أورى صاجت
ميان فيدانقا در قادري ما	* YA	ميانيالي	مرت نواجر فرركن ماجث
حزت واجرها فاجال النا	। उव एस्रायिध	فالعاه ترليث (بهادلور)	عنرت صابحث الشيرصابحث
حضرت عي سلطان شلام م	+ air	شاه جال كالوني اجمره	فرت اباتاه جال ماجك
اولاد باك حسرت شلطار	, r	مجروشاه بقيم (ادكاره)	والموسكم مال مراج الدين فادري صاحت
يرماس كوبرهادب	0	شاه بؤر براسته ماجس بورمندي	مزت واجه كم الدين سراني ماجث
حنرت شاه رُكن الدين	4 460	جشي آباد النسبرو	ماجراده عراوست المعردت وسف ذاله
موني فرحس شاوجها مخدع	4 400	مُمْن كوٹ (ديره غاديزان)	صرت واجفام فردماجث
برسيدا حدملي ساه مزاردي	, Y	كوعي والراب عربي سياكوث	صرت فيساللم ماجث
برستد محرد على شاه مزارد	4	ما دهوره شراعت دانبالد بعارت)	صرت شاه كيم الاعظم قادري معاجب
صرت برعدالاس مائل		بنواد ترفيف (وأن) ور گوانه ترفيخ الم	عرت بران بروث الاطماب
حرت بادد بي ارته و ما		ار المارة الم	21/0/

_		
- 15	74	
- 1		

دوا	٩-جادىالادّل	العرب المجافيل المقام	فانبور ترفي المني الاستجاع آباد طيان	38.952	دياتان
رية	11 Jal +	حفرت واجداد كالدين مابوث	مولر ترفيف (مركودها)	454	W
. 5		حزت نيازد بي نيازام ا	سم شريف مانسهره	٨	ar .
<b>~</b>	או יי	معرت برامرناه صاجب	بحيره تقرلف (مركودها)	1.14	40
ليّہ	יין ואוניין	حزت ما فذ في صديق مادي	در باد موروز کی شراعت از مرک سکو	1.	
(0		حفرت شن جدالة المعاجدة	فال بور بهاول بور	H	4
()	- 14 - 1AE14	سيدشاه برام ماجث	كيتمل كرنال (بحادث)	, н	4.
doo	. 19 LIA	نقرشع علام رسول كاددي ماجت	ر دق شریف مهادت آباد	. 10 lip	41
دها) دفر میکند شد		عزت تداهر على شاة	كورهاب والتمشا فأصيل عماليه	14	
ایمراع آباد. مقعی دروانه معیر فران عروانه معیر فران	- P.UA		صلع تجرات		
	+ 19	حزت سيرم ول الدين ماجب	اد ع شريف (بهاد بور)	19	
يونل .	* "	منرت ما قاد بكت على قادري	19.2. 1.3.1	19	
ر. در الداران الم	- PP	صنت فاجرام مبن ا	فانور ترفي آمني الاشجاع آباد المان	PILIA	
۱۷ بسم امترور دومه است	. 14 612	حزت وابر مير فيرالي شيد فتشندي في	نين وروربارشدادكوك. وزكانه	ntp.	•
نادی خان) د		حزب واجراتي النرماجث	ديل. بعادت	ro	
ی	" YA	حرزت تامنا بت فادري	شارع فالمرجاع - 8 جود	-74	
ن ن	, VA	صنوت جرائجلس مج بخريندكي مبري	וקע	ا ، رجد	-
ن (جمنگ)	रेपिशिक्ष महा	نواجه الدين سيادي ماجب	ميال فرليت بمركودها	, Pül	
	0.000	حرت واجرب على شد والرزاده واجاميري	تعبدودال بيمار كرنال (بعادت)	, yūi	4
دی) کوجرانواله		صرت واوريوس الدارج شي ماجث	اجرازلیت . محادث	46,4	4
U		حنرت وابدر تبديكال زمدى بيتي	كيتمل كرنال دبحادت	. งเ้พ	4
	. 450	حضرت واجرفلام فسيرادين شاه	خواجداً باد شرايف ميافوالي	414	•
نازى مان)	" 460	خابدتين ميرشاه جالى صابت	ويه فادي ان مندط شريف مان	ΑĒΥ	
يُراني لِي الروالي ولكي	. 0	سِّد فوراً بخش مُرك بخشره مثاه صاحبُ	جفكوا الم مناه در وغاز مخال	4	
		نو بوفعيراندين شاه كافهي صابحث	نواجرآباد (ميانوالي)	ALL	٠
کوٹ	1 10 11	ور مرقع فضل الدّين جاجر وي	جائي مركودها	4	
75		0 % \$ 0 % 0 M M M M			

ىالادل	16-9	مكندريورمرگود ها	ووانا الحافظ محدمراج الدين بتنام
	(PE)	عس آباد كرور الير	خواجه فلام مس يرمواك ماجت
	14	مانسهرو- بزاده	حرت راس فراحقوب ماجن
	ושנות	منورا بادر ولذارات	برالبالسن مال فلام محرفظاى ماجي
4	ialir	كيتمل يرتل	حدرت شاه گداری ای فباس
	14	بريل شراعت (عدادت)	حنرت وليناها مدرمنا فان ماجث
4	INEIL	كرور يخل مران	/ * **
	IQUIA	بربل مزید (مرکودها)	عنرت المرتر براوى مادث
	P. CIA	فانور شوي قامني الاشراع آباد علي	حنرت وببرنظام تبش ماجث
	19	معام ودهوا إصلع وروامعهافا	صاحراده مال غلام رسول عرف ميال كامان
4	VI.	م الم ١٨٥٠ قانوال	ميال مورس قادرتي ميشي واليسركان
20	44	ارى كېتىل ئال	-11 1 1 1
	PY	فيعل إدبك فروه ١٧ بسم الترور	حدرت واجراسم على شاة صابب
	14 E 14	وٌنسرتريف (داره فاذي فان)	ر حنبت نواجه المتدلخ ش معاجب
	PA	عدية عاظر أباد كراجي	يكم فيوسل عاد في صاحب
	YA	فارته تاظ آباد كراجي	الحاج نواجه فرحس شاه فهاي
.4	VA.	ار فرنا الدراي	مكم محداجمل عادني صاحب
ريانان	13 y .3	در ارسطان مامو " (محتاك)	حدرت منطان الموصاحث
4	- 1	الراق شريت (داديستري)	يرفلام في الدن إلومي ماجت
•	1	مني لو رحيمه صلع كوجرانواله	صرت فاجاديس فرقي فر
•	۵	مد ليوربروال مان	حنرت واحرم ومعددادري صادب
*	410	مِلَالِيُور بِجَلِم	ميد فلام حدر الى شاه صاحب
11	460		صرت واحرمان فرصاحت
•	۵	محذمرا شاه وكران ماق اليونكي	حزبت واجرميرالطان حسين شاوح
		باک من ترافین	
4	"	عملة بجني كفر مسيالكوث	يرصون فردين نقشيندي
A	4	البرس ددد. البرس	بي بي باك وامن صاحبة
LITTLE .	1850	JPV Sedo Brown	Type/bosker/
1 545	A British	W. E. E. GOODSHIP E. P.	Water Committee

-		
۲۷ . ربب	دربادعاليرردبرترلين مېري دو رادليندي	سيدديوان على شاه صاحب
+ PLUPY	استاد فا برر ، كوث فوطا برقعود	حزت فرط برمدن ماجث
- PATPY	مقب شابي قلعد وامرور	حنرت شيرتناه ولي مهاجث
+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +		صرت الأغرب شاه صاجب
رما ما يم شعب ال	ران رفيف أزاد تبمير	صرت واجر موضوعتي ماجث
۲۸ رجب	1	حزت براكى تربيف ماجث
- 19		حرت ولن فرمرد المعرماوت
. 19	4///	صرت برفدارهم مباجث نهيد
ا ما ١٧ - شعبان		صرت فاجر برحمد الدفائع في معاجب
w y	ور باردا بالمج بس لا ور	سداوالحسنات واجرقادري صابوت
- 010	سخى سن دربار، ناد تد نافرآبا د كراجي	حرت من مون سن شاه شرقي رعاني الأا ادي
~ 25m	كالوني مط خانوال	تواجه مرغما وأكن صاجت
- 460	کیمازی کراچی	من نابُ شاه فازی ماجث
- 114	११ गुरु से राज्या देश	صرت ميان مونى حسن شاه صاجب
* A	311/13	حرت والأ فور في الغفور مراودي ماجث
* A	درگاه رحمت بورلاز کانه	حرث واجرم والغفار تعشيدي صاجب
4 PLA	حرت كراواله فرداد كاره	صرت برومان عی شاه بخاری ماجت
• A	ونگ نور - مسالکوٹ	مراوى فيتحسين صاحب
4 1.	مامورمد وتسيد وامور	صرت والمنا فلام دين صاحت
٠ 1.	ومراليكهون سدواوخان علم	حزت إباسيد د شادماجة
<i>"</i> 1.	راه تورمراستراكوكي بسيالكوف	سيدكورشاه صاحب
+ 11	كوث ديارام شيخواره	سدموك فادماجث
4 เหนีย	اگرورهم وسيدان ( مانسمره)	صرت برصاحب كنبده إلى مركاذ مجتندية
~ IM	موضع احرال سلع الك	بامانصرالترسا دى مبنكي
٠ الا	كورى خريب مرويد آندكتم	برسرات مادی هندر در طری دان مرکار

	_			
سيدد يوال على شاه صاحب	۔ رہی	11 69	منان	صرت مافلا مُوسَى إِكْرَجْتِي مابدِثِ
		и	مانظاً بدرگریاؤالی	المنا المرتبر سي ماجب
حزت الرفار مدلى ماجك		IN TH	بعيره تزليت رركودها	حزت برفرهات تاه نعشبندي مارعث
حنرت شرشاه ولي ماجب		ir for	ا دری مردن کاری کوکت	صرت وادموني وحسين صاجب
حزت الأفرب ثاوماجت		10 111	بند اكبوردنيكري عي الأود الديسة كرات	معزت متدحس الرحمن فلندرى قادري
حرت واد في ملاحتي مادث		ומצוץ	وحم ارفان ومعلم في ارفان ما نور	حرت واجدرادماجث
صرت براكى ترايين ماجت	"	พเมิท	منكودرباد والشادر	حنرت منكو بالعي مايوث
حزت ولنافر مرداد احدماجت		ખાંડેના	اري مي شوق البي حيث سال	متيد شوق الني شاه ماجي
صرت برفدادم مبحث سد		سرا	عدرتهاب وره سيالكوث	مول جاع دين صاحب
صرت اجر برحمد الدفائ عاجد		MIJO	معدد زرغال وجود	ميد فحرامون مرال بادشاه معاجب
سدادالمات المام قادري ماوت	· ·	10	مالندم شربياك	حزت إلم امرالدين ماجي
حرت ميال موني سن شاه مشر في رحاني		ادآنه	فراتراها سوات	حرت برا إمادب
فواجر برعمد شاوكش مهاجت	Street Street	10	على تورخيفه - كومرانواله	خواجداديس قران <sup>ح</sup>
حزت غاتب شاه فادى ماجت	11.	4. 614	موک در فرخایی . لا مور	حزت في مدر د مون مادك
صرت ميان موني حسن شاه صاجب		ALINY	زارت لاكاماجت وترويضاور	يح وم كاد العرون صرت كالاماجية
مصرت والن محرم والعفور براددي	•	44	الدرون دبل كمث لامور	متد محدد مداوعلى شاه صاحب
حزت واجه عبدالغفار تعشيندي صاح		44	ترشيط والعبول فكتبر	سد محرفيل شاه بخاري قادري معاجب
حدرت بروتمان على ساو بخارى ماجه	•	PP	استان فادر جدراً اد كاون كرامي	مبدشاه مبلل الدين صاجب
مولوي فيرحسين صاحب	•	hin.	داره غاریکان	حرت تاه على الوريداني فادرى صابت
صرت والنا فلام دين صاجت	•	44	كندان تربين ميانواني	عامى غوم فادرت فادرى ماجث
حزت السيدد فادماج	~	٠٢٢	المردود. شاد باخ الاجود	الحاج حزرت برفوم فادرت فأدري
سيدكوثرشاه صاحب	*	-44-	زروكا كولافيكرى وإذى دود مدان	عنن بروره
تربيوك فادماجت		re.	الادوم كر (منده)	حفرت برجافة محروبه الترصاجث
حنرت برصاجت كنيدوالي مركاد الجشا		10	در بار عود فری مربیت (دمری) سکور	حرت برورالأماجي وير ترويرالأماجي
ما مانصرات رسادی مبنگی	ATEMA	72140	رُ مِن بِورْ بَلِيْ وْابِ بِدُرِ مِنْ ال	پرسٽيد صور نوادي معاجب پرسٽيد من بخاري معاجب
بربراشاه فاذى فندر دمرى دالي	M. I. DUI	reita	ار مر تربین . تجرات	ېرىسىدىن قادى قىلىچى ھەرت مەن قىرىمچىدىمارىڭ
			الرازي روا	/amocke/

4			
ضان	クルイ	بايخسې د ديند مقبره شاېد ده کاله د چورشريف	صرت يمال دين مكر فادري
*	או	منكودال تربعي غربي (مجرات)	ماوزاده ميال مرافيتم ماجي
• 1	AFIM	وتيسل كبث والأرف فراورسد	حزت كل رميت ما دب
*	14	برون كميلل كث وكورانواله	دا نام ال فرى ماري
	14	مهادلی ور (محادث)	
4	ALIL	سال تربین (مرگودها)	حزت واجرم فحد قرالدين صاحب سالوي
	44	الأي يعد الروار بروروارد المراسل و	مرت وادر دوال شي ماري ماري
*	rr.	مونوردوال طبان	विवेशित्र वी मुद्रेत अवाद्
•	14	المن م الفرق راو عاد المور	صنبت قادى شاو مرجد العراد فادرى صابحت
"	44	دُب ببرساه بخراور	صنت برسد مبرساه ميدان
4	PA	و فرے شراعت (مادل عر)	حزت واجرفوم رسول ماجب
شوال	10	فانبور شراف المني الشعاع أباد طران	صرت واجراح احماح
مرى بعر الأرجي	٩	مكعنان تريد جم	صرت برسي والات شاه
سوال	- 14	بعيره شرحت (مركودها)	حرت رورت امارت
*	۵	شای میدگاه طبان	حرت ملامه اجرسعد كافلي
•	4	پک نبرا۱۲ مندری بصل آباد	صرت ما متن مرارا مم ادسي
•	111.4	أسا مدمعه موادكس وعكر	حنرت واجراش المحرمدين مشتمه وث
	1.	أزهى شام و و ور	منى سىدا توخاۋا كى سىدگۇد خاەماجىڭ
	11	فانبورتر بينة ومنى وبتباع آباد بسأان	حرت واجعامي فيز
	14	تركسير لفي . ديره فاذي ان	منزت واحرما فطاعم مدرد الذي
	(P	كُوْهِي مَا بِو- 5 بِور	سرابرراب المورن باشاه كراماجث
	14	بۇرا ئىرىين (اىكى)	صرت برادر ادخاه ماجي
*	14614	مک نبر ایم دادی	شغ بررُ الدين ماجبُ
*	IA	ربی. پیارت	حرْث اور خرومان بي
	١,٠	4 4 4 6 9 4 4	سرواوالركات سراحرة درمي ماجث
•	v.	2 4	منرت ماند مبدالندشاه فادرى ماجب
-			

-	110	
۵ ارشعبان	دانگت اداد کشیر	العرت بديدانترا ردي الم
+ 14	محكوا الم ساه دره فارتخان	حرت ميد بانداخر شاه
1 in 11 M	محكوا ام شاه ديره فاريخان	محرت مير محد عالم يون لعلن شاه صاحب
e 12	جيكوا المرشاه دريه فاذيخان	حرت الحاج سيرفلام زين العابدين للعردت
		شملوشا أأ
+ 14	جفكوا كالشاه ذيره فازيخان	حرب سيدما للامحار لغي شاريح
· MIETA	سيبول ترفيف (دادد سنده)	صنت عل شهاد قلندر صاجب
* MILIA	جول ورترفيت رجلي	حزب برسد مرنسل شاه مارث
• Y•	مندور مرفیت سیدال بسسا کوت	حنرت سيرا ورصين
e. Vi	مندرسيل مابوداه سالكوف	حنرت سيدام حسين شاوكية في معادث
ar N	کیمل کرتال (میادت)	حنرت سيرهبدالعلى المعردت سيدم والمنتها
• *	خان ورميدان، سيا كوث	حنبت مرال فرته ماجث
PP. PP	اندردن باك كيث متان	حضرت لوشي باك شهيده
. ration	فال ور قاصال شواع آباد	والوقوارد والمي سي مادت
. yritr	الدرون بالكث مان	حضرت موسلی باک شهیده
+ Pring	فالبود شراهي فامني والبياع أباديليان	المرت الداملة
+ PM	مُورُه مُرْلِينِ (١٠٠/١)	حنرت برجيد شاه مادي
4 49-44	برُدن اومردروازه عنان	حنرت بروبإن الدين
+ 10	المجالم المراجع	بر لیان ارس ماوث
. YA	برويدي شريف إداره سكور اسند)	حزت رمدا ام مسد
۵ آ۲ دمشان	دربار ملمد بسياد كوث ولازكان	عوام فرورالمليم فادرى فتستدى ماجت
7 10	مامدانور درز مدن كاوي براركت	صرت برسد محد معموم شاه قادري ماجث
+ 1+	נינטנני ליבע	صرت وادانماع مرفرون ورى صاحت
4 19	بان بت ربحارت	حزت بومل شاه تدر رماجت
भागेका क	مُرْتَرِينِ (مِحنَّل)	صرت واجر برعبدالرذاق شاه ماجث
The Market	دوبادعاليه مندى شركف كلفناك	حدرت الحاج فانطميال كالردين معاحب
	PACTOR.	and boy group of
	PRINCIPLE AND ADDRESS.	The Part of the Pa

		101	
16.5	<b>i</b> 74	چورر رون بري بود ايت آباد	صرت واجر فرود الرحن مارت جوردى
\$103	- Y	چشتیال (بهادل فر)	صن واور فرمبادي ماجت
	*	بادً لي تُربعيت (كناديان)	حنبت واور محرفان عالم فشبندي محددي
	۳	درباد فحرى شريف (مجنگ)	حفرت ولننا محد ذكرماجت
•	۵	بيل محيت (معادت)	ماجى شاوجي مورشرمان معاجث
	4	يْس درير ويغميزاد (يزميسان)	حنبت ولمنامح ومدالغنور صاجت
	4	كمرائ تراهند مراور أأزاد كبيمرا	مين حركس ماجت المال رستمن ميع النوك
. 4	IFA.	منكعوبير كراجي	صرت عى معلمان تموير معاجب
. 17	ī.	اُدج شريف (مبامل أور)	حزت فنوم جهانيال معاجث
- 10	rī u	بالذي شرفت مطفرآباد	سدر إمرشاه قادري صاحب
4	14	امره كال الريف و كويس كاران كرا	حترت میں دوی الندوی داجت
•	14	مام موركمان واكف وفاد كان	حضرت سيد محمد مناه هاه المامة
"	IM	تونسه مرتف ديره فازيخال	مصرت واحتجر وسياح
40	164	كورهاسيد إشمشاه تحصيا كالي	حضرت ثاني سيد بالشم متااة
		صنع تجوات	A 100
4	14	فتح يور اليه	حنرت مولينا غلام ومثول صاجب
•	14	دېل . مجارت	منترت نواجرس نظامي مباجث
	14	وب مبرشاه فرور دسنده	برسيد تجل شاه جلال معاجث
4,	IA	خانبورة منال شجاع آباد	صرت سيف الدين شي ماجك
05	-IA	مرادآباد. محادث	مولينا الشاه وبعيم الدين صابب
e Pel	119	كوهلي منبع كوجرالواله	مانور سيدماكم في الوالرتنا نماجبُ
	٧.	كيفش كراجي	صرت مداند شاه فازى صاجب
*	۴۰	کیبتن کرن (مجارت)	حضرت محدثاه على فرنده ولي
	- H	ونسر شرعيف زوره فازيان)	حزت واجر كرما برمادت
	, MI	فان بُور قاضيان دشياع آباد)	مفرت محرفدا بارتشي معاجث
4 PP	in.	مرآباد شراف (اودهران) طروع است کرده	صرت متدانو کوام شاه مادیش
	H	والمياقرستان كراجي	الحاج حزت نصير الدين كمال الأه قادري فيتي الم

١١ - شوال	فانعاه الترفيد لالرئوشي	يرفام ودائر في ماري
	מציל בנו בפיצו	معرت ودر عمال ماحث
بريامر	جامو خليليد كنديال يميانوالي	حافظ غلام مل غلام عادنين فيستبدى ماجث
- N Y9	بقالكر وكالخيل ادوال يرآن	صرت برسد مودي شاه گيون از م
19	غازى بورجلال بوربروالأ ملتان	مضرت سيدعيدالله بنادي
ابالا وتعوره	[يرود و بور	صرت ولنافر غراجردى ماجث
. 461	بزد وهولي كحاف شادباغ ابور	حزت الأرثاه ذشاى ماجث
	مان	حنرت بى دىستى ون بى بى ياك دامريع
	مادووال رسياكوش	حنرت نواجر تركان صاحب
. A	ارُوب رَ مِن . گرج الواله	
4	فانعا استعربوا آادلاد بمرادر فاص ريست	• صنرت شاه دلي فرمشي معاجب
·	حزت كما والرزيين (اوكاره)	حضرت سيد فوالمبعل ثناه معاجث
1.14	كالمرتبي شواده	حنرت فواجرامر الدير بقت بندى ماجث
a 1.	على قدر آباد . لمان	صرت فاجرم بالعلم ماجي
4 11	موضع تحسي صلع الأك	صرت مانط محرمطفر حسيرج شيتي
, IY	يكودى راي برات	حشرت واجمعاجزاده والمن ماجي
" II	بندون مترفيت (داولبندي)	حنرت والجددين فرحستي ماجث
A 11"	جور ال تربيف عافظ آباد ركوج الوالي	صنب ميان جوفور خام معمود عشى ما وي
4 W	شاه كوك منطح شيخو لوره	خليفه فلام كدقادري صاحت
413k1 v	B הפניד לה אנ	ماندا فوروسي مابري الكبوري ماجث
- 12114	مبزى مثلى رود دختان	حضرت بمرمني شاهسن بردادره
+ HILIA	ایشادر شر	متيعبدالت ارشاه بادشاه جان صاجب
• W	تعور	ميدوندكم شاوجدا فاق قادرى صارف
. Y1 E14	ا شریعت فی در ملمآن	برشاه ممادن بخاري صاحب
* 144	وكري مراي (مادل فر)	حنزت واورما فلاعتكرت الدرمياجي
- PC	مانطالباد گرمزانواله	صفرت ولناغام رسول ماجه أفشندى مجددى
. brībā	كده مرام ليف (مجرات)	صنوت ميل محرّم ش الدين صابب

https://www.ibicebook.com/groups/freeamilyabooks/

		-
ייון-לנוט	كالج دود وصكونبلع سيالكوث	برمون مفرت عدالغني كموكرات موني فرسمنيف العني ال
	ور مال تصيل دسك الكوط	مرني وموليف البي
A 10 1/6	بعيراد	الاست والحرور والمال والال المالات
· • • FA	كرشل الركيث سيدارث الأن ادليذي	مندم امرصنت والمعارف الترشاه والان
G 16-4	ما دل اون سيالوط	ص إزرادي المعل صاحت
+ , μ	م من ما فلا باد روا الالم	حذت الا كافلام صيل القيليذي
م ۲۲	مورى شريف كاريان فجرات	صرت جناب مونى واب دين ماحب
- 1.69	المكافوا وشريعت واوليندى	حزت المتدوات شاه نقشندى ساجت
. 11	كورارد كيسل ما قدا الد ووافال	حزت دائيا فلام اجرماجي
· HARIN	شركان (ادكاره)	
!!	درگر تربین . گولت	سرصندر شاه شيد و شاي صاحب
• IA	جند منو ، گوج فان	مزت معت شارمیشی مداری مداجث
• **	مومري شريف كاديان	حنرت برداوان عي صاحب
mulay.	باخبان وره والهور	حنت اوهولال سين مايوت بي م
+ k4	موري محرد محرات	ولنناف الدون وادى ماجت ولانافر ترفيا ويما
		وليترس سراح تعلى ولنافوم وال فادري فها
- 14	در باد برو بدي شريف السري يكي	يرعدارهن ونددي
- 1/4	بايسول لائن سابيوال	ر مناورا مرجد دی مان تربیب
+ PA	رداره شريف جهلم	صرت تروطف شاه ماجب
~ PA	كيتمل كرنال (بحادث)	حنرت شاه كال فادر كيمتيل م
. 19	برجورتريف جهلم	صنت بردمن شاه صاحب
+ PI.P.	کینفل(میارت)	حفرت خاد سكندر قادري ميل ماجت
+ MI	جي. ني رود کوات	مصرت متوني محرانتيارها حب
۱- اپیل	كيتن كرنال	صنت فليف قادري
4 F	در در مرابع برات	صرت علامه تداوالك الرق وشائ
* *	دوم شرريب حافظ آيا د	طرت مير مراث
	صنع كوجرا لأاكر	STATE AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PAR

and the same of th				
مزت إلى توروى خادماوت	ززد ۱۸۲۸ باد ۱ و در کشت	# SIUS - 14		برموني حرت مدالعني كموكرا
يدقام مل كموان ماجت	مُعَدِّرُهِ فِي (الك)	·+ re		صوق فرسمليف بعني
مرت شاه محرصيعت كميملي	تبوكر تربين ماموال	. 10		صرعوا والمراسان فادى مادت
الوعوافال ادسى صاحب	مشيش في في المان (ميسلي)	. 14		مبنغ بروم صزت عنامهادت الترشاء فاد
مزت وفياجم أل الربسي مكر مبدب	الدّ آباد مرال منان	. 14		صُولَى الْحِيرُ المعلى صاحبُ
ينزت واجزام كنارا	مدرمسدراص العلوم عظيم رود	. VA	.	صرت ووالمغام مين تعشيدي
	زجيم بارخال			صرت بناب موني ذاب دين صا
مدرالدين المعرون ببرواجه وركي تشتيره	بيل بيران يؤثناب	μ,	1	حزت المتدوات شاه لقشبندي صا
				حزت دائنا فلام اجرماج
مالانه فر ()	طابق عبيوى بهين			حزت دا دُدبندل كرمان مادب
منرت برما فلاجدار عن صاجب	عيدماه - را دليندي	۲ - جوري		ميدمندر شاه شيد وشاي ماجث
يد مور على شاه بخارى صاحب	ميروردادى فرخفوا إد والادجمير	4 IPEA		حزت جت فارتبى مارى مادك
يدمه اركلي شاه ماجت	دهودهدوال اسياكوث)	+ 11	F 0.4 24	حنرت برداوان في ماجث
يد نامُنطان العادفين عي ما يُن سلي مركار	مظفراباد آزاد ببمير	4 110	100	حنزت ا د مولال سين صابوت
رسدمردارشاه قادري فيوان صاجب	يك نبره اجنول مجيس مبوال	. 14		ولنافر الدين قادرى ماجث ولنافرة
عرب ولاما برمجد سراعت	عاجي والاجلع كوات	. 10		موالمنام ال سداي مناه والنافوم وال
خرت واحربر مدعدت انعشندي	بعرو شراعت بمركودها	4 YY-11		مرعدادم ونددي
عزت ولن نوم دول در كابى ماجت	بكر مروج وركماديان	+ 11		ر منظورا جرو بدري مكان تربد
نعذب الومحد دين صاحب قاوري	المرزيف أرات	. 10		صرت سرد للعن شاه ماجب
عفرت حافظ سيذ حرعلى شاه قادري	كُوشِر متريف جمجات	. 10		حزت شاه كال قادري قبل
بيرسندجما عت على مثارة	منياله بونكره فبنلع سيالكوك	. 14		حزت برد من شاه ماحث
ىنرت كى نوم برورها جبْ	15.0 27 836	. 14		حزت شاوسكندر فادري مل ماج
لعفرت سيدفور جيدوشاه وكالى صاجب	المنع سان برمددشاه سانكوث	+ 14		مصرت مر في عرانتي رصاحب
ولأمرب ومحروقي صفاحات	اسيالكوث	۲- فروري		صرت عظيب قادري
اعى معزت جي ساجب فلد رفز اسال	بنول شرمين ونسهره	- II [w	0.00	حنرت علامرت الوالكمال مرق وا
عرت برحا تطع بدالدهاج	الإدروس تحر (منده)	. 11	A Y: Fe	صرت مير فرشاه
صرت سخى اعتباد مثمرور دى	يوكسخي درباد ميافكوط	* 44		TWO SHOP TO STATE OF

١٩١٥ - متى	انگرشريين برگودها	حنت بر فرشفيع صاحب قادري
. 14	والياس ناري ناظم بادكراجي	صرت ميال مون حس مثاه مترقي يكندئ
- roiri		رجانی الداآبادی صنبت خدم مدارس ماجث
. "	مِك ٨٥/١٩٨ فادم فانوال	ور من مادرى وزف ماجت بالخادم والي
. rainy	کیریدود <sup>ق</sup> و ر	معزت مبدل مرشاه دُولا فادرى مهاجث
~ PAPPY	شاوتول كالوني بشادر	
. 14124	مركرددد. برون وبركيث مان	صنبة مروبان الدين ماجث
4 W.	ميلكوث شرايين إسك أباد مراده	صرت برقام الدين ماجي
4 141	معووال ترميه فران مجوات	حدث مان ورعدماجت فادري
١- بۇن	والدماؤن اكوط عبدالمانك	حرت نورى بورى والى مركار تلندرياك
202	شيخولوده وودلا سور	
יוטל בית ליקונונים	بزداره بردد هائي إدليندي	
ישטאינגעלנוגל	غوځ آماد جکلالدود. داولمندي	
US. P	رزدراو يستسن وميان ييث آباد	عزت برستدمبوب شاه ماجث
, 160	بن ونسيم الكرادة كوث إذا وكتبير	ورو مرعرف مع والاسرماجية
4 4	مِد مادو فرات عرات	,
* Y	بينكروان مجرات	
* VEA	فقراباد آزاد كثمير	
. ALY	ميكر والأخوز وباليد جمرات	ما م فروسين ساه وش مسبندي
	ميدكاه وادليندي	حرت برمان ورائكرم ماجث
. 4	ره يورخرايف كروات	صرت ولينا واجريب البي فرالني ماجب
. 1.CA	ا و برو شریف مری	حفرت برنطرا فيربورون صاجب
0 1164		يرسيد مروا قرقمي العادري صاجب
4 11 64	من وروك يستحسيل ونيال منطع قعود	صرت مائس کودے شاہ صاحت
4	كيان شريف بخطوا بأدآ والا كمتببر	ميان نظام الرين تعشيندي
🗢 เคริก	سویاسی شریف مری	با باشيد من شاه قلندرٌ

المابويل	استايز چشتيد، قادر يافيرلول منلع كوات	يبرسينفلام رسول شاه مميلان حيثتي وم
. 11 . 4	أسايز جينتيديرسدفلامسين	برسية وقلام حسيس سناه كميلان حيشتي وم
, 16		سيدهاي شيخ احمدولي قادري صابدي
	دوكر شراهيف ركوات	حضرت سيده الم حسنات أوشاري
- (	دُوگر شریف تجوات پند بود مینید وسکر سیالکوٹ	حضرت صوتي خدوين
	د موک مایی ترایی راتهی	حصرت مائى درالنسار بكم معاحبة
+ 1.6°	فيض آباد راوليندي	
n 1161	and the second of the second	يرولام في الدين صاحت
	ورورميدال سوا ده جهلم	حضرت بامانوران شاه نعشبندي محددي
. II		صوفی ام دین م
. 1161	~	مِداللطيف شاه برى إمام معاجبٌ
+ 4461		حنوت مائس في محدماوث
+ Y	1. 12.	حشرت عرامه عنايت الندصاحب
. Y	.2. Oak 2	حنرت برمنگوبا باجي
متی	كن كر و دلالوالدود و كروانواله ٧	ما فلوغلام رسول منا بولينا فيدا لرحم معاجب
•	حافظ آباد صلع كويرانواله	حضرت صولى فرفارُ د تي صاحبُ
	محد شيال دالا - مجات	حرت مان ورخ فارتعمي
4	ادان خریف کرات	حشرت قامني مطال ممود قادري صاجب
"	שנוגם - כנתון כ	عزت برك دلشراع صادك
* 6	كوشير ا	مصنرت فنوني با بالهلوان صاحب
4.	برآستانه مولوی عنایت النز	صرت واجرب دالغني
	مرشر سريف يونده	
. 1. 1		حالط برسيده موت على تناه صاجت
ucc	اميرم بيدكالول مغل إدره لا بور	مولوى فيفن الترفقت بندي
A 100 M	الركانون فراركت وجور م	برسيد يوسي مناه الوي فرزيون وري تفوري

يمتبر	PS PR	كال فريد المراد والمرادة المالان والا	سيرالليد جمين شاويني الروموي		U	8-1m	اسالكوث
,	۴.	ردارين کون	مواي المرصورة		, ,	- 19	لقابل
اكمؤا	ALL	كالسطي كمول المكرب الكوث	حنت الأفاهماوت				200
	V	جوبي إسرنيو كارفان مادان. لا مور	مولنات مدانورز مشندي وراس مردي		•	1/4	ر. ئازارىتىر
•	46A	كوك فادم عي (ماييوال)	الندم مداوسين شاه ماردك		W		م زاد شمیر مازاد شمیر
*	i.	كالاج رز دجلال ورجاب	ميدنوا حرشت مالندشاة			14	
"	14	واه ووراسته أو كي صلع ميا الوط	مال براحرصاوح		J05.	1	
•	100	والمام كال دود يواوره	معزت المرائس دعت مل مسلى ما برى مابوت		4	۵	
**	14	ديه و كى بن درير أباد	موقئ عنامت الغذقا درى وشامي			ALY	بالترفي
•	14	كومل وبادا معرى سيالكوث	برصوني شف مالدره			AEN	1
	14	سواق ترلیت جمل	حزت اولى فرام اليل ماجب		•	, Y.	ط .
	IAĒIZ	المرى في مون النبي بينشديل	مد موسل ما و بادي ماوت		ت ۔	ساراك	منے
	PPEPI	وربار فالديخش واستركمانيه	سد مرمداند فادرى ماجب			AFr	بميز
	אץ	المرات	علامه فتى احد بارخان		*	٨	سے بنمیر باآباد مری
		جندران شرنف طفووال سياكوط	عون فرا تبال		•	1.	وات
	44	مبادك بوره مياكوت	ينزيفتي عبدالرسيد بالشرح		•	-14	
e.C.	P.	يتدميت إدريسردر	برصون في بيقوت		•	14	ب
טיפווני	وبركادم	برداقه برودهال راولبندي	حزت واجرفي فالم ماجت			19612	١١مري
1.8	410	الالوتمراس والرافي (الحيد)	حنية بركيد على فاصاحب		•	44	
. •	दर्भ	-2 4. 14 4.39 7.	صرت برفدم في الدين صاحب			Mir.	ق.
	464	ويو فازى فان	صرت فده م سيسل حرقادري		ممبر	la.	
•	962	إذ ومرامو المرزية وادلاك ويجي	صرت برفوا فنوسيندى ماجث		*	~	ול-טויפנ
	1169		معزت وابر الاي فرقام مايث		4	Het-	ا) مير
	9	كهترال شريف منلع حكوال	تصرت برخاجه غلام بي شارج		•	1.	نظآباد
	14	بوادين ال تيسل ما رقباد من يرم افال	ميد فالكود باكسيدهاجي	ATE	175	u	40
	14	أسائنا ليفكني تزريب مجوات	يرميد في حال الدين شاه	MALC: E			rve:
1	HU	DEST/WWW.	CHICOLOOK,	oam/gr	DAIL	167	TY (b)

U5-14	كولى وبادان شرتى سيالكوث	تُخليفيه في ماج دين من
- 19	كوحية قامني فران بالمقابل	صرت ما دُوْعُ رُفْ صُلِ الْعَبْدِيُ
	ریونے سعیش دینہ اعوان تالیاں بلنوری آزار متمبر	
+ Y4	اعوان تلاال ملندسي الزارسمير	سائين خرالله صاحب الم
4 4	دوان شرنف نيران أزاد متمير	مائيں کمتح دين با د شاؤ
. 14	ميانكوث	حذرت الائاسيد وزا الله فور قادري
95% ~	تبرر زيد وادلبندي	مولانا محواشرت صاجب إدشاه
. 0	ديره فاذمخان	حنرت منی مردر صاحب
~ AĒY	ورباد عالميكن روء سميال ترفي	حزت برستد مبدالذمناه ماجث
~ A E 4	منع ظفركا ورآذا دمير	حدرت سيد سكندر شاه صاجب
، بن ۔ بناراگست	سابودالد سيالكوث	صون بيرسلان
	جي- لي دوه لالروك	سُوني وُ الرِّحِرْدِيرُ حِيمًا في
م آ۸	مُرِاكِلِسِي بِلْفِرَآ وَادْارُادُهُمِيرٍا	عزت سِّدِ فُر شَاءِ بَارِيُّ
* ^	دربار قادر ربعب آباد مری	سيدردب على شاه صنى حسيدي م
e 1.	ہندمادے چک مجرات این خاصوریا	صوفي لولب دين من مع الابتراد
اها۔ م	کنریاں شعر میا آوال کافریندر و مفاور فرین	ريزت فيرما ندالهاج ميان لوت اوالهاس مريزت فيرما ندالهاج ميان لوت اورا
• 19 • 1951c	عِمْ شرمین منع نوشاب جب آباد (دهو بی کهاث) مری	حنرت فِتر مانفا الی ج میاں ٹوٹ میرا اہا گئ میں میں میں بیار جینہ حسینہ رہا ہے رہ
1412	ربب بادرد هوري مي بري مسالكوط	سدرجب على شام من صينى صاحب من مراجب على شام من المام من ا
o rr	عني جوت عني وُرستدان . ميا نكوث	عکیم خادم علاقت بندی م ماده ادر روسته مصدر در در مصدر د
۳ ستبر	عي زريدن. وعود	ساحزاده بيرٽ يُحتين مبارث منت ماڻ جسر وارن
, ,	ميديو د نزد شاه نورُستُودُ يوز-لا بور	حنرت باباشاة حسن روانهُ مُّ بالوندم مي مابرتُ خليفة الآل سانٌ مست تعندر رَّمَا .
- แร้า-	عدر دروع دور وروده ورود عارف والارماميوال)	بادوم ن بارب سیدون کا مت سدرت. سیدقران می شاه نتوی ابغاری معاجب
• (•	امرادُ تُرْبِينِ - حانظاآباد	عیرون کره وی برای میاه حرت سیرامبرطی شاه
	صلع كوجرا لؤاله	שנט ביר בינו
· 10	کروژنسومبین . نیز	خوا بدغلام صن برسواكرة
* 14	אָלְטָאנִטַ לִּקִינִּע	ميّدمېدک مل شاه تلندر ا

Ass.	نْغُرْدِين بِيرُورِه	عزت بربياد خاه ماجي ،	١١ يومير ١٠	
1.11	torrive	برمدالقادركوني أني ماجث		
	26		~~~ vely4	
	A	سيومبوب مالم كيلاني فأدرى ماجث	· pq	
· IPÜI	2.4 /	يرفوم عيادين ماجث والاكتبر	, y4	
	1 1/2 /1/2			
+ 11		حرتهافأدائهماوت احزت اداومايت	ا دیمبر	
- VIEW				
. 1961	يناك كونال آواد كمثير	مر المرواع المراجع		
× 4 1961		يرسيد مبدك الى شاه صاجت	μ ; μ	
" <b>и</b> й		صرت فدى درى دالى مركاد دندرياك	• •	
~ ¥	0 - 141	قادى ئور شريف نوشائ	• 4	H
, mil		حنت برو كول تا معاجث	• 10	
· Y		حزت بالمتدهد التالى شاه ماجب	A 1481.	4
. Y	راؤخانوالرقصور	حضرت متدممرد ادملی شادم معرف میرود	+ 14	
~ Y	ميكرد الانورد عصيل بياليه	سائين مُدّحسين سياه پوش نقشبندي	· 14	
	منلع گجرات	4.44	o rive	
+ Y	<i>בּֿ</i> קונּונ	حزت إبادم راءماجك		
	وحول معادل ترايف عالميد كوات			
	رسول كركيس مافعا آباد	سدا بالكاب تاه ماجث		
, Y	على وروك مرا مصيل ومنا وتصور	مائير كودك مثاة	ا، بياك	
- Y	ا۔ ۱۸۸ روب فلے والا			
	تحصيل دصلع نصاكاد		4 1460	
	ا ـ برووان ترلف محصيل و	,	الماناه البياك	,
	وسلع بوشاراد راعبادت			6
3} 6	ر من برخور ورود الماريخ د خا كوث تروين وظفر آن دراز و كبنري	صنت من كالمرسبية	" W	ç
ا لأدمري جوات	اد تك المادول مياكون الم	بمك صنرت برجيدالأرشاه فاذيع	1	8
			oam/graups/	

	168	<u>.</u>
١٦. ومر ١٠	محدّ امروم آباد رمیالکوٹ دیرونیند تعدول	صوفي الله دركة القشيندي
~~~ vely4	مركول فيال كيث. لاجور	ئىدۇم ئى ئاھىلوپ ھنرت باغدم رئىل مىلوپ ئىس دالى ركاد
·	وكي رفين كرات	صنت برسد فلرصين ماه 5 دري
· • V4	أبرازين بوات	صرت المعدان مامي وادى
ا دممبر	مي بن ميسل د سيدي	مير بايدن فادري ماجت رفايول)
· + F	٥ بروم ادبي	حنرت بالأكثار
. "	باس دنی وی و برایادن	حرت بدع تاه أدك ثناة
μ : μ	ودراو علائ المراهادي	سيقورسين شاه شيدهاوي
•• •	مك زوار المالي أوات الم	פורים שני באפעול לום מוצ
	اول شرفت. گوات مربعهای در مینیا	حضت صاحباد ومروب عالم قادري
e irii.	مک بیمائی۔ ب (جرافواله) مک بیما فراد کی کوچنس خانوال	مِن رُكُ مِن قليرياك ماجِي
+ 14	ميكوث ميكون والوادران وال	منت بريدول سنان أه
- 14	نارية ناظم الركراجي	صنة بيز فيود الله وقادي عيم في مجيل عار في الع
a rive	كان تريين. مياكوث	ميرم عديد من ماري حشرته بابفنل شاه ماري
	بالمى المين	عُرسُ طالِح
ار بیاک	أردوالي مجرات	ئىدىموسىن ئا، گىلال مالوت
. 1	كالأدب يمل مرحين ولل	بناب حزت مایس کی گدمهادت
4 1464	بندمول رشريف منطقرآ باد	حنن برنگ شاه بامی می
۱۵۱۱ بیاک	ورفرسا وترغيث ينطح كوملي وأذاكريس	حنرت گردری بادشاه ماجی (آزاد کشمیر)
" KA	مِيرُود - افاد مِيرِ	يمينى والجكيم ماجث
- 10	امر رزن کوات	مد و العضور على مستعمل صاحب

ا المن المن المن المن المن المن المن الم		195		
عُرس بِرُرگاری بِ لَسلهُ وا ر کی الله الله الله الله الله الله الله الل	M	خْبِرِصْعَان (مَطَوَّرُوْه) مُورًا فِرْمِيْن. انک	صرت شع مالم پرتخاری میادید؟ صرت نوام دام و نی معارث	ب يويت ه م
العلام تنسل العلام ا		ب لسلة وارتي	عُ مِ رُكَالِ	
	۱۹۹ دویپ ۸ دومنان یم رمغر یکم رمغر ۱۱-۱۱ • ۲۵ - ۲۵ بایسط ۲۷۰ فومبر	ماذل کاون. بغیر کراچی دیدانزلیت (مهادت) و پاکستان دیدانزلیت (مهادت) دیدانزلیت (مهادت) دولت نشاه گییش - طبآن میم پرفزلیت (گوجوخان) بازی در دیدا - ادجود	الحاج تنفقا حسين شاه مها برج داد تی حرب بسیدم شاه مهاج و داد تی مهمی اد که در شاه مهاج و داد تی معزت بسیده این شاه مهاج ب مها بر شاه مهاج و داد تی ماجی ابر شاه مهاج و داد تی ماجی ابر شاه مهاج و داد تی	

	101	**
٧ جيت	ما ما من من المندى	معنوت مدفودى درياها بدي
• 0	درباريك كوط مغلى كوشال	برستيد وكمت على شاوح
	مِل ١١٨ گ. باقسل	
_	مندري صلع قيصل آباد	
4 1.64	قوار ترفت ( لمان)	صغرت شاه توشي قادري
. 1164	بركي كي كيسل المرود ساكون	محفرت سيدميان فحدومها وبث
+ l-	أوبهاد خربين سياكوث	حزت سِدگواین شاه میایت
. I.	عك حدالوال تربيت جهل	صرت مرشاه ماجي
. uī1.	ساه كوت وسع شيخ دره	حزت الوالغرو كومزارى ماجت
- 1.	مك عملاني تربعت جملم	مصرت برمند كلاب شايع
- 6	مي عرافان تربينه لم	صرت واند ببرعد ملى شاه صاحب
વાર્કેશ 🐷	منتی می زدد باک بتن شرایین	حزت في ظام قارماجي
+ 100	مك ٢٤١ راسة مارث والا	سد محددات شاه او مل صاحب
. Idila	ده. مک دایمن میلیی	سى شا جىل تىكى كىل مى بىت
a 10	مورزين ١٦٠	حنرت ولينا فوار شاؤمين شاه فارى صاجت
. N	ارُدب سرُليت معاني والارزُّوج الوالدي	مُرنَ فَعْ عَلَى شِينَ لِفَا مِ مارِثِ
- IA	وك نبر ١٩/١٤ إلى تصبر كمير	حرت الماورنياه صاحب
» 19	مين الإيل معبد مير الأدرية	
	-	حرت لالمين ماجك •
p1. w	منال وربروالا ـ طان	حنرت معلان احرقال نجاري صاجب
* A1-A-	دویشه رکورانواله)	سير فررشاه بخارى ماجد
* KI-K	مۇراخرىي . اىك	حنبت فاجر فزائر جوراى ماجب
·. YI	چۇراشرىين امك	حنت واجد فقر محر موراي
r kı	ضِلع الك	برنقر محدثنين مايت وراي
. rolly	الله دُر (مركودها)	هزته المورشرادي صاحب
* MIN	برعر والرهمن يحسيل شودكوث	صنت برعد الرجن صابت
TATALLE	Arvo Arron	NORTH THE RESERVE

د کمی خاص پریشانی بشکل یا حاجت کے دفت دائرے(0) شی دیے ہوئے مقامات کوموقع وکل کے اعتبارے خنب کر کے انہیں بغیر شارے آئی بار پڑھا جائے کے دنیا د ما نیبا سے عاقل ہو کردل پڑسکین کا فزول محسوس ہو۔ ہاتی سب ایک ایک یار۔

133

يارى كمورت عن:

اولاد کے لئے:

رزق کے لئے: ٤٤ اللہ ١٤٠٥٥،٢٢

1-MAYIADIAMAMAY - :22.3

ماجتدوائی کے لئے:

ראורצוראורסוריוריד : באבעל

كى للم يازيروي عنيات مامل كرت كيلي: ٥٢،٢٩

اس اور حمالات المال ١٥٠٥ ما ١١٠١٠ ما ١٥٠١ م

ハハハム・ロリ : ととこうりこと

برطراح کے ماز متعدے کے:

ے۔ اگر نتیدا بی خوابی کے مطابق نظے بتوا ہے اپی دعا و اور دیا مت کا تمرہ نہ سمجے۔ بکدانشہ تعالی سے فضل کی نعت مجو کر مجدہ شکر بجالائے بصورت دیکرانشک رضا کی محکت برخوش دلی ہے میروقا عت ہے کام لے۔

ذا گراس و عاک فتی الوسع و محیفه حیات بنا کرنا بت تدی سے اس پر استقامت اختیار کی مائے ، ترید می کرامت ہے کہ میں۔

وْمَانُونِهُ عِنْ إِلَّا بِا اللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكُنُتُ وْ النَّهِ أَيْبُ.

(اور بھے جو بھو آئی ہو جاتی ہے مراشک مدے ہے۔ ای پی بھروسد می اور ای ک طراف دو حاکم خاص وُعائے كن فيكون

公

قدرت الشرها ب ما حب كے شهاب نامد كون واقف فيس ايك بزار دوموے ذاكد منوات بيلي موتى يوفيم كاب پاكتان كى سائ تاريخ بيس ايك ابم مقام ركمتى ہے۔ اس كتاب كى ايك فو بى يوفيم كاب پاكتان كى سائ تاريخ بيس ايك ابم مقام ركمتى ہے۔ اس كتاب كى ايك فو بى يہ ہے كہ آپ اگر اس كوا يك بار پر هنا شروع كريں قو پحرفتم كے بغير باتھ ہے درکا آپ كے لئے مشكل ہوگا۔ شہاب نامد كے ايك باب بى قدرت الله شهاب صاحب نے دُوعا كے كن فيكون كو بہت بحرب پايا مو آپ كن نظر كر د با ہوں۔ اس دُعا ہے كن فيكون كو بہت بحرب پايا مو آپ كن نظر كر د با ہوں۔ اس دُعا ہے كن فيكون كے متعلق قدرت الله شهاب معاحب نے درج ذیل ہوایات بر ممل كر كے ہى اپنے ذیل ہوایات بر ممل كر كے ہى اپنے مقد كو حاصل كرسكيں ہے۔

بدايات

الگريددعا برددز برنماز كربعد بورى برحى جائے و سبكمات،آيات اورد يكر دعائيد طورفظ ايك ايك إرباحناكانى ب

ب- اگرید فعاچویس کھنے کے دوران فظالک بارکی نماز کے بعد پڑھی جائے تو جن مقامات پردائے کی صورت میں بے نشان ۵ لکا بوائے ۔ انہیں گیار و گیار و مرتبہ اور باتی مب کوایک ایک مرتبہ پڑھا جائے۔

ے۔ اگرید و عابفت بحری نظا کی بارکی نماز کے بعد پڑھنے کی توثی بوتو وائرے (٥) والے مقامات کو مب فرمت الا اوا بار پڑھا جائے۔ باتی سب ایک ایک بار ال کاله الله الله مشاخان المفهدين. (ايس كونى مدورواك الله كادمدار)

ا۔ کا اِللهُ اِللهُ مُسْبِحَانَ العَوْبُو الْجَبَّادِ . (شیس کوئی معبود موائے اللہ کے پاک ہے غلیدہ الا اصلاح کرنے ریکسل طور پرقد دت رکھے والا)

اس آلاً إلا الله سُهُمّانَ العَزِيْزِ الْجَهْادِ الْمُعَكِيّدِ.
(نبين كوئي معبود سواس الله كي باك بها صلاح كرف والاتمام عمست كريائي جلالي اور برائي والدي والدي والدي والدي والدي والدي والدي

۱۳ لا إله إلا الله منه تعان رَبِ العنوين. (اليس كولى معود واع الشك ياك برب به بربر مالم ك)

01- كالله إلا الله سُبُعَان الرَّسْمَنِ الرَّحِيْمِ. (البير) وكَلَ معروروا الله الله كي كري معروموا الله الله كي الكري والن المرجم م

١٦\_ كَالِلُهُ إِللهُ اللهُ مُسْبَحَانَ الْمُعَالِكِ الْيُوْمِ اللَّهِ بْنِ. (ليس كولَ معودوا عالله كي ك معدود جراكا الك)

ا۔ آلا الله مُسْتَحانَ النَّعَلَقُ الْعَلِيْمِ. (مِين وَلَي اللهُ مُسْتَحَانَ النَّعَلِيْمَ الْعَلِيْمِ. (مَين وَلَي معروروات الله كي ياك مين الريواكر فعالاسب كومات والا)

ا۔ كاللهُ إلا اللهُ سُبَعَانُ رُبُ السُّمْونِ وَالْارضِ. (سُس كولى ميوروا السُّك ياك عِلَا عالَون كاز عن كارب)

١٩ - آلاً إله إلا الله سُهْحَانَ رُبِّ المَوْشِ الْمَعْظِيمِ.
 (حيس كولي معيود موائد الله كي كب معمت والعمرش كارب)

٠٥ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مُسْبَعَانَ رَبِّ الْمُوْشِ الكُولْجِ. (شیس كوكي معبود موائر الله كي اكتباع الله كي التباعظ كر نيوال محرف والا

71 لا إله إلا الله مُسْخَانَ الْعَرْسِ الْمَجِيْدِ. (جيس كولَي معروروا عالشك إك عِامِمًا لَي مِن قرف عَمِن والا)

rr\_ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ مُحَمَّلً رَّمُولُ اللَّهِ. (اللهِ اللَّهُ مُحَمَّلً رَمُولُ اللهِ. (اللهِ اللهُ اللهُ مُحَمَّلً مُحَمَّلً اللهِ اللهِ اللهُ الل

rr\_ لَا إِلَٰهُ إِلَّا اللَّهُ سُبُحَانَ الْعَزِيْزِ الْحَكِيمِ.

# وعائے من فیکون

ا ـ أعُودُ بِاللَّهِ اور بِسْمِ اللَّهِ كَ بعد كياره مرتبدورود شريف

ال كُلِيطِيبَ لَا إِلهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ وَّسُولُ اللَّهِ.

(نیس کوئی معبود مواسے اللہ کے محمال کے دمول میں)

س. كُلَّيْجِيدِ:سُهْ حَانَ اللَّهِ وَالْمَعَمُدُلِلَّهِ وَلَا اللهُ وَاللَّهُ اكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا فُوْةَ الْلَا اللهُ وَاللّهُ اكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا فُوْةَ الْلَا اللهُ وَاللّهُ اكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا فُوْةً اللّهِ اللّهِ الْعَلِيْمِ.

(پاک ہے الله اور تمام تریف اللہ کے لیے ہے اور نیس کوئی ائن مبادت کے مراشہ اور اللہ سب سے برا مالیشان اور سے برا مالیشان اور برگی والدے۔) برگی والدے۔)

٣٠ - شهطنَ اللهُ وَبِحَمْدِهِ مُسْهَطنَ اللهِ الْعَظِيمِ. (شرالله كي كيان كتامول اوراس كالريف بيان كتامول جو برداعاليشان اور بزرگ والا ہے۔)

۵ لَا إِلَا اللَّهُ مُحَمَّدُرْ مُوْلُ اللَّهِ.
 (نيس كولَ معروروا عَاش عَلَى الشَّعَ ورول إِس)

٢ - آلاً إلا اللهُ سُهُمَانَ رَبِّى الْعَظِيمِ.
 (البين كولَ معرود واسكالله كي إكب ميرادب عمت والاب)

ے۔ کو اِللهُ اِللهُ سُنْحَانَ رَبِّى الْكَبَعْلَى. (مَيْن كُولَ معرودوائ الله كے إك بي مرادب جوسب مرتب )

٨ - الآالة إلا الله مشبخان الممليك القلوس.
 (تيس كونَ معود مواعد الشك باك ذات بادشاه تماءت باك)

٩ - كالله إلا الله مشبخان القلوس السنوح.
 (شيس كوكي ميودموات الشك باك بهام نقائص وجوب معزوبرى باك والا)

۱۰۔ کلا الله الله الله مشیر کان السیاری المفاری . (شیس کوئی معبود مواشک اللہ کے پاک ہے اسلامت رکھنے والا چرتم کے فوف ہے آبن والا اس عطا کرئے والا) كَ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُسْبَعًانَ الْفَتَّاحِ الْعَلِيْمِ.

(الميس كوكي معود سوائ الله كي ياك بيدا كمو الفردال (كامون كا) علم والا)

67 زَبِ اشْرَحْ لِي صَلْدِى، وَ يَبَسَّرْلِي أَمْرِى، وَاحْلُلْ عُقْدَةً بَنْ لِسَائِي، يَفْقَهُوْا قَوْلِيْ ٥ (ا \_ مر مدب کول د مد مراا درآسان کرجمه پرمراکام اور کمولد می گنگ میری زبان می کرمری بات کوئی مجولیس)

٣١ رُبُ وَدُينَ عِلْمُاهِ

(اعدب برحاجي علم من)

٣٤ رَبُ لا تُلُونِي فَوْ دَاوَّ آتَ خَيْرُ الوَادِيْنَ ٥ (اَعَ مَلَوْ الوَادِيْنَ ٥ (اَعَ مِر عدب معمودُ جَمعا كيلا أورة مب عامِما وارث م

۳۹۔ اُللَّهُمُ مُّ إِلَهُ جِبْرَتَهُلُّ وَ مِیْكَانِیْلُ وَ اِسْوا اِلْهُلُ وَاِللَهُ اِلْوَاهِیُمَ وَاسْمَعِیْلُ وَ اِسْوَا اللهُ عَالَمَتُی اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُلُمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُو

سى كَاإِنهُ إِلاَّ اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللَّهِ. (اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ إِلَى (اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِمِ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَل

س آلاله الله مشخان الوكيل الكفيل. (نيس كوئى معروروائ الشك ياك بكارماز د مداركامول كا)

۳۳ رُبُّ الْمَشُونِ وَالْمَمُوبِ آلَّ إِلَّهُ إِلَّا هُوَ لَا تُخِذَهُ وَكِيُلاً ٥ (دوشر ق ادر مغرب كاما لك بس كسواكوني قابل مبادت نيس و اى كواپ كاس برد. ف ك ليح قراد ديديو)

٣٣\_ فَإِذَاعُزَمْتُ فَتَوَكُّلُ على اللَّهِ ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُنْوَكِّلِينُ ٥

(نیس کوئی معروروائے اللہ کے اسب علیدوال لامحدود مکت والا)

٢٣ كالله الله سُهُمَانَ المَوْرُونَ الْكُوبْعِ. (تبين كوكي معبود واس الله كي إك عليدوال عبوال ك عبا نتها عطا كر عوال)

00۔ كاللهُ إلا اللهُ سُبْحَانَ العَزِيْزِ الرُّحَمٰنِ. (اللهُ اللهُ سُبْحَانَ العَزِيْزِ الرَّحَمٰنِ (الرحِيم)

٢٦ لَا إِلَهُ إِلاَّ اللَّهُ سُبْحَانَ الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ. (تين كوكَي معود وائ الله كي إك ب قليد الارجم)

12۔ کا اِللهُ اللهُ سُبْحَانَ السَّمِيْعِ البَهِيْرِ. (ليس كولَى معروروائ الله كياك م يرخ عندوالا برق و يكفوالا)

17/ كَا إِلهُ إِلاَّ اللَّهُ سُبْحَانَ الْعَزِيْزِ الْقَلِيمْ } (تبيس كوكى معبود مواسة الله كي اكب عليد الاجرش يرتقددت و كلا والا)

الله الله الله مستحان التنويز الفيليم.
 الله على الله مستحان التنويز الفيليم.
 الله على الل

س. كَاإِلهُ إِلاَّ اللَّهُ سُبَحَانَ اللَّعِلْيْفِ الخَبِيْرِ. (سَيْسَ وَلَى معودموات الشَّعِلْيْفِ الخَبِيْرِ.

سے اِنْ رَبِی لَمِیْف لِمایَفَاء اُ اِنْه هُوَالْفَلِهُمُ الْحَکِیْمِ ٥ اِنْ رَبِی لَمِیْف لِمایَفَاء الله اور حکت والا (بلاشبه میرارب جو جا بہتا ہے اس کی تدبیر لطیف کرویتا ہے۔ بلاشبہ وہ یزاعلم والا اور حکت والا ہے )

۳۲۔ اَللَّهُ لَطِیْتَ بَمِبَادِهِ بَرُزَقَ مَنْ بُثَاءً وَ هُوَ الْقَوِیُ الْعَزِنْدِهِ ( اللهُ لَطِیْتَ بَمِبَادِهِ بَرُزَقَ مَنْ بُثَاءً وَ هُوَ الْقَوِیُ الْعَزِنْدِهِ ( اللهُ لَطِیْتَ بَعِدِ بِلَا مَاکُ کَی چِرْ کَا بِ بِنْدُول کُود کِما بِ اوروسعت ورزق دیتا ہے جس کو میابتا ہے اورقوی اور عالب ہے ) میابتا ہے اورقوی اور عالب ہے )

سس الْطِلْفَابِ عَلَيْهُ إِلَى عَلِيْمُا بِعَلَقِهِ يَا خَبِيرًا بِعَلَقِهِ الْطُفُ بِي يَا لَطِيفُ يَاعَلِهُم يَا خَبِيرُ ٥ (ا \_ وو ذات جواحِي تلوق برمهر بان ب-ا ووجواحي تلوق كه مال كومان كاب ا ووجواحي تلوق كه مال كومان كاب ا ووجواحي تلوق كالمن الله من المنظم المنظم

٣٣ - كَالِلهُ إِلاَّ اللَّهُ يُسْبَعَانَ الْحَقِّ الْمُسِنْ. (تيس كوئى معروروائ الله كي الك بهم الخار) (نبين كولى معرودواك الشك ياك بادعره بسب چزون كاستبالخوالاب) معرودواك المتعبى الفاؤم، ع

٥٢ كَالِهُ إِلَّا اللَّهُ سُبُحَانَ الْعَزِيْزِ الْحَلِيْمُ اللَّهُ سُبُحَانَ الْعَزِيْزِ الْحَلِيْمُ اللَّهُ

(ئیس کوئی معروروائے اللہ کے پاک بے فلیدالا ہے محافظ ہے ) عد۔ فا اللّٰہ خیر ْ خالِظًا ص وَّ هُوَ آرْخهُ الرَّاحِبينَ ٥

(پس الله عسب عام ما عمران وورم كرف والول عسب عدد وكرم كرف والاب)

٥٨ - بشسع اللَّهُ وَبِ اللَّهِ الْهَائِي لَا يَعَسُو مُنعَ السَّمِهِ شَيْءٌ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي الشَّمَاءِ يَاحِينُ يَا قُلُومُ ٥٠

٥٩ مَنْهُ حَانَ الْمَدِيكِ الغُلُوسِ رَبُّ الْمَائِكَةِ وَ الرُّوْحِ جَلَبُكَ السَّنوَتِ وَ الارْضَ المُنْوِقِ وَ الارْضَ المُنْوِقِ وَ الارْضَ المُنْوِقِ وَ الارْضَ المُنوَقِةِ وَالْجَبُرُوتِ ٥ الارْضَ

(پاک بیان کرتا مول بادشاه کی جوتهام میبول سے پاک ہے فرشتوں اور ووج کارب ہے۔ اے اللہ آپ نے د حالی لیا ہے آ سانوں اور ذین کومز ت اور غلبے کے ماتھ )

٠١- كَالِنَهُ إِلاَّ اللَّهُ مُسْتَحَانُ الرُّوْفِ الرَّحِيْعِ. (البين كولى معبود وائ الله كَ والا)

الله المسائد عَلَيْهُ وَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِثُمْ خَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ
 رَوُف الرَّحِيمْ ٥

رو معروبا ہے اس میں ہے ایک رسول آیا جن پرمعزت کی ہات گرال گزرتی ہے جو آلیت ہمادی منعمت کے خواہش مندر ہے جی ادرائیا تدارال کے ساتھ بہت تی مہر بان ادر وحم فراتے ہیں)

אר מנות ענים

٦٢ - كَاإِلهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الْحَبِيْدِ الْمُجِيْدِ.

(میس اول سعرودوائ الشسك ياك في برتريف كاستى اورائيالى وزت وشرف كالدك)

( پر جب کی کام کام م بند کر لوسو خدا تعالی پرامن در کمو۔ بے شک اللہ تعالی ایے احزاد کرنے دالوں سے مبت قرائے ہیں)

سسبی اللَّهُ لَآلَة اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ هُوَ رَبُّ الْمَوْشِ الْمَعْشِيم
 ( مرے لیے الله تعالی کا لیے اس کے سواکوئی معبود ہوئے کے لائق فیسے میں نے ای پر مجرد سرکرلیا اوروہ یوٹ کے بھاری اوریش کا مالک ہے )

شئا الله وُنِعَمَ الوَحِيْلِ نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ الْمِدْرِهِ
 جماوی تعالی کافی ہا دروی سب کام پردگرنے کے لیے اچھا ہے۔ کیا اچھا کا رساز ہا درکیا اچھا کا رساز ہا درکیا اچھا کا درکا دی ہے۔

٣٦ - وَأَلْوَ صُ أَمْرِى إلى اللَّهِ وَإِنَّ اللَّهُ بَصِيْرٌ ۚ بِالْكِيَادِهِ ۚ (ادر ش) ہناموالمداللہ کے سرد کرتا ہوں۔ خدا تعالیٰ سب بندوں کا محران ہے) ۔

27۔ وَفُوْ كُلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوْتُ وَ مَرِّحَ بِحَمْدِهِ عَ ( اِدِراس قَالِي وَ يَرِوَكُل ركيادواس كَتَبِعُ ادر تحديث كادر الله على الله ع

٣٨ - الله خسبي رَبِّي مُونِيْ.

(الشيرے ليكائى ہے۔وه يرارب ہے۔ يرامر پرست ددكارب)

الآلة إلا الله سُهْ خان الشَّالِي الْكَانِي.
 النَّبِيس كولَى معبور موائد الله كياك بدشناوي والاكنايت كرف والاب )

٥٥ الا إله الله شهر خان الشائم الشابي. (الميس كولى معروروا في الشائم الشابي . (الميس كولى معروروا في الشرك باك بم ملاتى وين والاشفادين والا مي

آبَی مُسْنِی الضَّرُ وَ آنَتُ آرْحُمُ الراْحِمِیْنَ. یَا شَا لَمِیْ یَا سَلمٌ.
 ( جُصِینَکُ کی ہے تیاری اور آپ سب مہریا ٹول سے زیادہ مہریان ہیں۔اے شفا دینے والے، اے سادہ ترکیخوالے)

۵۲ آتی مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرُ ، یَافَوِی الْعَزِیْزِ . (ص إرابوابول مِن قور ابدار کے اے اے قدرت والے اس تلبوالے)

٥٣ ـ لَا إِنَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبُحَانَ الْقُويِّ الْعَزِيْزِ.

( شیس كوئي معبود واسالشك پاك عقدرت والاع نفيدوالاع)

٥٣ \_ لَا إِلَّهُ اللَّهُ سُبْحًانَ الْحَيْلَ الْفَيْرَم.

٧٦ - كَا إِلَهُ إِنَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُونُ اللَّهِ ( ( اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْعَلَى اللَّهِ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمِ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَم

22. كَا إِلَّهُ إِنَّ اللَّهُ سُهُمَانَ الْعَلِيَّ الْعَظِيْمِ.

(نیس کوئی معرورواے اللہ کے پاک ب، مالی شان عمت والا)

٨٧. لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الْكَبِيْرِ إِلَّا كُبَرْ.

النين كولى معودواك الله كي يكب بواب يررك)

42 - كَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ التَّوَّابِ الرَّحِبُينِ ٥ - 3 كَا

(فیس کوئی معبود مواے اللہ کے پاک ہے توب کا ویش مطافر مانے والارجم)

ر على ول جودوات السعام تعبير المعارد المعارد المعارد الله منه ما الله منه ما المعارد المعارد

(جين كوكي معرودوا عالشك ياك به جمات والا (بيول كا) بخشف والا ( كنابول كا))

٨٢ ـ ٱسْنَفْهِرُ اللَّهُ الَّذِي لَآ اِلهُ إِلَّا هُوَ الْحَيِنَّ الفَيُّومُ وَ آتُوبُ إِلَيْهِ

( پخش انگا ہوں میں اللہ ہے جس کے سواکوئی مجود دیس کروہی می وقوم ہے اور میں اس کی طرف رجوع کرتا ہوں) طرف رجوع کرتا ہوں)

۸۳۔ رَبُنَا طَلَمُنَا آنَفُسُنَا مِسْ وَ إِنْ لَمْ تَعْلِوُكَ وَ تُوْحَمُنَا لَنَكُولَنُ مِنَ الْخَسِرِبُنَ٥ (اے رب امادے ہم نے اپنی جانوں پرزیادتی کی ادراگرتو ہمیں نہ تَنْے گا اور ہم پروم نہ کرے گا، ہم تامرادوں میں سے ہوجا کیں گے )

٨٨ لآ الله إلا أنت سُهُ خنك لا إنني كُنْ مِن الظَّلِمِينَ٥

(آپ كسواكول معوديس ب-آپ ياك ين يس بدك تصوردارمون)

٨٥ رَبُّنَا لَا تُوْاخِلْنَا إِنْ نُسِبْنَا أَوْ أَخْطَاءُ نَا.

(اے مارے دب نہ مگرائم کواگر ہم جول جا کی یا خطاکری)

٨٧ رَبُنَا لَا ثُنْزِعُ قُلُوْمَنَا بُهُدَ إِذْ هَدَيْتَا وَهَبُ لَنَا مِن لَنْنُكَ رَحْمَتُهُ ؟ انْك انْت الْوَهَابُ٥

(اے ہمارے دب بدایت کرنے کے بعد ہمارے ول ند جمیراورو یہ میں اپنے پاسے ایک رہیت کہ بدگل آن میں ہے ایک رہیت کہ بدگ

٢٠ لآبلة إلا الله سُبْحَانَ الْمَزِيْزِ الْحَمِيْدِ. (جير) ولي معورموا الشرك ياك بالله عالم مرتعريف كاستحق ب

٥٥- كاللهُ إلا اللهُ سُبْحَانَ اللَّنِيّ الْحَبِينَدِ. (مين كولَ معرورواك الله كي اكب بيناني مرتويف كاستن م)

٣٢\_ كَاإِلَهُ إِلَّا اللَّهُ شُبْحَانَ الْغَنِيِّ الْمُغْنِي.

(نیس کوئی معبودسوائے اللہ کے پاک ہے بے نیاز ہادرائے فنل و کرم سے بنے چاہے دوسرول سے بے نیاز کردے)

> ٧٤ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ سُبْحَانَ الْحَنَّانِ الْمَنَّانِ. (جبس كوكي معبود مواسة الله كي ياك بيء بعدا حمال كرف والا)

> > ٨٠ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الْعَزِيْزِ الْوَكُوْدِ.

(نبیر) کوئی معبود موائے اللہ کے پاک ہے غلبدالا مومین سے عبت کرنے والا)

رام لا إلهُ إلا اللهُ مُحَمَّدُ رُسُولُ اللهِ. (تين كوكي مجود واعالله كالسيكراس كرمول إن)

کے آلاً الله شبعان العَزِيْزِ الْوَهَابِ.
 کنیں کوئی معروبوائے اللہ کے پاک ہے قالب بہت مطاکرتے والا)

ال لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُبْتَحَانَ الْخَالِقِ الرُّزَّاقِ.

(نیس کوئی معروروا الشک یاک ب، پیدا کرفے والارزق دیے والا)

2- كاللهُ إللهُ اللهُ سُبْحَانَ الْعَزِيْزِ المُسْحِينُ. (تيس كوكي معروروات الله كي إكب غلبوالا مبرش كوات علم كا عاط يس لين والا)

سے کو الله الله شبخان البو الوجيم. (الميس كوكي معبور موائد الله كي كي المانات اورا تعالمات فرمانے والارجيم)

م ١٥ - كَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الصَّمَدِ الْآحَدِ.

(نیس کول معروروائے اللہ کے پاک ہے، بے نیاز یکالاٹریک)

۵۵۔ وَ اِلهُكُمْ اِللَّهُ وَاجِدٌ ؟ لَآ اِللَهُ اِللَّهُ هُوَ الرُّحْنَ الرَّحِمْ ٥ (اورايمامعود جوم سب كسبود بنخ كاستى ب، دولوا كي باس كرواكو كي مادت ك لاكن تيم وى رَضْ اوردَ حِم بِ )

١٠٠ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الدَّائِمِ الْقَالِمِ. (نیس کوئی معبود موائے اللہ کے پاک ے جمیث دے والاقائم) ١٠١ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الْآوْلِ الْاَحِرُ. ( نیس کوئی معبود موائے اللہ کے باک بےسب سے میلا اورسب سے مجیلا) ١٠٢ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الظَّاهِرِ الْبَاطِنِ. ( شیر کوئی معبود موائے اللہ کے یاک ہے ظاہر میں اور باطن میں ) ١٠٣ لَا إِنَّهُ اللَّهُ سُبْحَانَ الْمُقَلِّبُ الْقُلُوبِ. ( نیس کوئی معبور روائے اللہ کے یاک ہے ، دلول کو مجسر نے والا ہے ) ١٠٣ - ٱللهُمُّ مُصَرِّبَ الْقُلُوبِ صَرِّتَ قُلُوبَنَا عَلَى ظَا عَتِكَ. (اے دلوں کو بھیرتے والے اللہ مجیرول جارے اپن اطاعت کی طرف) ٥٠١ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ البِّدِيْعِ الْعَجَايْبِ. (نبیس کوئی معبود موائے اللہ کے یاک ہے تمام اشیاء کو بےمثال بنانے والا عجائبات بدا کرے والا) ١٠١٠ يَا يُدِيُّمُ الْمُجَالِبِ بِا الْخَيْرِ يَا يَدِيْمُ. (اے گائات کے میداکرنے والے (میرے لیے) فیرے گائبات بیدا فرادات ب مثال اشاء لمائے دالے) ١٠٠ لا الدُالُا اللهُ مُحَمَّدُ وْسُولُ اللَّهِ (نيس كوكي معرد واع الذكر الاسكرس ليس) ١٠٨ وَ اللَّهُ اللَّهُ شُهُحَانَ الْقَاضِي الْحَاجَاتِ. (نیس کوئی سعبود مواع اللہ کے یاک ہے ماجنول کا اور اگر الله اللہ ١٠٩ كَالِهُ إِلَّا اللَّهُ شَهْحَانَ الْمُسَبِّبِ الْاَسْبَابِ. (نبیں کوئی معود سوائے اللہ کے یاک ہے برطرح کے اسرائے بدا کر شوالا) ١١٠ لَا إِنَّ اللَّهُ سُبْحَانَ الْمُجِيِّبِ الدُّعُولَةِ. (ميس كوكي معبود مواع الشدك ياكب، وعادُن كوتبول فرالم المعنفي والد الل رَبُّنَا النَّا فِي اللُّنَّا حَسَنَةً رُّ فِي ٱلاَخِرَةِ حَسَنَتُ وَأَفِي اللَّافِ النَّادِ.

(اے مارے رب وے جمیں ونیا میں بھلائی اور آخزت جن بھلائی اور قریح جمیں دور فرک

٨٠ لَا إِلهُ إِلَّا اللَّهُ سُهُمَّانَ الْعَزِيْزِ الْمُعِزِّ. (نیس کوئی معبور وائے اللہ کے یاک ہے فلہ والا ، جے ماہم ات دینے والاہے) ٨٨ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ ذَوْالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. (نیس کوئی معبودمواے اللہ کے پاک بہتمام وزے دکمال کی الک ذات ہے) ٨٩ كَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبُّحَانَ ذِي الْفَصْلِ الْعَظِيْمِ ٥ (نبیس کوئی معروروائے اللہ کے پاک ہے بہت زیادہ فعل کرئے والاہے) ٩٠ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ ذِي الْقُوْةِ الْمَعِينِ ٥ (نیس کوئی معرورواے اللہ کے یاک ہے زورآ ورکال التوت) ١٩٠ - آلاً إلا الله سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلْكُوْتِ. (نیس کوئی سبودموائے اللہ کے یاک ہے دعن ادرا سان (رومانی) کا بادشاہ) ٩٢ كَاإِلَهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَّمَةِ. (میس کوئی معبود سوائے اللہ کے یاک ہے مرت والا اور محمت والا) ٩٣ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ شُهُحَانَ ذِي الْهَيْبَ وَالْقُلْرَةِ. (سیس کوئی معبود موائے اللہ کے یاک ہد بداور قدرت والا) ٩٣ لَا إِنَّهُ إِلَّا اللَّهُ شُبْحَانَ ذِي الْكِبْرَيَّاءِ وَالْجَبْرُوْتِ. (نبیں کو ل) معبود مواے اللہ کے یاک ہے برزگ اور برائی والا) ٩٥ كَالِهُ إِنَّا اللَّهُ مُبْخَانَ الْمَالِكِ الْمُلْكِ. (نبیر)وکی معبود مواع اللا کے یاک ب، ادشای کامالک) ٩٢ لَا إِلهُ إِلَّا اللَّهُ مُهْتَعَانَ الْمَلِكِ الْمَفْصُودِ. (جیس کول معرورواے اللے یاک ب، ادشاہ دنیا کامتعد) عه. كاللهُ إلا اللهُ سُحَانَ المَلِكِ الْقُلُوسِ. (نبیں کوئی معبود مواے اللہ کے یاک ہے بادشاہ تمام فقائص وفیوب سے مزود یاک) ١٨٠ كَا إِلهُ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَ الْقُدُوْسِ السَّبُوحِ. (نیس کوئی معبود موائے اللہ کے یاک ہے تمام فائص وعیوب سے منز ویوی یا کی والا) ١٩٠ كَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مُسْخَانَ رَبِّ الْمَالِيْكَةِ وَالرُّوع. (نبیں کوئی مجود موائے اللہ کے یاک ہے فرشتو اور دوح کارب)



الله الله الله مستخان البناث المستغينين. (المستخان البناث المستغينين. (المس كراد من والول كراد من والال

۱۱۳ یا غَیّاتُ الْمُسْعَفِیْ بِینَ اَغِنْیِی اَغِنْیِی اَغِنْیِی اَغْیْنِی بَا اِلْهِی اِنْک عَلیٰ کُلِّ شَیْء قَلِینُرْ ٥ (اے فریاد کرنے والوں کی فریاد سنے والے پاک پرورد کارا آپ بیری فریاد کو پینی اور بیری فرض کو پورافر ما کیں۔اے اللہ بے فک آپ برچز پر قادر میں)

١١١٠ كَاإِلَةُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رُسُولُ اللَّهِ.

(نیس کوئی معروروائے الشے کھاس کے درول ہیں)

١١٥ كلره شهادت: نَشْهَدُ أَنْ آلِهُ إِلَّا اللَّهُ وَحَدَهُ لَا شرِيْكَ لَهُ وَ نَشْهَدُ أَنْ مُحَمُّدًا عَبْد

(اقرار کرتا ہوں کہیں کوئی معبود موائے اللہ کے اور جو دا مدہے جس کا کوئی شریکے نیس اور اقرار کرتا ہوں کہ جماللہ کے بندے ادراس کے دمول ہیں)

١١٠ . كَلِيهِ تَجِيدِ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا اِللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اكْبَرُ وَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوْةَ اِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيمِ.

ر الميك عيالله اورتمام تريف الله كے ليے بدوليس كوئى معبود سوائ الله كا اور الله بهت بوا عهاد بين كا مور الله بهت بوا عهاد بين كتابول عن يخ اور نه يكى كرن كوت ، محرالله كى مدو سے جو بوا عاليشان اور بزرگ والا ہے) والا ہے)

عالد الدائرين:

https://www.facebook.com/groups/freeamilyathocks/

# ﴿ وُعا عَ مِنْ العرش ﴾

# 公

اس دعا کے نشائل و فوائد اور برکات لا تقداد اور نا قابل تحریر ہیں۔ یہ دُعائے اسے اللہ اور کلہ واؤل کا مجدور تھیں۔ یہ دُعائے اسے اللہ اور کلہ واؤل کا مجدور تھیں ہے۔ روایت نے کدا کیٹ روز رسول کنے اللہ تھی تھی تھی تھی تھی دھٹر ت جرائیل علیہ السلام آئے اور یہ دُعا تھی دھٹر ت جرائیل علیہ السلام آئے اور یہ دُعا تھی تھی تھی تھی کہ ایس دُعائے وہائی دُوائد کے مطلق فر ما بیاس دُعائے قاری کواللہ تعالی کی طرف سے تھی تھی تھی کے ایس کی اللہ تعالی دُوائد کے مطلق فر ما بیاس کی ا

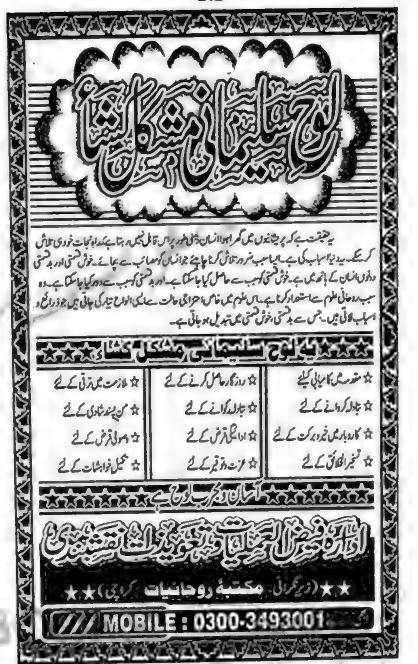
ادّل = روزى يى يركت بول-دوم = فيب عدوزى لقى رمكى -موم = اسكوش عايردين ك-

اس کے ملاوہ ہمارے بزرگان دین اور اولیائے ملکام نے بھی اس وُ عاکوا ہے روز مرہ معمولات میں شامل کر کے بوی محتیق کے بعد کی فضائل وٹوا کدو برکات میان کیئے تیں جن میں ہے چند مندر مجد ذیل ہیں!!

ا۔ تام مقاصد کے صول کے لئے ہر تماز سے بعد اس مرتبہ یا پھر بعد نماز تبجہ اامرتبہ پڑھ کر مجدے میں ان مارا تھوں۔۔

۲\_وقع وحن، ظالم اور حاسدول کے لئے بعد نماز مغرب اامر جبہ پڑھ کر بعد و حاتصور میں دم کردیں۔ ۳\_ بر کام میں فتح ونصرت، کامیا بی و کامرائی اور عزت و مرتبہ حاصل کرنے کے لئے بعد نماز شبرے مرجبہ بڑھ کر دُخا ما کھیئے۔

یں۔ صاحب کشف تبغیر المو کلات وجنات اور تبغیر النلائق کے لئے بعد نماز تبدر ۱۹ مرجبہ پڑھ کرؤ عا مائنس کی آس اللہ النائے شروز کی ہے۔



# دُعام كُنج العرس

https://www.facetrock.com/graups/freesawill/adocks/

https://www.facebook.oom/graupa/knaamillyams

https://www.facetook.com/graups/fresemilyatbooks/



# 24/27/27/2

اللهُ عَلَيْهِ وَسُلْمَ وَالثَلَا عَكُوا لَبُنْدِ لِلنَّ عَلَاللَّهُ تَكَالَى عَلَيْهِ وَمِسْلَمَ عَ रेन्द्रीयि मेथीर्ट्स्ट्रायिम्बर्ट्स रेन्द्र्यम् अर्थेन्द्र وسينوناعمان يوسفان المعلاية وسينونا كانوان اليطالب الماجوية وَسُيِّدُا لَمُلْمَدُ بْنِ عُنِيْدِالْمُولِلْمُ الْجَرِيْةِ وَسَيِّدِا الْمُنْفِي الْحُولِمِ الْمُنْاجِرِيِّةُ وَسَيْلِكَاعُهُ إِلْ حُمْنِ عُنِ وَلِلْكَلَاجِكُونَ وَسَيْلِكَاسَعُلِمُنِ الْوَكُوعُ إِن الْعَلَاجِكِ فَ وُسُيْدِنَا سُولُونُونُونُولِ لِلْمُمَا جِرِينَ وُسُيِّلِنَا لِلْكُنِّيْنَةُ الْوَالِمُ الْمُأْلِمِ وَمُ وَسُيْلِوَا الْكِ الْمِنْ تَعْسِلُ الْمُزْرَدِي فَ وَسَيْلِكَ الْأَنْذَى الْإِنْ عُبِيْلُ الْمُكْجِرِيِّةُ وَسُيْدِكَا الْأَكْفَ بُولُ الْمُعْلِقِينَ وَسَيْدِنَا ٱسْعَدِدُنِي يُزِيُ لِلْلُعُنَاءَيْ وَسَيْدِنَا ٱسْعَدِدُنِي يُزِيُ لِلْلُعُنَاءَيْ وَسَيْدِنَا ٱسْعَدِدُنِي يُزِيُ لِللَّهُ فَاتَعَيْرَ وينات والمواسط والماتين وسيلاكا أنس بن معاني الخديرين وَسُيِّدِهُا أَنْسُ بُوعِمُاذِ إِلْحُرْنَ وَمُ وَسُيِّدِهُا أُدْسِ بُن الْمِن إِلَى الْمُزْمَرِينَ وسيلكا أوب بنء ولي المزرجوره وسيلكا لاربي بنها درب الأربي ف وسينونا إياس بن الكيزي المكوري وسينائيك إلى البجير الخرزية وسيتنا البراؤين فرويا ولفرزوي وسيلما المانيان أعلية العروان وسيليكا بشيرين التراء المسرري وسيلانا بسبسة بن فراول لحذر الم وسيدكا أشيرا وسويلها لنخز كروت وسيدنا يلال بوسهاج النهاجرية ۅۘڛ۫ؠڒٵؿؚؽؠؚۄؿۜۅ۠ڮڿۯٳؿٳڸۣڵڗ<del>ۜۊڮ</del>ڎ۬\ۅؘڛێۣؠٵڷٵۑؠڹۅٳڵڬۯٳڡؚٳڵڗؖؾؾ۠ڗ وَسُيْدِهُ فَا قَالِتِ يْنِ ثُعَلْهَ ٱلْحَدْزُنَعَى ﴿ وَسَيِّيْنَا قَابِتِبْنِ عَالِيمْ لِلْحُزْزَعِيْ ف

# اصحاب بدررض الله تعالى منهم

公

خواتین و حفزات آئندو صفات پر آنے والے اصحابہ رسول اکرم علیہ کے اسائے کرای اصحاب برد کے تام علیہ کے اسائے کے اسائے کرای اصحاب بدر کے تام ہے مشہور ہیں بیدو واصحاب کرام رضی اللہ تعالی غزو و بدر میں ہمر کاب نبی کریم علیہ تصادیح کی کتابوں میں ان اصحاب بدر رضی اللہ تعالی عنہم کی تعداد ۳۱۳ ملتی ہے۔

علاه کرام عاملین کالمین نے اصحاب بدررضی اللہ تعالی منہم کے اسائے گرای کے وسیلے سے اللہ تعالی منہم کے اسائے گرای کے وسیلے سے اللہ تعالی ہے اللہ تعالی منہم کے اسائے گرامی کوشال کیا کہ میں حضورا کرم منتیجہ کے اللہ عالی کوشال کیا کہ جن کے نام نے کرجوؤ عاما تکی جائے اللہ تعالی اسے تبول فرماتے ہیں۔ یہ جمرب المجر بعمل جن کے نام نے کرجوؤ عاماتی جائے اللہ تعالی اسے تبول فرماتے ہیں۔ یہ جمرب المجر بعمل

ترکیب

خواتین وحضرات سب سے پہلے تمام فرائش سے فارغ ہوکر دورکعت نفل برائے ایسال تواب کی نیت سے اسحاب بدر رضی اللہ تعالی عنبم کے لئے ادا کریں۔ یا در ہے دونوں رکعتوں میں بعد سورۃ فاتحہ ۳ سرتبہ سورۃ اخلاص پڑھنی ہے۔ اس کے بعد آپ کا جوبھی مقصد بوائس کا تصور ذھن میں رکھتے ہوئے اسائے بدر رضی اللہ تعالی عنبم پڑھ کر بجدے میں اپنے مقصد کے حاصل ہوئے کی دُعا ما تکھئے انشآ واللہ تعالی آپ کی دُعا تبول ہوگی۔

लेंद्रारो की के में अंदिशियों के लेंद्रारों हैं के लेंद्रारों की किर्देश के लेंद्रार्थ के लिंद्रार्थ के लेंद्रार्थ के लेंद्रे के लेंद्रार्थ के लेंद्र के लेंद्रार्थ के लेंद्र के लेंद्रार्थ के लेंद्र . وَسَيِّدِمَا عُلَادِنُونِ سُويُدِيلِ الْعَنْ فِي فَ وَسَيْدِمَا عُلَادِبُونَ مِنْ الْعُوْرَجِينَ وَسُيْرِهِكَ وَالْمِنْ فَيْسِ لِلْحَوْرَهِ فَيْ وَسُيْدِهِا عَلَيْهِ مِنْ فَيْسِ لِلْ لَحَوْدِ فَا وَسَيْدِنَا عَلَيْعَ وَبُن عَرِيقِ الْعَزْرَةُ فِي وَسَيْدِينَا لَخَيْسِ بْنِ عُمَالِكَ الْمَاجِدِي وسيلانا فؤاده بوبجيل لاكونيوف وسيبنا فوافحال فولها لماجري وَسَيْدِينَاوَكُونَ مِن مُنِيدِ إِلْهُ وَرَجِيَّ وَسِيقًا وَالْفَالِشِيْعَ مِنْ الْمُكِمِوالْفِيدُو وسيدنا والمترافي المترافق والمرافي والمرافي المرافي المرافية وسيبرا كالعاب عنجكة الاحتون وسيبركارا فونها الكالما الكزوري وُسِيِّدِينَاكُمَا فِع بَرِ الْحُعَلَى الْمُنْعَجِّ وُسِيْدِنَا كَمَا فَع بُنِي يَزِيْدُا الْأَوْجِرَع . وسيرنا ينعربون والفالى لادعي وسيلاك والمالي المنتق وسيلما لكامة بوالخوج التكروي وكيتهما وكلفة بن واح التحرق وي وَسُيْدِينَا رِفِاعَةُ بُوعَ لِوَالْمُنْ زِالْاَسِينَ وَسُيْدِينَا رِفَاعَةً بْرِيْكُمْ وِلِلْمُؤْفِعِ فَ وسيبكا ذيكو ترالقكي الاوروث وسيبكا فكاد برغيم بالخور وي وسييلانه بادين لهيدولة وزكرون وسيينا زيدبوا سلكا الأوسوت وَسَيْدِكَا زُنْدِبُونِ مَادِئَةَ الْمُكَرِّمِيْةُ وَسَيْدِيَّا زُنْدِبُولِكُتُكَابِ الْمُكَرِّمِيْةُ وسيلمانطون المزور الخزتري وسيلمانط والتعظ الخزوج وَسَيْنِكَا زَيْنِونُ وَوِيُعَةَ الْخُزْنَةِ ﴿ وَسَيْنِكُمَ الْرِمُولَى الْفُحُدَيْنَكُمْ الْهَاجِعَ وَسُيْدِهَا سَالِم بْنِ عُسُيْرِ إِلْآوَدِيمِ فَ وَسُيْدِهَا النَّا يَغْفِيكُ لَيْكُو لِلْهَالِمُ وسيدكا سنرة بن فالما المهاجرون وسيدكا مكافة نبطي إلى ونروت وَسَيْدِنَا مُهَا قَدَةُ مُرْتَكِينِهِ لِلْفُرُورَةِ فَمَيْدِينَا سُعْدِيتُولَى وَلِي لِلْهُمُ مِوْقَ

كسيدنا كايت بوطر والخزكان وسيلاك البيتها لتزال الخزون و وَسِيْدِنَا لَعُلْمَة بِن عَالِمِ الْأَوْدِي ﴿ وَسُيْدِنَا لَعْلَمْ مَنْ وَإِلْمُنَا عِرِي وَ وسيدكا لتلكه بن عَمَدُ إلْحَرْدَةِ ف وَسِيدِنَا فَعُومُ مَعْمِد إللَّهُ الْجِرِيِّ ف وسيركا بالمرون عبرا بن كالما فالعرف وسيكا الرس عبوا للون عبرا التراكية وسيترا جبار بن صخوا إلاولات وسيلوا أغبر بن عليك الادبيون وُسِيْدِنَا مُعْيِينِ إِلَا مِيلِ لَخُونِهُ فَ وَسِيْنَا ثَمْنَا أَنْ مُعْيِلِلْ لِللَّهِ الْعَالِيكَ الْعِرْقِ وَسَيْتِهَا الْخَرِدِ بْنِ الْرِسْ إِلْوَيْمِي فَيَتِهِا الْمِدِبْرِ الْدُسْ الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْ وسيترا الود بواص بوسكار الدنيق وسيدنا الخرب بوعاطه والاوس وسيدكا المردبين أف خومة الأوبري وسينا المردبية فرمة الأوبوت وسيديكا المرددان أن توكة التروية وسيدما الرد بوالصدة التروية وَسَيْدِنَا الْعُرِدِ بْنِ عُرْفَجَةَ الْأَوْلِيَّ وَسَيْدِنَا الْمُردُبْنِ فَيْسَ إِلْاَ وْسِيِّكُ وسينكا المرديق تيس الكرزاف وسينكا الخردس الفاسالادين وسيرك المياف النهاجري وسينك الماطية وكالماجوج وَسُيْدِينَا كِبَالِهِ يُنِهِ الْمُنْذِينِ الْمُنْذِينِ الْمُنْذِينِ فِي الْمُنْدِينَ وَسُيْدِنَا جَيْدِ بُرِيالُاسُودُ الْمُزْرَجِينَ وُسُيِّتِهُ كَ وَالمِرْ الْمُعِيدُ الْمُؤْرِدُونِ وَسُيْلِمًا مُؤْرُدُونِ الْمُؤْرِدُونِ الْمُؤْرِدُونِ وُسَيِّدِهِ كَالْمُصَنْدِ فَكَالْمَا دِخِالْهُ كَامِرِيُّ وَسِيِّمًا مُرَّدًا بِعِالْمُمَنِيُّ الْخُزُسَةِ فَ وسينا كأرجة ين زيوا لازمرت وسينا فالبير البالم الماجوي وَيُدِينًا عَالِم مُن لَيْسِ إِلْمُوْمَ وَعِينَ وَسِيمَا لَمُ الْمِنْ الْآمَةِ الْمَاجِرِيّة وَسَيْدِنَا خُبُرُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمُ وَسُيْدِنَا خُبِيبِ بُوالِسَافِ لَا خُرْبَا وَا فَسَيْدِنَا خِدَاشِ مُنِ كَالْهُ الْأَوْمِعِينَ وَسَيْدِنَا خِرَاشِ بْنِالْوْمَةِ الْحُزْرَجِيَّ

https://www.facetiook.com/gralips/freeamilyalbooks/

وسيدونا كمفتيل بمهما إلو المتزاوف وسيدنا الطفيل بوالتفاي التنكون وسيدنا لملك ينوع لأربالها بجروت وسيدنا عاصر يدخاب بالاوبرت وسيدنا عاجيد يونعدي الأويوث وسيدكا عاجيم لمبالككيرا الخزنات وسيلاكا عاصير فين فكنس الاكريت وسيدنا عاقب فياللا يواللا المنطالة وسيلنا كالرديها أنكة الخزرج فسيدنا كالراز الهاكتيا المناجرو وَسَيْدِنَا عَامِرِ بْنِنَ مَهِيَّعَةَ الْمُهَارِمِ وَقِلْهُ وَسَيْدِنَّا عَامِرِ بْنِ سُعْدِلِ لَخُوزُ رُجْتِكُ وسينبكاعام ويسلمة العربه وسيدناعا مرايس فكالدو الخزاروة وسيدناعا برنوان الماراك أوالانوا وَسَيْدِنَاعَ آلِنِ بُرِعَاءِمِنِ إِلْخَرْزَتُونَ وَسَيْدِنَاعَتَا وِبُونِ فِيْنِ إِلْأُونِونِ فَ وسييناعباد برقتي العزمين وسينكاعبادة برالطليها لازكون وسيدناع واللوبون علبة العزوج وسيدناع والله بالمهرك بإلى الازمون وسينينا عبلاشه ببخش الماجية وسيناعبه الله براه بالتخراف زكات وَسَيِّدِينَا عَبْدِاللهُ فِي الْحُيْرِ الْعُزْوَاتِ فَوَسَيْدِينَا عَبْدِاللهِ فِي الْتَعْتِمُ الْمُزَوِينُ وَسَيْدِنَا عَبْدِاللَّهِ بُنِي وَالحَمَّ الْخُرْدَ فِي وَسَيْدِينَا عَيْدِ اللَّهِ بُنِي لَكُوا لِلْخُزْعَةِ فُ وَسَيِّدِبنَاعُهُ وَاللَّهِ مِنْ مُنْكَاقَةُ الْفَاجِرِيُّ وَسَيِّدِنَا عَبْدِ النَّوْبِي لَكَ الْوَبْعِيُّ ا وسيين بكاعر والله نوي المالافيع وسيناع بالله وسيتناع والمواث فالمكروي وَسَيِّدِينَا مَدُواللهِ بِنَ اللهِ إِلْاَقْدِينَ وَسَيِّدِينَا عَبْدِاللهِ بْنِ طَادِقَ لِالْاَدِيَّ وُسَيِّدِيكَا عَبْدِ اللهِ بُنِ عَلِيمِ إِلْمُ وَتُوجِينُ وَسَيْدِينًا عَبْدِاللهِ بْرِغَيْدُمْنَا فِي لُمُوزِعِينً وُسِيْدِنَاعُبُواللهِ بُرِطْ عُطَةُ الْمُنْكِبُ وَسِيْدِنَاعُبُواللهِ بُنِ عَيْدِوالْ فَرْرُجِتِ وَسَيدِ كَاعَهُ اللهُ يُرِي كُنُهُ لِلْأَرْزُة وَيَ قَسَيْدِ نَاعَهُ وَاللهُ يُرِثِّنَ فِي الْكُورُةِ فَي وَسِيْدِنَا عَيْهِ لِللَّهِ اللَّهِ فِي الْمُؤْرِثُونِ وَسَيْدِنَا عُبُواللَّهِ لِكُنَّ إِلَّهُ وَتَوْتِ

وسيوناسفونو كولة المكامري وسيرنا سفونو كينته الاوسوك وسيليناسفيني الزعفر المنزوج وسيلاناسفيني تغلولي الأوثيوس وَمَيْدِونَاسَعُوبُنِ سَعُلِ إِلْحُزْرَةِيُ ۗ وَسَيْدِونَاسَعُلِيبُنِ مَهُ لِي لِي تَعْرَبُونِ وَسَيْدِونَاسَعُوبُونِ عُبَادَةً الْخَرْثِ وَتِي وَسَيْدِينَاسَعُوبُونَ عُبُيُدِيا لاَوْتُوتِ فَ وسيتديكاسفورني عثمان المترزجين وسيتديكاسفيدون معاذ بالاكتبوث وَسَيْدِينَا سُلْيَانَ بُنِي لَسُرِيهِ إِلْحَوْرُ رَجِوْلُ وَسَيِّدِينَا سُلْمَهُ بْنِي أَسْلَمُ الْأَوْسِحِتْ وسيدناسلمة ين والبح الاؤموث وسيدنا سلمة ين سكلمة الأوجة وسيدنا سليطيب قني الخزنجي وسيدنا سكنون العادوا الغزترة وَسَيْدِهِ وَالسُلَيْمِ وَرِعَمُ فِي الْخَرْرَةِ وَ قَدْ وَسَيْدِوَا السَّلِيمُ وَمِن الْعَرْرَةِ وَتَ وَسَيِّدِنَا سُكِيْمِ مِنِ مُكْمَانَ الْخُرَكِيْرَةُ وَمَنَيْدِنَا مِمَالِهِ انْهُ سَعْدِ إِلْخُرْكِرَةِ فَ وَسَيِّدِهُ السِنَابِ بِي المِنْ سِنَانِ الْمُهَاجِرِيْ وَسَيِّدِهُ السِنَافِ بُن مَسْفِيْ لِلْ الْمُؤْرِجِيْنَ وَسَيْلِوَاسَهُلِ بْنِ مُنْهُ نِي إِلْاؤَسِينَ وَسَيْلِوَاسَهُل بُنِي الْحِلْ الْحَرْبُةُونِ عَ وَسَيْدِنَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُرْزَعِينَ وَسَيْدِنَا مَهُل بُنِ قَيْسِ لِ الْمُرْزَعِينَ الْمُرْزَعِينَ وَسَيْدِهَا مُعُيْلِ بُنِي وَهْبِ إِلْهُمَا جِرِعَهُ وَسُيِّدِهَا الْمُعْلِ بُنِهَ الْجَرِلْمُ وَحَدِيثُ وَسَيْدِنَا سُوَادِ بْنِي زَرَ إِلْ خُرْرَ رَجِينَ وَسَيْدِنَا سُوَادِ بْنِ جُرَثُةِ الْخُرُ رَجِينَ وَسِيِّدِنَا سُونِيطِبُوبُ وَمُلْقَ لِلْهَاجِرِيُّ وَسَيِّدِنَا فِي الْمُوبُونِ وَمْلِ لِلْمُلْجِرِيُّ وَسَيْدِنَا شِرَيْكِ بُوانسِ إِلاَوْسِيْنَ وَسَيْدِنَا أَثْنَاس يُنِ عَفَان الْمُهَاجِيُّ وَسَيْدِنَا مُنْتَهُ مُوْلِي إِذِلُ لِقَالِمَا لِمُنْ الْمُنْجِرِيِّ وَسَيْدِنَا صَفُوانَ بُوبِوَفِي إِلْمُنْ الجرويِّ وَسَيْلِهُا مُهُيِّب بْنِ سِكَانِ إِلهُ الهُهُ الْجِرَةِ وَمُنِيلِهُ اصْفِقْ بُنِ سُواءِ لِلْ الْحُدْثَ رَجِي وَسَيْدِكَ الفَيْ كَالِونْهِ عَارِتُهُ الْخَرْثِرَةِ وَسَيْدِكَ الفَيْ الفَيْ الْفِي الْمِيْرِ عَبْر أَثْمَ الْمُنْ وَلَيْ وسينيدكا فنمزة برع مروا لأوبيت وسيدكا التلفيل بيالتغايا المختع 

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

وسيلينا عنوينوا احترم العرزيون وسيلانا عنويرا العاوا اخرزون وَسَيْدِهِ كَا كُثِرُ يُنِ عَاصِ لِلْ تَذُرُ وَتِي وَسَيْدِهَا كُثِرُ يُزِعَفُونِ الْمُعَاجِرِ وَتَ وسيلا فكرني الموفقاص الماجر الميك وسيرا لمؤد ميلا المطاوط الأوقال المهيدة وَسَيْدِنَا عُرَفُونُ إِسَاعِلَةَ الْأَوْرِيُّ وَسَيْدِنَا عَيَافِ فِي أَوْمُنُولِكُمَّا مِرِيَّةً وسيدنا عقارنين الأورما لخزعة وسيدنا التاكوني وشرالي توزرجي وسيدنافتادة برالغمار الاوتت وسينونا فزوة برغني ولوانخ زؤت وسيلونا فطهة ببعام بالترزيد وسيدنا فدامكير فطوون المكوري وَسَيْدِينَا قَيْسِ بَيْنِ عَبْرِهِ إِلْمُؤْرِقِينَ وَسَيْدِينَا فَيْسِ بْنِي وَحُصَرِ الْمُؤْرِيَّةِ عِلْ وَسَيْدِيَا لَاسِي مُعَلِّدُهُ لِلْهُ الْوَسِي وَسَيْدِكَا لَعْيِ بُرْسَعَمَّا لِمُ الْمُونَا وَسَيْدِكَا لَعْي بُرْسَعَمَّا لِمُ الْمُؤْتِدُ فَا وَسَيْدِكَا لَعْي بُرْسَعَمًا لِمُؤْتَدُ فَا وَسَيْدِكَا لَعْي بُرْسَعَمًا لِمُؤْتَدُ فَا وَسَيْدِكُ الْعُرْبُ وَسَيْلِنَا كُونِ بْنِ زَيْدُولِلْ حَزْرُ حِنْ وَسَيْلِمَا لِبْدُا الْبِدُا الْمِنْ الْمُؤْرُعِينَ وَسَيْلِما الْبُدُاءُ الْمِينَا لِلْمُؤْرُعِينَ وسيلونا ملاعين عواي المهاجوي ومسيدنا ملاجبين الناعش الغزيدة وسيدانا لملك بنوريعكة الخزروت وسينونا ملك بويهافاعة الغزيجي وسيدانك الوين عنى والمعاجري وسيينا لملك بن كذامة الأوسي وَمَنْ يِنِهُ الْمِلْكِ بْنِ مُمَيِّلَةُ الْأُومُونِ عَ وسينينا مالع بنومسعود العزروت وسيرا استفرة والمنافر والأويو الربية وسيانا مجارين زياد الخزيجين وَسَيِّلِهِنَامُ حَرِّدِيثِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُوالِيَّةِ وَسَيِّلِهُ فَالْمُحْرِمَ يُنِ نَصْلَةً الْمُهَاجِرِيِّ وسيتوكالمحمد لوبرن فسكرة الاوثوث وسيتينا والاجتباع فالكاجرة وَسَيْدِنَا مُرْتَدِيْتِ إِنَّ مُرْتَدِ إِلْهُ الْمُعْجِرِيُّ وسيلينا وسطح بون أكانة المهايري وسيلونا مسعود بن أوس الخزروي وَسِيلِنَا مُنْكُودِ بُنِ نَصَلْدَةُ الْعَرْزِجِينَ وسيليناكسعود بنوريعة الغزراج وَسَيِّدِهِ نَامُسُعُودِ بْنِ زَيْدِ إِلْخَزْرَا فِي وَسَيِّدِينَا مَسْمُودِ بْنِي سَعْمِ لِلْخُزْرَةِ فِي وَسَيِّدِينَا مَسْمُودِ بْرِعَبْنِي عَدِرَ لِلْخُزْرَةِ فِي

وسيدنا عبرالملوس فوالهاجري سيليناع والتعار العمرا التروي وسيلناغبوالتلايدي فيرالافع وسيدينا عيرن عادر والخذر وي وسيلانا عينور التيملي الأوبوف وَسِيِّدِنَا مُنْهُ بِنِي الْمُعَيِّدِ إِلْارْتِيمِيُّ وسيلكاعتكن بنوماللو المخزرجي وسيلوناعتهة بن عبلوالله الخور المرا وسيلناعمان ينمطه وبالمهاجري وسيلاعلى ببالالعظم الفرقع وسيبناعفية الأشجي الغزوج وسيتلانا عقبة أبين عامر المنحز المتين وسيلناعقبة برالوفيالغزيج وسينان كالكائنة برجي فيس الهايوي وسيلنك مكارة بوالخزم الخزوج وسيليناعيروبن أياس والمزوج وسيلاعم أبنالجموح الخزوج وسيليناعيره بزالخرو المكابري وسيلهاعبروبوالب تاالهاجري وسيلانا عبرابي فيس المعوري وسيلامًا عُرِ مِن مُعَادِل الدُوسِ

وسيدناع بوالتونيك تؤكة المخاجري وسيلاناعه إلى ويكظور والمهايري وسيدناعبل تاويري الخوادي وسيلاناعبدا أبوالحسر الرالخزنات وسيلنا عيدبن أؤس الاوسي وسيلانا عكيلابن زيلوا لخزر وي وسيتمانين والماجيك والماجولة وسيلينا عبة فبن رسيعة الخزيج وسيلاناعتهة بوغن فاكالهاج وي وسيلانا الخلاي بسالتها الغريجي وسيلناعمة بن الحمين الخوري وسيدنا عطية بزنون الغزوي وسيليناعقبة براعممان الغرزوي وكسين كاعقبة بن ومباله كاجروي وسيدناعنادنوياوي المهاجري وُسِّيْدِنَاعُمَاكُا بْنِينِ ذِيَادِ إِلْاَوْتِينِ وسيينيناعر بنو تعلبة التوري وسيلناعمروأوالغوروالكوروا وسيلانا عنرا بن سرافة المهاجرية وَسَيْدِهُ فَا عَمْرُونِهِ طَلْقَ إِلَهُ كَاجِرِيَّ خُ وسيدناعش وبي مغبد الأوبي

وسيد المالية المرا المراجع المراجع وسيدا وسيدا المراجعة وسينين المزيدة وكام لماع وكالمح والمتنافظ والمتنافظ والمتاجدي وسيني كانزيك أبها المتكبرا التزويق وسيبنا إبي الاعوى الخزودي وسيدنا الى ايوب العُزمرون وسيدنا أرن حسبة الأوبون وسييناكي حربيب الغزرون وسينا الاعكاروي وسينياك كتيب الخزيجة وسيينا ألحث حثة الاؤيمة وسينونا إلى خارجة الغوراجي وسينونا أبى عزيهة العزوجي وسييدا ألى خ الأولى المحتري وسيلانا ألف كالود المخترية وسييديا اربى دبجائة الخزريوس وسيدنا أبي سنرة المهاجروت وسينانا ازى سلمة النهك كجروت وسينانا أدائ يطال فزركوت وَسَيْدُوا الْمُعْسِنَانِ إِلْمُهُمَا مِرِينَ وَسَيْدُنَا الْمِ شَيْحُ إِلْخُوْرَ رَجِينَ فَ وسينا لكاورك الغزرون وسينا الكافينا الاوموت وسيبرنا المنطقة الخرزي وسيبنا أبي عيبل الاؤسان وسينينا ارف قتادة الخرر وت وسينها إلى قيس الخزر وي وَسَيْدِنَا أَنِي كُنِشَةُ الْمُهَاجِرِينَ وَسَيْدِنَا إِنِي لَهَا بَهُ الْأُونِينِينَ وَسَيْدِينَا أَيْنَ مَحْتِوْ إِلَيْهَا جَرِيٌّ وَسَيْدِنَا أَبِي مَرْفَدِ إِلَيْهَا جِرِيِّ وسيتينا أيت مسعود بالغزيرة وسينينا أبى مكل بالأوسوت وسينهاك العتينة الاوسوت وسيلونا المساليسي الغزيدي

وَسَيِّدِينَامُصْعَي بُنِ عُرْدِ إِلْهَا وَرِيْ وَمَيْدِينَامُعَا وَبَنِ جَلِي إِنْفَرْزَوْتِ فَ وسيلينامعاذ ترااخروا الخزرة في وسيلينامعاد برالومهو العزروي وسينيك لمعلون عرالخزرون وسينيا المعاديوم المختنفة وَسَيِّدِيكَامُعْبَادِ يُنِ عَبَادِ إِلْكُوْرُوجِ فَ وَسَيِّدِينَامُعْبَدِيْنِ وَلَيْسِ إِلْكُوْرُوعِ الْ وَسُيِّدِنَامُعَ بِبُوعُونِ إِلْمُهَامِرَكُ وسيلانا معتب بن عبيد الأوسي وَسَيِّدِينَا مُكَتِّبِ يُنِ فَشَيِّرِ إِلْاَوْمِوِثْ وَسَيِّدِيَا مُعْقِل بُنِ الْمُتُوْرُ وَلِلْأَنْ عَيْقُ وَسُيْدِنَا مُعْرِينُونَ الْخُوخِ الْمُهَا يَوِي فَيُسِيِّدِينَا مُعْرِينُونَ عَدِي إِلْأُوسِينَ فَ وسيدنامعن بن يزيد المهاجري وسيدنات ويندينات والمايد وَسَيْدِنَا أُمَّعُوذِ بْنِ عَيْرُ و لِلْحَرْزَةِي ۗ وَسَيْدِنَا الْمِقْدَ ادِبْنِ الْمُتَّوِدِ الْمُلْجِرِيُّ وَسَيْدِنَا مُلْيُلِ بِي وَبُرَةَ الْتُرْتِينَ وَسَيْدِنَا الْمُنْذِدِيْنِ مَرْوالْمُزْتَدِيْنَ وسينيانا المنتنبرين فكالمة الأؤيق وسيبكا المنتبين متحكوللأوع وسيدا فينا المنطاع والمنافظ المتالك وسيدنا التفاينوا الوذالا ووالأووا وَسَيْدًا الْعُنِيا الْعُنِيا الْعُنِيَا الْعُنِيا الْعُنِيا الْعُنِي مُبِيالُ الْعُنِي مُبِيالُ فَكُومَةُ الْأَدِيثُ وَسَيِّدِهُ النَّعْمُرِي يُونِ سِنَالِ النَّزْرَعِي وَسَيِّدِمَ النُّمُونِ وَسَيِّدِمُ النُّمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْرِقِ فِي الْمُؤْرِقِ فِي الْمُؤْرِقِ فِي الْمُؤْرِقِ فِي الْمُؤْرِقِ فِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّمُ اللَّهُ اللّ وُسَيِّدِهُ فَالنَّعُمُنِ بُنِ عَمُو إِلْأُونِينَ وَسَيِّدِهُ فَالنَّعْمُنِ مُنِي عَبْرِو لِلْفُرْزَوِينَ وسيبانا النعفل بنويما إله المترزيجية وسيينا فكاكبن قرو إلكور كالتوا ۘۏڛۜێۑؽؘٵٮٛۉڟؚؠؙڹۣۘۼؠؙۏٳۺۄٳڷڂۯ۫ڿۣؾؙؚ۫ۅڛۜێڮٵۉڵۏۜڔؽڿؠۼؠڸۺۄٳڷۿٵڿڿڲؖ وسيدنا ودقة بن اياس الفزرجي وسيدنا ويعمر عرو المخزوج وَسَيِدِنَا وَهُرِيُنِوا فِي مَنْ إِلَهُمَا جَرِيَّ وَسَيْدِنَا وَهْبِ بْنِ سَعْدِ إِلْمُهُاجِرِيُّ وَمُسِيِّدِهُا لَمُ لَكُنُ رِنِيَامِ الْكُوزُرَةِ وَتُعْ وَمُسِيِّدِهُا لَكُنُونُ الْكُوزُوَةِ الْكُوزُوَةِ إ FREE AMLIYAAT BO وَسَيْدِنَا مِلَالِ بْنِ الْمُعَلِّ الْمُوْرَةِيِّ وَسَيْدِ فَالْوَيْدَ بُنِ الْأَفْائِي الْمُأْمِدِيُّ

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

عملیات وظائف کی بہترین ُتب









اسٹاکسٹ



الحمد ماركيث، 40-أردوبا زار، لا بهور. نون 37232330 37352332 هر. 372323 الى الله الله

ונילסעותנו

Ph: 042-3711

https://www.facebook.com/groups/freeamflyatbooks/